



ПРОФЕССИОНАЛЬНО О ПОКЕРЕ RU.POKERNEWS.COM

POKERnews

№2

ФЕВРАЛЬ 2009

**Aussie
Millions**
PokerStars
Carribean
Adventure

2008 год
месяц за
месяцем

**Майк
Матусов**

**Иван
Демидов**
НОВИЧОК
года

PokerNews
ГОД В
России

**Дэн
Харрингтон**

Человек дождя

Неужели обыграть
казино так просто?



ПАТРИК, ТЫ В ХОРОШЕЙ КОМПАНИИ.
КОМАНДА FULL TILT РАДА ПРИВЕТСТВОВАТЬ ПАТРИКА АНТОНИУСА



**FULL
Tilt**
POKER.COM

FULL TILT ТЕПЕРЬ ПРИНИМАЕТ КРЕДИТНЫЕ КАРТЫ MAESTRO И SOLO



Learn, chat and play with the pros.
©2008 Full tilt poker. all rights reserved. www.gamblaware.co.uk



ПОПАЛ ВО ФЛОП

МЫ ИГРАЕМ, ЧТОБЫ ПОЛУЧАТЬ ИНФОРМАЦИЮ, КОТОРОЙ **НЕТ НА СТОЛЕ.**

FULL TILT ТЕПЕРЬ ПРИНИМАЕТ КРЕДИТНЫЕ КАРТЫ MAESTRO И SOLO



LEARN, CHAT AND PLAY WITH THE PROS.

©2008 Full Tilt Poker. All rights reserved. www.gambleaware.co.uk



К хорошему быстро привыкаешь!

Казалось бы, всего год, как появилась русская версия журнала PokerNews, а уже трудно представить, как мы жили без него! Очень много качественной информации, прекрасные иллюстрации, новости со всего мира, присутствие авторов журнала на всех значимых мировых событиях. Авторитетное мнение! Лучшие журналисты! Многоголосье тем. Всё живо, актуально, подробно, экспертно!

Объективности ради следует признать, что ни одно российское издание про игры за всю историю не может сравниться по качеству с журналом PokerNews. Я говорю это с некоторым оттенком грусти и самокритики как бывший издатель игорного журнала. Но как профессионал я не могу не радоваться успеху коллег!

И снимаю шляпу! Для российского покера журнал PokerNews — одно из важнейших приобретений последних лет.

От имени Федерации спортивного покера России и от себя лично я хотел бы поздравить коллектив журнала с Днём Рождения, выразить признательность за тот огромный вклад, который этот коллектив внёс в развитие покера в нашей стране. Хотел бы ещё раз отметить высокий уровень журнала во всём — в качестве текстов и иллюстраций, в качестве печати, в следовании высоким стандартам этики в покере, в приверженности принципам честной игры и благородства.

Позвольте пожелать вам не снижать планку.

Поднимать её, возможно, уже некуда.

Ваш Дмитрий Лесной



Кажется, ещё вчера это было... В небольшой квартире на Новинском бульваре собралась группа товарищей, влюблённых в эту невероятную игру, чтобы объявить о решимости выпустить журнал PokerNews. Журнал, у которого одна сверхзадача — популяризация покера на всей территории Российской Федерации. Оглянулся — пролетел целый год. Год феноменальных побед российского покера на международных турнирах. Хотя, положи руку на сердце, вряд ли тогда, в конце 2007 года, нашлись бы люди, которые осмелились бы окрестить 2008-й «Годом прорыва русского покера». И сейчас, когда на выдохе второй десяток номеров нашего журнала, могу без ложной скромности заявить: рецепт успеха журнала PokerNews кроется в простых и банальных истинах. Высокий профессионализм команды, бескомпромиссная честность во всех принципиальных вопросах и, конечно же, влюблённость в Покер.

Друзья! От всей души поздравляю вас с годовщиной журнала PokerNews.

Уважаемые партнёры! Спасибо вам, что поверили в наши начинания! Спасибо, что были с нами! У нас с вами одна задача, и со своей стороны мы можем гарантировать партнёрское плечо и дружественную руку в осуществлении нашей общей цели!

Дорогие коллеги! Не сбавляйте обороты, потому что нет предела совершенству. Стремитесь достичь невозможного, не забывая о Вечных истинах! Ибо, как говорил Платон: "Честь наша состоит в том, чтобы следовать лучшему и улучшать худшее, если оно ещё может стать совершеннее!"

С праздником и до следующего юбилея!

*Иракли Качаравა,
издатель журнала PokerNews*



№2 (13), февраль 2009
Ежемесячный журнал о покере
Официальное издание Федерации спортивного покера России

Учредитель и издатель
Иракли Качарава
irakli@pokernews.com

Коммерческий директор
Ольга Борисенко

Главный редактор
Илья Городецкий
ilya@pokernews.com

Зам. главного редактора
Денис Григорьев

PR и маркетинг
Георгий Долмазян
dg@pokernews.com

Директор по рекламе
Валерия Воробьева
8 (916) 600-61-39
v_pokernews@mail.ru

Зам.директора по рекламе
Александра Шевченко
8 (926) 245-73-61
reclama@casinogames.ru

Менеджер по рекламе
Габриель Качарава

Дизайн и верстка
Павел Золотарев

Логистика
Лури Шенгелия

Заведующая редакцией
Анастасия Пахомова
magazine@pokernews.com

**Представитель
в Санкт-Петербурге**
Сергей Инденюк

Представители на Украине
Игорь Романюк

Представители в Литве
Виталий Шумаков,
Юрати Янкуте

Над номером работали:
Денис Григорьев,
Михаил Савинов,
Евгений Атаров

Корректор
Елизавета Каркищенко

Фотографы:
Роман Шмидт,
Вячеслав Поздняков,
Андрей Кутыкин

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны
культурного наследия РФ под номером ПИ № ФС77-31519
от 19 марта 2008 года

Отпечатано в типографии
ОАО «Можайский полиграфкомбинат»

Журнал распространяется бесплатно в покерных клубах

Любое использование материалов возможно только с
письменного разрешения редакции. Редакция не несет
ответственности за содержание рекламных материалов

Адрес редакции: 119121, Москва, ул. Зубовская, д. 6
тел.: +7(495)229-5763
magazine@pokernews.com
ru.pokernews.com

Илья Городецкий,
Главный редактор



при поддержке **PokerStars.net**

КРУПНЕЙШАЯ В РОССИИ СЕРИЯ ТУРНИРОВ ПО СПОРТИВНОМУ ПОКЕРУ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 25 ЯНВАРЯ –1 ФЕВРАЛЯ 2009 г.

Невский пр., 47. Клуб "Премьер"

ДАТА	ВРЕМЯ	ТУРНИР	BUY-IN	REBUYS	ADD-ON
25 января	18.00	No Limit Texas Holdem Supersatellite	150(15)	No limit	Double
26 января	18.00	No Limit Texas Holdem	200(20)	No limit	Double
27 января	18.00	No Limit Texas Holdem	500(50)	1 rebuy/add-on	
28 января	18.00	No Limit Texas Holdem Supersatellite	150(15)	No limit	Double
29 января	18.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 1	5000(300)	Freezout	
30 января	15.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 2			
30 января	18.00	No Limit Texas Holdem	300(30)	No limit	Double
31 января	15.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 3			
31 января	18.00	No Limit Texas Holdem	2000(150)	Freezout	
1 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem	400(40)	Freezout	

3% призового фонда идет на оплату персонала турнира
По вопросам о турнире обращайтесь: Ганин Дмитрий. Тел.: +7 916 4215369, e-mail: ganin@russianpt.ru

МОСКВА 22–28 ФЕВРАЛЯ 2009 г.

ДАТА	ВРЕМЯ	ТУРНИР	BUY-IN	REBUYS	ADD-ON
22 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem Supersatellite	300(30)	No limit	Double
23 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem	1000(75)	Double chance	
24 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem Supersatellite	300(30)	Freezout	
25 февраля	15.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 1	10000(500)	Freezout	
26 февраля	15.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 2			
26 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem	300(30)	No limit	Double
27 февраля	15.00	No Limit Texas Holdem Main Event День 3			
27 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem	500(50)	No limit	Double
28 февраля	18.00	No Limit Texas Holdem	1000(75)	Freezout	

3% призового фонда идет на оплату персонала турнира
По вопросам о турнире обращайтесь: Восканян Артур, тел.: +7 985 774 06 66, e-mail: artur@russianpt.ru

Получить полную информацию о турнире,
а также подробности о спателитах
и регистрации на них можно на сайте

WWW.RUSSIANPT.RU



 10 Aussie Millions		 34 8-й этап Кубка России:
	 26 «Метрополь» Митропольского Чемпионат России по покерному многоборью:	
 20 Лида Герасимова		 54 2008 год по покерному календарю

 66 Человек дождя		 74 Дэн Харрингтон
	 80 Poker Road	
 72 Майк Матусов		 86 Что такое «опыт» в покере

Михаил Савинов

Aussie Millions:

Простые радости жизни
молодого миллионера



Главный турнир Aussie Millions 2009 года вряд ли оставит след в душах российских поклонников покера. Донельза избалованные 2008-м годом, мы обижаясь, не видя за финальным столом своих земляков, и чувствуем себя оскорбленными, наблюдая за междоусобицей каких-то малоизвестных австралийцев, англичан и американцев. Нет Демидова и Кострицына — это, конечно, очень плохо, но где хотя бы Негреану и Гроспелье? Почему вылетает Том Дван, а в

призы попадает Келли Ким? Где справедливость?

По зрелищности австралийский турнир 2009 года выпуска заметно уступал предшественнику. Но его результат, как мне кажется, — благо для покера. Выиграл не недосягаемый кумир миллионов, телезвезда и игрок заоблачных лимитов, не молодой профессионал, обладающий феноменальной реакцией и множеством титулов корейских киберспортивных лиг, а простой австралийский парень средних лет, звезда с неба не хватаю-

щий, но делающий всё вовремя. Если у вас есть голова на плечах и нервы в порядке, два миллиона долларов, в общем-то, можно подобрать, почти не нагибаясь. Пусть даже эти доллары — австралийские.

Итак, Мельбурн, казино Crown, главный турнир Aussie Millions. На старт вышел 681 игрок. Из наших во второй день перешёл один Иван Демидов, причём с хорошим стеком — он входил в десятку лидеров. Не пережили первый день прошлогодние финалисты Александр Кострицын и

1000%
БОНУСА НА ДЕПОЗИТ, ДО
€50000

Ежедневно фриролл на
€500
в 19:00 CET (21:00 по Москве)

РУССКОЯЗЫЧНАЯ
СЛУЖБА ПОДДЕРЖКИ КЛИЕНТОВ
- КРУГЛОСУТОЧНО

POKERIUM
ONLINE POKER ROOM & CASINO

POKERIUM
ONLINE POKER ROOM & CASINO

www.pokerium.com

Эрик Сайдел, а также многие другие знаменитые игроки.

Во второй день игровое помещение покинул Иван Демидов, угодивший в полосу мертвого штиля, продолжавшуюся почти 8 часов, — карты не было, ситуации для блефа предоставлялись редко, стек неуклонно таял. Последние фишки Иван поставил на флопе 5-J-8. Соперник коллировал по 10-10, у Демидова были туз и дама, и помощь от дилера не пришла.

Когда закончился день и были посчитаны все фишки, выяснилось, что лидируют... две девушки. От норвежки Аннетт Обрестад этого ещё можно было ждать, но кто такая Анника Иверт? Никому не известная молодая брюнетка наколотила чип-лидерский стек и возглавила гонку. Разведка заработала, и вскоре появилась первая информация. Анника представляет Швецию, отобралась в сателлите за \$500 на Betfair, живет в Японии (!) и играет кэш в интернете. Её дебют в «живом» покере состоялся на варшавском этапе ЕРТ. На финальный стол в Мельбурне Анника не вышла, но прошла достаточно далеко и свою именитую коллегу по клубу Betfair опередила.

На третий день участники турнира плавно вошли в призовую зону. Тут-то и посыпались головы знаменитостей, что в итоге привело к одному из самых странных финальных столов за последнее время.

50-е место занял Скотти Нгуен. Его доход от турнира — 15 000 австралийских долларов минус бай-ин — вряд ли окупил выпитое за три дня пиво. Вылетел он так. Раздали двух королей. Валерий Иликян утверждает, что «два черных не проигрывают». Нгуену не повезло — чёрный король у него был только один. Сэм Капра сделал рейз 12 000, и Скотти со стеком 46 500 просто коллировал. Открыли флоп 4-8-3-♣. Капра, ничуть не смущённый коллом на префлопе на четверть стека от обычно вменяемого и довольно

известного игрока, с K♥4♥ сделал ставку в 20 000. Скотти коллировал, оставив себе всего 14 500. На терне 7♥ Капра сказал «чек», последовали олл-ин и колл. На ривере пришла вторая четвёрка...

41-м финишировал Патрик Антониус. Приз составил AU \$20 000. Этих денег ему порой и на блайнды может не хватать. Просто удивительно, как ему удаётся, играя практически на плеймани, сохранять адекватность... В последней для себя раздаче Патрик оказался перед тяжёлым решением — настолько тяжёлым, что, продумав пять минут над ререйзом олл-ин Ричарда Эшби на ривере, позвал менеджера и потребовал включить себе время. Такое необычное самобичевание привело в итоге к коллу на доске J-♣J♥8♥3♦5♣ с J-♠K♠. Бил Антониус, пожалуй, только блеф, но Эшби, играющий дорогой кэш в интернете под ником chuffy, казался способным на подобные фокусы. Однако англичанин показал J-5 и выбил опасного соперника из турнира.

31-е место досталось канадцу Майклу Макдональду. Этот агрессивный молодой игрок, по всей вероятности, довёл свой стол до полной потери чувства реальности, поскольку Раджкумар Рамакришнан коллировал его ререйз олл-ин со слабым тузом (A-5). Макдональд предъявил пару семёрок, но Рамакришнан её переехал первой же картой, после чего стал чиплидером турнира и последовал прямиком на финальный стол.

Он же вскоре торпедировал обаятельного старичка Антонио Касале. Касале был чиплидером турнира в прошлом году и имел неплохие шансы стать им и сейчас. Джо Кэссиди сделал рейз 21 000, Рамакришнан коллировал, Касале переставил до 100 000. Кэссиди покинул поле боя, однако Рамакришнан, сидевший на малом блайнде, очевидно, решил, что два раза подряд счастливая пара семёрок не проигрывает, и решил разыграть её без позиции и инициативы. Не самое лучшее решение, но хотя бы своеобразное.

На флопе вышли мелкие карты — 3♣3♠6♣. Рамакришнан поставил олл-ин. Касале коллировал с A♣J♣, хотя у него не было готовой руки, шансы сторон были практически равными. Однако удача была на стороне Рамакришнана, которому достался самый большой на тот момент банк турнира — более миллиона фишек.

22-е место занял знакомый нам по финальному столу главного турнира Мировой серии 2008 калифорниец Келли Ким. Он поставил олл-ин с 4-4, получил колл от 8-8 и увидел первой картой флопа четвёрку! Однако за первой картой последовала вторая — восьмёрка. Покидая игровой стол, Ким заверил присутствующих, что обязательно вернется в Австралию. Что ж, AU \$50 000 есть — можно поесть.

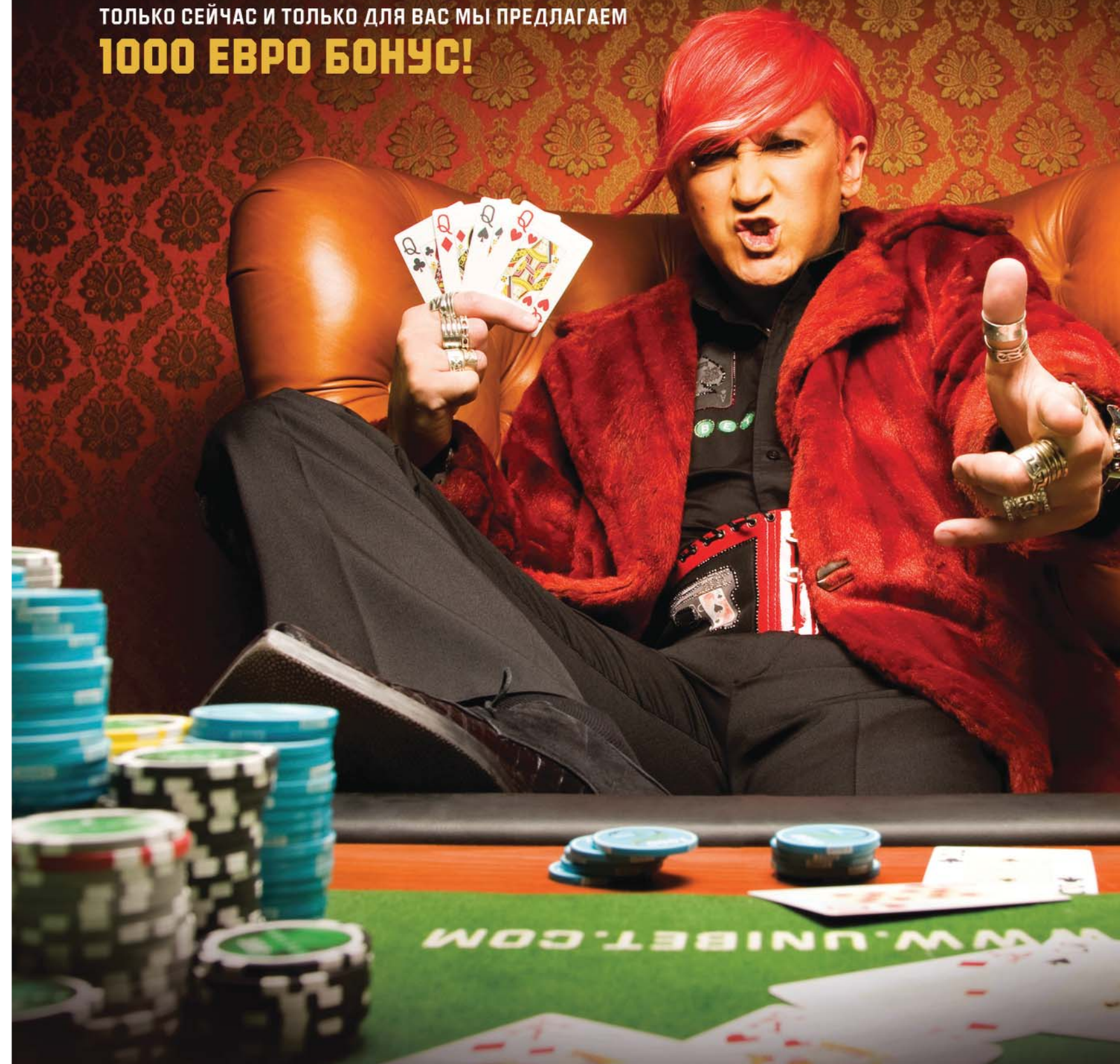
На 21-м месте закончился Aussie Millions для Аннетт Обрестад: Рамакришнан, на всех парах двигавшийся к финальному столу, выбил норвежку с J-J против 9-9 и довёл свой стек почти до двух миллионов. 16-м выбыл другой представитель Betfair Сорел Миззи, а последней из игроков этого покерного клуба вылетела Анника Иверт — 11-е место. Её не ввел в заблуждение трюк Барни Боатмана: англичанин зашел коллом с малого блайнда, шведка сделала рейз 70 000, на что получила олл-ин 458 000. Анника коллировала с A♦Q♦, Барни показал K♦6♦ и поймал шестерку на терне.

Тем временем бурную деятельность развил австралиец Стюарт Скотт, сухощавый человек лет сорока пяти в тёмных очках. Выказав полное презрение к осторожному покеру, он агрессивно разыграл флеш-дро против оверпары немца Кристиана Хайха, поймал свою черву на терне и стал чиплидером со стеком более трех миллионов. При попустительстве других агрессивных игроков он продолжил наращивать капитал и вышел на финальный стол, собрав почти треть всех фишек турнира!



ЗНАЕТЕ КАК ИГРАТЬ В ПОКЕР?

ПРИХОДИТЕ И УЗНАЙТЕ КАК ЭТО ДЕЛАЮТ В UNIBET.
ТОЛЬКО СЕЙЧАС И ТОЛЬКО ДЛЯ ВАС МЫ ПРЕДЛАГАЕМ
1000 ЕВРО БОНУС!



ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ ЗДЕСЬ. UNIBET OPEN БУДАПЕШТ. МАРТ 2009.
ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ СВОЙ БОНУС ИДИТЕ СЮДА: ADS.UNIBET.COM/UNIBET/1000BONUS

И всё же без традиционного трофея на Aussie Millions Россия не осталась. Победу в турнире по HORSE с бай-ином \$10 200, участие в котором приняли 25 человек, одержал Александр Кострицын, в финальном хедз-апе одолевший Криса Фергюсона. 10-е место занял Сергей Рыбаченко, а одним из первых выбыл Иван Демидов.

На финальный стол Кострицын вышел с коротким стеком, однако быстро стал чиплидером и выбил из розыгрыша четверых — Джо Хашема, Зака Феллоуса, Джеффа Мэдсена и Криса Фергюсона. Поздравляем Александра с красивой победой и завоеванием чемпионского перстня!

Чтобы проиллюстрировать доминировавший на тот момент стиль игры, посмотрим на две раздачи с участием Ричарда «chuftu» Эшби. Раздача первая: Эшби заходит коллом с первой позиции, все пас, Зак Грюнберг, неплохой онлайн-игрок — чек. Флоп 2♠5♣3♠. Чек от Грюнберга — чек от Эшби. Тёрн 3♣. Грюнберг делает крошечную ставку в 20 000, Эшби лишь коллирует. На ривере выходит 10♥, оба игрока пропускают торги. Грюнберг, последним проявивший агрессию, показывает 2♦4♠ — пара двоек и промазавшее стрит-флеш-дро. У Эшби — два туза с пиковым!

Раздача вторая. Сэм Капра делает рейз 55 000, Эшби коллирует. Флоп А-А-2, кажется, полностью отбивает желание игроков бороться за банк: чек — чек. Тёрн — Q. Снова оба пропускают торги. Ривер — 9. Эшби ставит 60 000, и Капра коллирует. Эшби переворачивает... Q-Q, ещё одна медленно разыгранная премиум-пара, на что его соперник предъявляет пару королей! Думаю, никого не должно удивлять, что с такими осторожными оппонентами агрессивный Стюарт Скотт уверенно добрался до первого приза.

На пятый день восемь оставшихся участников вернулись за стол, чтобы определить обладателя двух миллионов австралийских долларов.

Место 1: Зак Грюнберг — 1 355 000
Место 2: Барни Боатман — 349 000
Место 3: Эллиот Смит — 1 120 000
Место 4: Ричард Эшби — 658 000
Место 5: Стюарт Скотт — 4 520 000
Место 6: Питер Ро — 2 420 000
Место 7: Раджумар Рамакришнан — 2 050 000
Место 8: Сэм Капра — 1 161 000.

Сам Джо Хашем благословил Скотта на победу в этом турнире. Ослушаться мэтра было неразумно. Да и как его ослушаешься, когда соперники

разбегаются, чуть зайдёшь в банк? Сэм Капра, например, попал в этот турнир из 300-долларового сателлита в сиднейском казино и терпеливо ждал роста призовых. Зак Грюнберг вообще выиграл фриролл в онлайн-клубе Cake Poker. Крайнюю осторожность, граничащую с паранойей, проявлял американец китайского происхождения Питер Ро. Как играл Эшби, на которого деньги по идее давить не должны, вы уже видели. Утратил кураж Рамакришнан, вот и получилось, что, по сути, единственным игроком, оказавшим Скотту серьёзное сопротивление на финальном столе, был молодой канадец Эллиот Смит.

Первыми вылетели оба англичанина: сперва Боатман (туда ему и дорога, раз переехал симпатичную шведку!), за ним — Эшби. 6-е место занял Грюнберг, со старшей парой нарвавшийся на каре Рамакришнана. Пятым стал Капра, дождавшийся пары десяток для олл-ина в неудачный момент, когда Питеру Ро зашли два туза. Вскоре Рамакришнану снова раздали каре, но на сей раз его оппонентом выступал наблюдательный Стюарт Скотт, выкинувший свои карты в пас ещё до того, как соперник объявил размер ставки на ривере.

Не перенесший такого удара Раджумар выбыл на 4-м месте. Бэдбит получился телегеничный. У Рамакришнана — тузы. У мегатайтового Ро — короли. На флопе — король. Занавес.

Вскоре после этого Скотт, во время обеденного перерыва передевший в костюме от Версаче (теперь по средствам!), попытался избавиться от самого опасного соперника, коллировав олл-ин Смита с Q-10. Однако даже после того, как Смит удвоился, ситуация все равно выглядела безнадёжной:

Стюарт Скотт — 8 235 000
Эллиот Смит — 2 860 000
Питер Ро — 2 525 000.

Сыграли ещё несколько раздач. Смит в два приема проиграл Ро около полутора миллионов фишек. Тогда Смит попытался отыграться на Скотте. Агрессивный соперник попался на удочку: увидев у себя А-Q, Смит зашёл коллом с малого блайнда, на что Скотт ответил олл-ином на А-7. Последовал быстрый колл, однако фортуна отвернулась от молодого игрока: австралиец поймал семёрку на тёрне... Впрочем, AU \$700 000 послужили неплохим утешением для начинающего «живую» турнирную карьеру интернетчика.

Хедз-ап Скотт начал с того, что выиграл семь банков подряд. Его соперник сумел увеличить стек, лишь только когда Стюарт сам сбросил карты с малого блайнда. Ещё через две раздачи Ро сделал первый рейз префлоп, получил колл и забрал банк ставкой на доске А-8-8. После такой впечатляющей серии пасов с баттона в туза поверил бы даже билейский Фома. А ещё через две раздачи в турнире определился давно очевидный победитель.

Стюарт Скотт сделал свой обычный, ничем не примечательный рейз с малого блайнда — 250 000. Ро, тративший на все решения не менее минуты, потратил положенное время и объявил олл-ин 2 175 000. У него были туз-валет; неплохая рука, однако в данный момент шансы американца на победу равнялись семи с половиной процентам. Скотт вскричал: «Колл!» — вскинул обе руки вверх, а потом перевернул пару тузов.

Чуда не произошло. Да если бы и произошло, будем откровенны — Ро всё равно бы ничего не смог сделать с агрессивным любителем из Австралии. Победил сильнейший.

— Что вы сейчас будете делать? — спросили Скотта в интервью сразу после вручения призов.

— Приму душ, выпью пива, а там посмотрим, — ответил новоиспечённый миллионер и широко улыбнулся в камеру... 🍷

БИТВА ЧЕМПИОНОВ

ПОКАЖИТЕ СВОИ БОЙЦОВСКИЕ СПОСОБНОСТИ
ПРИЗОВОЙ БАНК \$47000

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОМО АКЦИЯ
SIT 'N' GO СПИСКИ ЛИДЕРОВ

SIT 'N' GO BUY - IN	HOUSE FEE	SAVINGS
\$ 10,000	\$ 150 \$ 10	\$ 140
\$ 5,000	\$ 90 \$ 10	\$ 80
\$ 2,500	\$ 50 \$ 10	\$ 40
\$ 1,000	\$ 30 \$ 10	\$ 20
\$ 500	\$ 30 \$ 10	\$ 20
\$ 350	\$ 20 \$ 10	\$ 10
\$ 300	\$ 15 \$ 10	\$ 5
\$ 200	\$ 15 \$ 10	\$ 5
\$ 150	\$ 12 \$ 10	\$ 2

ТОЛЬКО
\$10
КОМИССИЯ

BETFAIR ПОКЕР КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ

betfair.com

Михаил Савинов, Илья Городецкий

PokerStars Caribbean Adventure: Танго втроём

Покерный фестиваль на Багамах, из года в год организуемый PokerStars, становится всё престижнее и престижнее. В этом году первый приз в главном турнире достиг уже \$3 000 000 — турниры такого масштаба можно пересчитать по пальцам одной руки. К сожалению, российские игроки не смогли добиться серьезных успехов в главном турнире PCA, хотя в этом году прибыли в Нассау большой делегацией.

Уже в первый день выбыли Иван Демидов, Лика Герасимова и Стас Алёхин. Не снискал лавров Сергей Феклисов. В маленькие деньги пробился Александр Костицын. Самые большие надежды вселяла турнирная судьба Сергея

Рыбаченко — он в какой-то момент, как часто с ним случается, вышел в лидеры. Затем начались некоторые проблемы, но, тем не менее, когда в турнире оставалось всего 102 человека из 1347 стартовавших, Gipsy ушёл на перерыв с 15-м стеком. Увы, на следующий день у Сергея не заладилось, и он выбыл 74-м.

Дольше всех продержался Альберт Миннуллин, в последние месяцы показывающий стабильно высокие результаты. К сожалению, после того, как он выбыл из турнира агрессивного Марка Сейфа, что-то у него разладилось, и стек Альберта постепенно начал «засыхать». Когда в игре оставалось 19 чело-



ПОКЕРНЫЙ
**POKER
HOUSE**
К Л У Б

WWW.POKERHOUSE.SU

г.Москва, Проспект Мира 91/3

Работаем **24 часа**

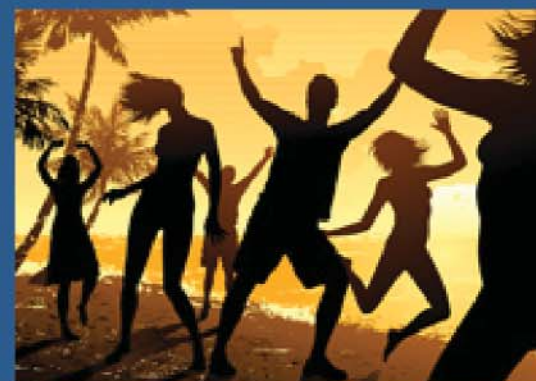
Телефон: **687-10-53**

FREEEROLL 100.000

1 марта в 18:00

Прими участия в 5 еженедельных турнирах
с понедельника по четверг 1000+100

Пляжные Вечера в Poker House



20 февраля

пятница
3000+300
1 Rebuy или 1 Add-on

Гарантия: 100.000

22 февраля

воскресение
1000+100
Rebuy/Add-on (Двойной)

Гарантия: 150.000

21 февраля

суббота
5000+500
Freezeout/Баунти(1500)

Гарантия: 125.000

23 февраля

День Защитника Отечества
3000+300

Rebuy/Add-on (Двойной)

Гарантия: 200.000

Приходите в эти дни и наслаждайтесь летом среди зимы в только в Poker House
В эти дни: вечеринки, летний фуршет, призы и много летнего настроения

Гарантия 575.000

ЕЖЕДНЕВНЫЕ ТУРНИРЫ

Понедельник-четверг

1000+100
Rebuy/Add-on -
(двойной rebuy/add-on)
Уровни: 30/20 минут
Стартовый стек: 1500

Гарантия: 50.000

Пятница

3000+300
Freeze-out/Баунти
Кнакаут: 600
Уровни: 30/20
Стартовый стек: 5000

Суббота

3000+300
Freeze-out
Уровни: 30/20
Стартовый стек: 5000

Воскресение

3000+300
(1 Rebuy или Add-on)
Уровни: 30/20
Стартовый стек: 5000

Ежедневно в Poker House: **Покерный Магазин, Лотереи,**
Турнирный Прогрессивный Джэк Пот

E-mail: info@pokerhouse.su



век, россиянин шёл последним, впрочем, стек был ещё вполне терпимый, и он мог побороться за место на финальном столе, если бы не невезение. Олл-ин с К-К против 7-7 оказался для Миннулина роковым: Джейсон Пастер поймал свои ауты на ривере: на стол легли 8-6-5-5-7.

Последние два дня турнир (вернее, телевизионный стол) показывали в прямом эфире в интернете. В роли комментаторов выступали профессионалы PokerStars: Дэниэль Негреану, Барри Гринстайн, Грег Рэймер и другие. Подобная трансляция никогда не заинтересует равнодушного к покеру человека, однако для тех, кто играет регулярно, такой формат очень привлекателен. Действие разворачивается в реальном времени, можно следить за динамикой игры, пытаться угадывать руки участников, соперничать тем, кто тебе симпатичен, и так далее. Особенно полезна подобная трансляция с такого турнира как PCA, где играет весь цвет онлайн-покера и можно подглядеть много интересных приёмов. Многие российские профессионалы с удовольствием следили за эфиром на eptlive.com.

Когда осталось два стола, в чиплидеры выдвинулся легенда интернет-покера Кевин «BelowAbove» Саул. Получив большой стек, он начал в образцовом стиле давить стол, навязывая свою волю регулярными рейзами и ререйзами. Когда же он вскрыл дорогой блеф одного из своих основных оппонентов Бенни Шпиндлера (подробнее об этом — на странице 84), его преимущество стало просто угрожающим. Однако в районе половины второго ночи, когда в игре оставалось 9 человек (на официальный финальный стол в этом турнире выходят 8 игроков), власть переменилась: Саул проиграл огромный банк профессионалу из команды PokerStars Алексу Гомешу.

Гомеш сделал рейз префлоп, Саул в позиции коллировал. На флопе 6♣6♥2♣ Гомеш поставил

355 000. Кевин уравнил ставку. На тёрне положили третью шестёрку — 6♠. Бразилец притормозил — чек, на что Саул ответил ставкой в 500 000. Гомеш надолго задумался, снял очки, начал массировать голову, однако принял решение коллировать. На ривере дилер открыл Q♠. Гомеш вновь пропустил торги. Саул поставил 1 300 000, на что Гомеш мгновенно ответил олл-ином 2 885 000. BelowAbove погрузился в тягостные раздумья, однако сбросить фулл-хаус не смог и коллировал с К-Q. Гомеш с парой тузов был старше. После этой раздачи у бразильца стало более 7 миллионов фишек, тогда как у Саула осталось менее двух миллионов.

Причиной спорного колла Саула на ривере стал, вероятно, и агрессивный имидж Гомеша — он должен был вылететь из турнира гораздо раньше, но жестоко «переехал» показывавшего очень хороший покер Адама «csimmsux» Гейера.

Финальный стол для Саула не сложился — только 8-е место. Седьмым выбыл опытный профессионал старшего поколения Дэн Хаймиллер, неуютно чувствовавший себя в компании молодых агрессоров. Шестое место досталось специалисту по дорогим хедз-апам Дастину «JohnSmiley1» Дирксену, проигравшему коин-флип с А-К против 10-10 Бенни Шпиндлера. Вскоре немец выбыл и голландца Питера Тилена (который, кстати, отобрался в этот турнир, вложив \$33) и захватил лидерство, а еще через несколько минут в драматической раздаче упрочил его, выбив Гомеша на 4-м месте. Таким образом, круг замкнулся: Саул обыграл Шпиндлера, Гомеш — Саула, а Шпиндлер — Гомеша... Танго втроём!

Вот, как развивалась третья ключевая сдача турнира. Гомеш сделал рейз 305 000, Шпиндлер коллировал. На флоп положили J♥J♠. Бразилец поставил 535 000, однако немец переставил его до 1 350 000. Гомеш коллировал. На тёрне вышла

5♠. Гомеш пропустил торги, давая возможность сопернику высказаться, и Шпиндлер поставил два миллиона. Гомеш изобразил страшные мучения, точь-в-точь как во время раздачи с Кевином Саулом. Наконец, он объявил олл-ин.

Шпиндлер мгновенно коллировал с абсолютным натсом: K♣J♠. Гомеш перевернул второй натс A♥A♠, и 17-миллионный банк достался молодому немцу, который специализируется на дорогой кэш-игре в онлайн.

Оставшиеся трое — Шпиндлер, американец Энтони Грегг и канадец Пурья Назари — играли очень агрессивно, и лидерство, которое поначалу было в руках немца, стало переходить из рук в руки. Уже после окончания турнира выяснилось, что основные призовые деньги уже были разделены между финалистами до начала игры втроём, поэтому терять им, по большому счёту, было нечего, и борьба шла только за титул и престиж. Кстати, в том, что касается призовых, наибольшая сумма досталась Шпиндлеру, хотя он и выбыл в итоге на третьем месте...

А победу одержал казавшийся наименее опытным из трю, но, тем не менее, показывавший грамотную агрессивную игру 22-летний Назари. Любопытно, что хедз-ап продлился всего лишь несколько раздач, пока уставший от постоянных ререйзов оппонента Грегг не поставил олл-ин со старшей дамой. У Назари оказались A-10 (кто знает, возможно, и в предыдущих сдачах ему просто каждый раз заходила карта), он заколлировал и выиграл.

Отметим, кстати, что в одном из побочных турниров с бай-ином \$5 000 первое место (\$343 000 призовых) занял датчанин Питер Истгейт. Отличное начало года для действующего чемпиона мира! А нам остаётся надеяться, что следующая вылазка россиян на край света будет более удачной. ☺

+7(499)241-47-32
ул. Новый Арбат, д. 29 ,офис 1801

- профессиональная организация покерных туров по всему миру
- авиабилеты по лучшим ценам
- визовая поддержка
- безопасный трансфер
- поддержка клиентов за границей

Первая специализированная покерная туристическая компания в России

POKER TRAVEL



Турнир «хайроллеров» на Багамах: Финальный стол Лики Герасимовой

Илья Городецкий



Самого крупного успеха среди «наших людей» на Багамах добилась Лика Герасимова. В турнире хайроллеров со взносом в \$25 000, где участвовал весь цвет мирового покера, она финишировала четвертой. Главный редактор PokerNews Илья Городецкий поймал Ликю спустя пару недель, когда она была уже в Австралии, играя в турнирах серии Aussie Millions.



ЧЕМПИОНАТ «МЕТЕЛИЦЫ»
ПО КЛУБНОМУ ПОКЕРУ

metelitsa ♦ open

17 • 18 • 19 • 20 • 21 • 22

ФЕВРАЛЯ

Событие	День	Игра	BUY-IN	RE-BUY's	ADD-ON's
Первый турнир*	Вт 17.02	Hold'em, NL	\$100+10	unl	dbl
Второй турнир*	Ср 18.02	Hold'em, NL	\$300+30	unl	dbl
Третий Турнир*	Чт 19.02	Hold'em, NL	\$500+50	1 re-buy или 1 add-on	
Супер Сателлит**	Пт 20.02	Hold'em, NL	\$200+20	unl	dbl
Главное событие***	Сб 21.02	Hold'em, NL	\$2.000 +200	Freezout	
Пятый турнир	Вс 22.02	Hold'em, NL	\$1.000 +100	Freezout	

*** ФИНАЛЬНЫЙ СТОЛ ГЛАВНОГО СОБЫТИЯ СОСТОИТСЯ 22 ФЕВРАЛЯ В 16:00

Начало турниров в 20:00. Регистрация с 19:00
* в эти дни одновременно с турниром одностоловые сателлиты на главное событие
** 20 февраля Супер Сателлит на главное событие
Подробности на www.metelitsa.ru и по телефону: 773-9013 • Метелица-СпортЛэнд, Новый Арбат, 21





Основной темой нашего разговора станет, конечно, турнир «хайроллеров» на Багамах, где ты финишировала четвертой. Ты уже не первый раз играла в подобном турнире — немного участников, но почти нет слабых. Есть ли у этих турниров какая-то особая специфика? Бывают ли такие же сильные столы и в других турнирах?

— Примерно столь же сильный состав был на WSOP Europe в Лондоне, по крайней мере, за моим столом. А вот турнир хайроллеров там же, в Лондоне, был, напротив, менее плотный, чем багамский. Тут состав действительно был нереально сильный. Относительно слабых игроков можно было сосчитать на пальцах одной руки.

Что касается стиля игры, то в начале таких турниров я делаю то же, что и обычно. А вот в конце приходится уже постоянно варьировать игру — один уровень сидишь очень тайтово, а когда соперники уже начинают уважать твои рейзы, начинаешь играть поагрессивнее. Тактику приходится менять постоянно.

— Расскажи, как сложился для тебя первый игровой день. С кем играла за одним столом?

— На первом столе я попала с Ником Шульманом и ещё с одним профессионалом с Full Tilt. Они играли очень агрессивно и сидели слева от меня, что было не очень удобно. За нашим столом был и Джо Хашем, но он играл очень странно, постоянно заходил в банки с руками типа 2-4, 2-5. При этом ловил то, что ему было надо. Однажды в раздаче против него я на ривере собрала сет четвёрок, так у него оказались 2-5, которые дали ему стрит. Я оплатила, поскольку и предположить не могла, что у него может быть такая рука.

Ещё довелось поиграть с теннисистом Борисом Беккером. Он совершал какие-то неадекватные действия вроде ставки 1500 фишек в банк 200, и так далее. Вот он, конечно, относится к числу слабых.

У меня сразу получилось удвоить стек — буквально за первые 1.5 уровня. Вскрыла блеф Шульмана, а потом мне пришёл сет, я решила разыграть его «в лоб», и человек с флеш-дро решил поставить ол-ин. Слава Богу, я устояла.

Вообще играть было очень сложно, потому что большую часть времени играли вшестером-всемером. Иногда даже 5 оставалось. Все агрессивные, поэтому было трудно.

Ещё в первый день поиграла с Elky (PokerNews — будущий победитель турнира) и Дарио Миньери. Миньери мне показался несколько читаемым. Пример — я делаю рейз, неважно с



БЕСПЛАТНОЕ
МЕНЮ И НАПИТКИ,
ИНТЕРНЕТ, РЕСТОРАН,
УДОБНАЯ ПАРКОВКА.

ВПЕРВЫЕ В РОССИИ RAKEBACK IN OFFLINE

\$10.000 RAKEBACK ПОСТОЯННЫМ ИГРОКАМ ГАРАНТИРОВАН

CASH GAMES - КРУГЛОСУТОЧНО

ДЕНЬ	ИГРА	BUY-IN	FEE	REBUY	ADD-ON	ГАРАНТИЯ	НАЧАЛО
ПОНЕДЕЛЬНИК	TEXAS HOLD'EM NL	100	10	UNL	DBL	7 500\$	20:00
СРЕДА	TEXAS HOLD'EM NL	100	10	UNL	DBL	7 500\$	20:00
СУББОТА	TEXAS HOLD'EM NL	100	10	UNL	DBL	7 500\$	20:00

TEXAS HOLD'EM
ПОПУЛЯРНЫЕ ЛИМИТЫ:
2/4 NL И 5/10 PL

МОСКВА, ПРОСПЕКТ МИРА, 150, ГОСТИНИЦА "КОСМОС"

ТЕЛ.: +7 (495) 234 13 64

ГРАФИК РАБОТЫ - КРУГЛОСУТОЧНО

WWW.COSMOSPOKERCLUB.RU



PokerStars.net



poker4ever.com



ПОКЕРНЫЙ КЛУБ СОТРУДНИЧАЕТ С САЙТАМИ: POKERSTARS, REDSTARPOKER, FONBET POKER, FULL TILT, POKER4EVER.

чем, двое коллируют, и я чувствую, что он сделает огромный ререйз. Так и есть. Я поставила 600, двое — колл, и он ставит 3 500. Я, почти не думая, поставила 9 000, все выкинули, в том числе и он, причём практически мгновенно.

Запомнился ещё aмаk316, Амит Махия. Мне вообще кажется, что когда за столом сталкиваются сразу несколько сильных игроков, то они начинают творить что-то неадекватное, какие-то немыслимые блефы... Например, Махия делает ставку на тёрне, его переставляют, он делает 4-бет 35 000, в него летит олл-ин, ему надо доставить 7 000, а он скидывает.

Из агрессоров сейчас ещё вспомнила Джоша Арис. Когда у него был большой стек, он играл очень активно, а потом, когда растерял фишки, наоборот, перестал играть. Блайнды его можно было воровать. С маленьким стеком он делал рейз и выкидывал на ререйз, или даже заходил колом и скидывал в ответ на рейз. Не слишком логично.

— Вообще принято считать, что основной недостаток тех, кто не играет регулярно в интернете, это игра с маленьким стеком. Ты согласна с этим?

— Однозначно. Я-то, наоборот, сейчас с маленьким стеком стала играть лучше. Мы много изучали такие ситуации с Ваней Демидовым, рассчитывали EV различных действий.

В этом турнире, например, был момент, когда при блайндах 500-1000 у меня оставалось 16-17 тысяч. Но я старалась выждать момент, а не «пихать» с любым королём или дамой. В итоге я сначала удвоилась против Хашема — поставила олл-ин на А-J, он сделал очень спорный колл на 6-6, и я выиграла боевую. Затем на большой блайнд мне пришли короли. Хашем — рейз, я переставляю, он коллирует на четверть своего стека. Флоп — Q-6-8. Я ставлю, он снова колл и только на тёрне, наконец, выбросил. Очень странный розыгрыш. Зато я с 17 000 выросла до 50 000 буквально за две раздачи.

Кстати, королей я показала, а потом разыграла точно так же руку против Молсона, который в итоге занял второе место, и снова выиграла большой банк, хотя в тот раз карта у меня была уже послабее (смеётся).

— Бабл в таком турнире очень дорогой. Это как-то влияет на игру? Особенно, учитывая то, что у тебя всё равно был сравнительно небольшой стек.

— Я играла довольно тайтово. Проявлять агрессию не было реальной возможности.

— Перед финальным столом ты отдыхала или как-то готовилась?

— Технической подготовки как таковой не

было. Дело в том, что через одного от меня сидел Elku, который делает рейз практически каждую руку. Оставалось только сожалеть, что я сижу не за ним. В этом плане повезло канадцу Молсону, который регулярно его переставлял. Дело в том, что в ответ на 3-бет Гроспелье практически не сопротивляется.

— Это был твой первый телевизионный стол. Это давило?

— Я чувствовала себя абсолютно спокойно. Я, кстати, ещё раньше в «Метелице» играла на телевизионном столе, так что определённый опыт был.

— В самом начале финального стола ты проиграла большой банк Elku и дальше уже всё время вынуждена была терпеть с коротким стеком. Не жалеешь сейчас, вспоминая эту раздачу?

— Нет. У меня были А-8, я сделала рейз с поздней позиции. Он уравнивал с малого блайнда. Флоп — 9-9-10. Чек — чек. Пришла какая-то маленькая пика, появилось флеш-дро. Он поставил, я переставила, честно говоря, думая, что просто старше. Он заколлировал и прочекал пустой ривер. Я думала, что я и так старше. Если бы у меня не было туза, я бы, наверное, поставила на ривере, а так не видела в этом смысла. Не знаю, честно говоря, почему он заколлировал ререйз на тёрне — на мой взгляд, странновато.

У меня остался маленький стек, и пришлось дважды переехать Атаеи...

— Кто вообще произвёл впечатление своей игрой на финальном столе?

— Понравился Скотт «mastrblastr» Сейвер. Он

играл тайтово, но потом явно начал пользоваться созданным имиджем. Начал постоянно делать рейзы с первой позиции, и на третий раз я его переставила ни на чём, и он выкинул.

— Занявший второе место Молсон не произвёл впечатления?

— Ему повезло, что он имел позицию на Гроспелье. К тому же мне не понравилось, как он себя вёл, некрасиво... Когда я выставилась почти без аутов с 6-8 против А-А, он кричал от радости на ривере, когда я вылетела.

— Как спустя некоторое время оцениваешь своё выступление в этом турнире?

— В таком составе финальный стол и 4-е место — это хороший результат.

— Вы с командой предприняли настоящее покерное путешествие: Лас-Вегас —отдых в Орlando и Майами — Багамские острова — Австралия. От покера не устала?

— Его как раз, наоборот, мало в последнее время. В основном катаемся по Австралии на микроавтобусе, который мы взяли напрокат. Природа очень красивая в Австралии. Ходили на теннис, на Australian Open. Очень интересно.

— А где понравилось больше всего?

— В плане развлечений замечательно провели время в Орlando. Посетили много спортивных мероприятий. А по красоте Австралии нет равных.

— Похоже, жизнь хайроллера тебе нравится?

— Да (смеётся).

— Тем не менее, с нетерпением ждём тебя дома, в Москве и Санкт-Петербурге! 🎰



КРЦ «ИБИЦА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЙ ПОКЕРНЫЙ КЛУБ НА СЕВЕРО-ЗАПАДЕ МОСКВЫ



- ♠ TEXAS HOLDEM
 - ♠ ОМАНА
 - ♠ ОМАНА HI-LO
 - ♠ 7 CARDS STUD POKER
 - ♠ 5 CARDS STUD POKER
- 1/2 и 2/4 - комиссия банка - 3%
5/5 и 5/10 - комиссия банка - 2%



РАСПИСАНИЕ ПОКЕРНЫХ ТУРНИРОВ

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА		ВОСКРЕСЕНЬЕ
ВИД ТУРНИРА	Texas no Limit	Omaha Hi PL	Texas no Limit	Dealer Choice: (Texas NL, 7 Card Stud, Omaha Hi PL)	Texas no Limit FREEZEOUT	Omaha Hi PL	Texas no Limit	Texas no Limit
ВСТУП. ВЗНОС	50	100+10	200+10	100	200+20	25	500+25	50
КОЛ-ВО ФИШЕК	1000	2500	4000	2000	5000	2000	5000	1500
БЛАЙНДЫ	10 - 20	5 - 10	10 - 20	5 - 10	25 - 50	5 - 10	10 - 20	5 - 10
RE-BUY	не ограничен	не ограничен	1	не ограничен	DBL Chance	не ограничен	DBL Chance	не ограничен
ADD-ON	двойной	двойной	одинарный	двойной	двойной	двойной	-	двойной
МИН. КОЛ-ВО УЧАСТНИКОВ	7 человек	7 человек	7 человек	7 человек	9 человек	7 человек	10 человек	7 человек
НАЧАЛО ТУРНИРА	20.00	20.00	20.00	20.00	19.00	15.00	19.00	15.00
КОМИССИЯ	5% с призового фонда	10 у.е. с участника	10 у.е. с участника	5% с призового фонда	20 у.е. с участника	5% с призового фонда	25 у.е. с участника	5% с призового фонда
ГАРАНТИЯ	30 000 рублей	30 000 рублей	50 000 рублей	30 000 рублей	50 000 рублей	Приз от казино	150 000 рублей	Приз от казино

ПО БУДНЯМ С 18:00 ДО 20:00
ШКОЛА КЛУБНОГО ПОКЕРА ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
WI-FI • БОНУСНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ИГРОКОВ • ЖИВАЯ МУЗЫКА

СВОБОДНЫЙ ВХОД

СТРОГИНО, УЛ. ИСАКОВСКОГО, Д. 33 ТЕЛ.: (495) 380-02-90, КРЦ «ИБИЦА»



ДЖЕКПОТ

Чемпионат России по
покерному многоборью:

«Метрополь» Митропольского

Евгений Атаров



Перед стартом я довольно низко оценивал свои шансы: компания подобралась исключительно сильная, у каждого в этом году была масса успехов. Если бы не определенные имиджевые моменты, я вообще не приехал бы на турнир — мат-ожидание для меня было нулевым, если не отрицательным. Но мне позвонил Смирнов и уговорил всё-таки приехать и поддержать компанию. Думаю, теперь он немного жалеет, что набрал мне перед стартом....

Понедельник- день...веселый!



\$300K Guaranteed Sunday

Запомните воскресный день навсегда, выиграв целое состояние. Квалификаторы в самый захватывающий турнир на PartyPoker.com начинаются всего лишь с \$3. Не медлите-займите свое место прямо сейчас! Нет ничего лучше, чем начать неделю в стиле.

Бонусное предложение при регистрации: 100% до \$500*

Воспользуйтесь бонусным кодом: PMAG500

PartyPoker®
Love to win



Омните бессмертное футбольное: «Матч состоится при любой погоде»? Дождь, снег, стужа — ничто не должно мешать игрокам выйти на поле, а зрителям занять свои места на трибунах. Но, признаться, бывают случаи, когда иное событие лучше считать несостоявшимся вовсе, чем пытаться подогнать под привычные рамки. Вы, наверное, уже слышали про этот турнир? Нет? Тогда я вам расскажу о чемпионате России по покерному многоборью, на старт которого вышло... пятеро участников.

Признаться, с нетерпением ждал этого турнира. В последнее время в покерном сообществе несколько сдвинулась шкала ценностей. Турниров много, сильных игроков, в том числе и у нас, — ещё больше, и яркой победой в «техасе» уже никого не удивишь. На первое место постепенно выходит универсализм, умение быть конкурентоспособным во всех играх — на том же WSOP самой престижной победой среди профессионалов считается выигрыш турнира по HORSE за \$50 000, да и хайроллеры уже давно бьются друг с другом в основном в «лошадку».

У нас вместо классического набора (лимитных холдема, омахи хай-лоу, разза, стада и стада хай-лоу) было шесть игр (лимитный и безлимитный холдем, лимитные омаха хай-лоу, семикарточный стад, стад хай-лоу и пот-лимит омаха). Ещё в начале года Юрий Никифоров объяснил мне такую замену крайней непопулярностью у нас разза (вряд ли в Москве вообще найдется место, где бы в него играли). Я тогда не знал даже правил любимой игры Арчи



Караса, а потому не слишком расстроился.

Что ж, шесть игр — ещё веселее. Плюс — ещё одно условие, которое должно было обеспечить хорошую явку: задержка с вручением чемпионских браслетов. Трío чемпионов —

Евдаков, Пучков и Смирнов — должны были получить свои золотые украшения именно там, на последнем «гала-вечере» в «Метрополе». И я уже потирал руки, направляясь на Театральную площадь, — пускай не



HealthNews

ЧИСТОЕ ЗДОРОВЬЕ

www.healthnews.ru

клуб избранных жителей мегаполиса
на крупнейшем русскоязычном портале,
посвященном «натуральному» здоровью



три, но парочка-то столов точно должна была быть заполнена...

Сразу же застал пришедшее за своими браслетами трио, а также Александра Кравченко. Посмотрел на часы: до официального старта оставалось где-то с полчаса. Ничего, подтянутся! Но прошло 15 минут, потом 30... Без изменений. «Послушайте, что происходит?! Где все?» — не выдержал я, нако-

нец. «Да вот же они!» — Никифоров указал мне на застывший в позах мыслителей квартет. — «Ждем Митропольского. Как подъедет — начнём!» Андрей вскоре подъехал, и они действительно начали. Впятером.

Вспомнились слова Смирнова, сказанные после победы в лимитном чемпионате, о невыгодности таких посиделок — мол, в Golden Ring он такое мат-ожидание получает за полчаса. Но одновременно вспомнилась и вторая часть его спича, в которой он сказал о престиже соревнования и уважении к его организаторам. Но, то, что было применимо к турниру из 17 человек, не вполне вязалось с состязанием из пяти участников...

А что же остальные? Остальные остались верны правилам банкролл-менеджмента, который явно не рекомендовал рисковать в столь плотном составе. Да и не было многих в Москве! Кто-то отправился на рождественские каникулы, кто-то, как команда Gipsy в полном составе, — в зарубежное турне, где с корыта было куда больше korzyти.

И ведь не скажешь, что турнир был провальным. Всё было на высшем уровне! И дилеры справлялись, сверяясь с заботливо приготовленными Никифоровым шпаргалками, и персонал пулей выскакивал из-за барной стойки, выполняя все просьбы. Но пять человек...

Начали без раскочки. Несколько минут пошутив на тему крайней камерности события, игроки тут же заразились азартом борьбы — и вскоре разговоры перекинулись исключительно на обсуждение сыгранных рук. Обстановка была крайне доброжелательной, но это не мешало Смирнову с места в карьер начать целенаправленно отбирать фишки у соседей.

Позиция у него была хуже некуда: за ним

сидел Митропольский, а следующим — Кравченко, но это обстоятельство не оказывало на игру Михаила никакого влияния. Он был собран, но при этом казался совершенно расслабленным и за словом в карман не лез. Больше всего от него доставалось, конечно, Евдакову, на которого Смирнов определённо имел «зуб» после того, как Николай в сентябре отобрал у него браслет в омахе хай-лоу.

Он постоянно бомбардировал его рейзами, заставлял идти на риск. Рекордсмен WSOP поддался на провокацию и... первым встал из-за стола.

Евдаков: «Неприятно, конечно, вылететь первым, но что поделаешь — всего пять игроков. А почему их так мало? Думаю, причины две: во-первых, недостаточно рекламы, об этих турнирах многие просто не знают, а во-вторых — к ним нет спонсоров, а заплатить \$10 000 за участие готов далеко не каждый. Я-то, например, с удовольствием сыграл в миксте — нравится, когда в одном турнире сразу много игр. На Мировой серии тоже играл в таком турнире и попал в призы! Год назад дал себе зарок год буду играть только в холдем — хоть в одну игру научусь нормально играть. Но не смог удержаться и не жалею об этом. Смена игр очень полезна для тренировки мозгов: разные комбинации, разные требования... Что касается чемпионата России, то за этим столом я был, наверное, самым неопытным участником. Да ещё и не повезло в нескольких раздачах. Но, чувствую, вскоре смогу стать им достойным конкурентом!»

Немногим дольше продержался в игре и Пучков — он выбыл в середине третьего уровня. По странному стечению обстоятельств, больше всего фишек у Константина уносил круг безлимитного холдема, в котором он должен был ощущать себя увереннее всего.

Пучков: «После первого уровня стоял неплохо, стек был чуть выше среднего, но потом я совершил стратегическую ошибку против Кравченко. Много отдал потом Смирнову: в безлимитный холдем он обычно играет очень агрессивно, но мне показалось, что смогу его переждать — ошибся. Не выбил его из банка, а на ривере Михаил поймал свои ауты, после чего фишек осталось совсем немного, и я уже слегка поплыл...»

Из тройки оставшихся игроков Пучков фаворитом видел Кравченко, считая, что тот наиболее опытен в лимитных играх. «Если он сумеет поправить свои дела до окончания третьего уровня, то наибольшие шансы на победу будут у него. На четвертом, когда блайнды подрастут и вырастет значение блефа, я поставил бы, скорее, на Смирнова!»

Как оказалось, Костя предсказал всё абсолютно верно. За одним исключением — Александр вылетел практически в унисон со звуком зуммера, объявившим начало очередного уровня. Это случилось при следующих обстоятельствах.

Пот-лимит омаха. Митропольский с батона благополучно сбросил карты, а Кравченко с малодал банк — 2100. Смирнов заколлировал. Флоп

Q♠6♦5♥ настолько понравился обоим, что в ответ на очередной «банк» Александра Михаил тут же сказал «олл-ин», вынуждая Кравченко рискнуть всем. Тот был явно не против и открыл A♥A♠8♣7♠, у Смирнова более сильное дро — 8♦7♥4♣3♠, но без оверпары. Тёрн (10♥) соотношения не изменил, но ривер (2♥) отправил Сапу на выход.

Кравченко: «Считаю, шесть игр — это один из наиболее интересных видов покера. Очень жаль, что на турнир собралось так мало народа. Могло бы быть и больше — наверное, кто-то не вполне уверенно чувствует себя во всех играх, а потому решил не рисковать. Что касается собственного состояния, то чувствовал себя не лучшим образом — только накануне прилетел и немного засыпал... Так что не сильно расстроился, когда в конце получился такой олл-ин. Изначально стоял примерно 65 на 35, но не повезло на ривере. Что ж, бывает!»

После этой раздачи, казалось, до выявления чемпиона — рукой подать. Стек Смирнова вырос примерно до 75 тысяч, Митропольский же не далеко ушел от стартовых 20. Пара бурных раздач

— и перед Андреем красовалась живописная кучка из трёх розовых фишек по 1 000.

Тут, кажется, уже можно было опускать занавес. Представить себе, что можно выиграть турнир, оказавшись с соотношением фишек 3:97, особенно против такого цепкого и агрессивного игрока, как Смирнов, было невозможно. Это что-то сродни истории, рассказанной Михаилом об одном сильном игроке, который на два года бросил покер после того, как вылетел из турнира, будучи вторым чиплидером: первый вдруг поставил олл-ин на флопе с двумя четвёрками без совпадений, а у него к тому моменту был сет королей. Ну, вы понимаете...

Когда Смирнов проиграл первый олл-ин, вслух прикидывая, сколько процентов у него было на то, чтобы закончить турнир, он был совершенно спокоен. Когда проиграл второй, только нервно хихикнул. Когда проиграл третий — это перестало ему нравиться. Наконец, когда в очередном олл-ине у него был «фриролл», а он так и не смог поймать свои ауты, Михаил мог только развести руками: «Сколько можно бороться с этими ауристами! Сперва Евдаков был, теперь ты вот...» Андрей с улыбкой заверил соперника,



КРЫША
Покер клуб

12 столов, VIP-зал

с 20 по 30 января
ежедневно в 21:00
Satellite RPT RUSSIAN POKER TOUR

31 января в 18:00
турнир презентация
+ **200 000 рублей**

г. Санкт-Петербург, пр. Просвещения, 66
тел.: (812) 495-67-87, www.poker812.ru



что он давно смирился с поражением. «Ага, все вы так в начале говорите! Если бы ты смирился, мы давно бы уже были дома...» — ехидно заметил Смирнов. Стеки, меж тем, уже практически сравнялись. «Нет, выиграть в «Метрополе» у Митропольского невозможно...» — подвёл Михаил черту под своими размышлениями.

Началась длительная манёвренная борьба, время от времени перемежавшаяся вспышками активности, когда в банке у обоих оказывалось по полстека. Инициатива переходила из

рук в руки, но лишь только замаячила перспектива перенести доигрывание хедз-апа на второй день, соперники пошли в последний и решительный.

И снова полигоном для выяснения отношений стала пот-лимит омаха. Митропольский поставил банк, Смирнов заколлировал. Вышел флоп 4♠7♣4♥, Михаил поставил, Андрей переставил, и дело кончилось ол-ином. Смирнов перевернул 4♣J♠9♣6♦. У Митропольского тоже четвёрка, но лучше кикер — A♦A♥4♦8♠. На этот

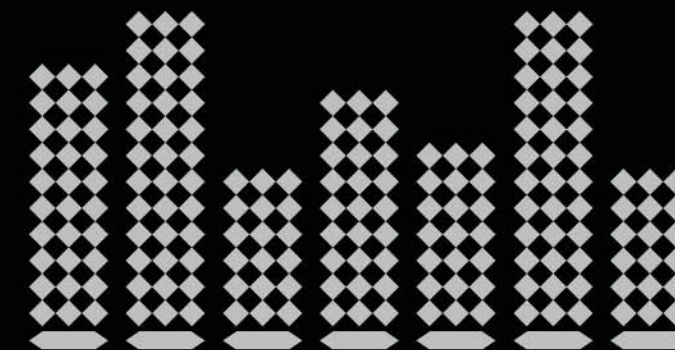
раз выиграть чемпиону по лимиту было не суждено: на стол легли Q♦ и 2♠ — и Митропольский получил свой браслет!

Митропольский: «Что я могу сказать: мне очень повезло — вообще-то 3 на 97 не выигрывается! В какой-то момент я победил в пяти оллинах подряд, причём в любую игру. Хорошо, что в наборе был безлимитный холдем. На лимите такое отставание я, наверное, не смог бы отыграть, тем более что Миша переигрывал меня. Ведь самое главное в лимитных играх — читать оппонента, тут он был точно сильнее меня: несколько раз делал шикарные пасы и не нападал на картах, на которых я бы точно нападал, когда как раз у меня был натс.

Перед стартом я довольно низко оценивал свои шансы: компания подобралась исключительно сильная, у каждого в этом году была масса успехов. Если бы не определенные имиджевые моменты, я вообще не приехал бы на турнир — мат-ожидание для меня было нулевым, если не отрицательным. Но мне позвонил Смирнов и уговорил всё-таки приехать и поддержать компанию. Думаю, теперь он немного жалеет, что набрал мне перед стартом...

Мне откровенно жаль, что мало кто откликнулся на предложение сыграть в этом турнире. Он кажется мне самым интересным из чемпионатов. У нас нет явного лидера: один чувствует себя не совсем уверенно в лимитные игры, у другого проблемы с семикарточными и т.д. Когда все эти достоинства и недостатки собираются в миксте, становится куда интересней. Да и постоянная смена игр оживляет — скучно три дня подряд играть в одно и то же!

Страшно любопытно сыграть в таком турнире человек на сто. Но откуда столько наберется, да ещё при таком бай-ине? Думаю, если бы вход здесь был под тысячу, на старт вышло бы человек 25. Кто-то вступил бы из чистого любопытства. Мы на кэш регулярно играем и dealer choice, и даже классический HORSE, так что опыт в разных играх есть у многих...»



СЛУШАЙ ПОКЕР
POKERFM.ru
первый в России подкаст о покере

Ведущие Илья 'ilushan' Городецкий
Виталий 'hiNt' Волов
Сергей Инденюк
и другие ...

<http://pokerfm.ru/>

Евгений Атаров

8-й этап Кубка России:

Не ходи в чиплидеры — убьёт!



Метрополю» отчаянно не везёт с наполняемостью турниров в конце сезона. Сначала явно обделённый вниманием публики свой фестиваль, потом пять участников на покерном многоборье. Вот и на заключительном этапе Кубка России, что стартовал меньше чем за неделю до Нового года, был поставлен своеобразный антирекорд — всего 21 участник...

Что поделаешь, если с каждым следующим этапом желающих вступить в борьбу за Кубок становилось всё меньше и меньше: не помогли даже изменения в структуре выплат, когда из протокола исчез «приз имени Кравченко», по размеру ниже вступительного взноса. Спортивного значения турнир также практически не имел. Когда выяснилось, что за победу в нём не сможет побороться Терпелюк (Георгий в те дни был в командировке), коллекция наград Вани Демидова за 2008 год пополнилась чемпионским перстнем за победу в общем зачёте Кубка России. Никто из стартовавших в восьмом этапе уже не мог его обойти даже теоретически!

Подводя итоги первого в российской истории цикла турниров с одинаковой структурой и бай-ином, бросается в глаза, что вызов, брошенный в начале года сильнейшим игрокам страны, так и не получил должного отклика.

Первый и главный вывод, который можно сделать: эти турниры экономически не оправданы — бай-ин высокий, состав на редкость плотный, а разница между первым и последним призом не столь уж велика. Структура выплат практически исключала понятие баббл, а потому была крайне невыгодна чистым турнирным игрокам.

В итоге никто не подстраивался под кубковый календарь, не предпочитал турниры Кубка поездкам за рубеж, и количество игроков на этапе находилось в прямой зависимости от чемпионата, который проходил в





связке с ним. Тот же Демидов сыграл в трёх этапах подряд, главным образом, с целью тренировки перед финальным столом WSOP. Ничего удивительного, что больше всего играли в Завидово и в

«Короне» — после чемпионата страны на коротких столах. А лимит в «Метелице» или же микст в «Метрополе» практически не возбуждали любопытства у не игравших в них...

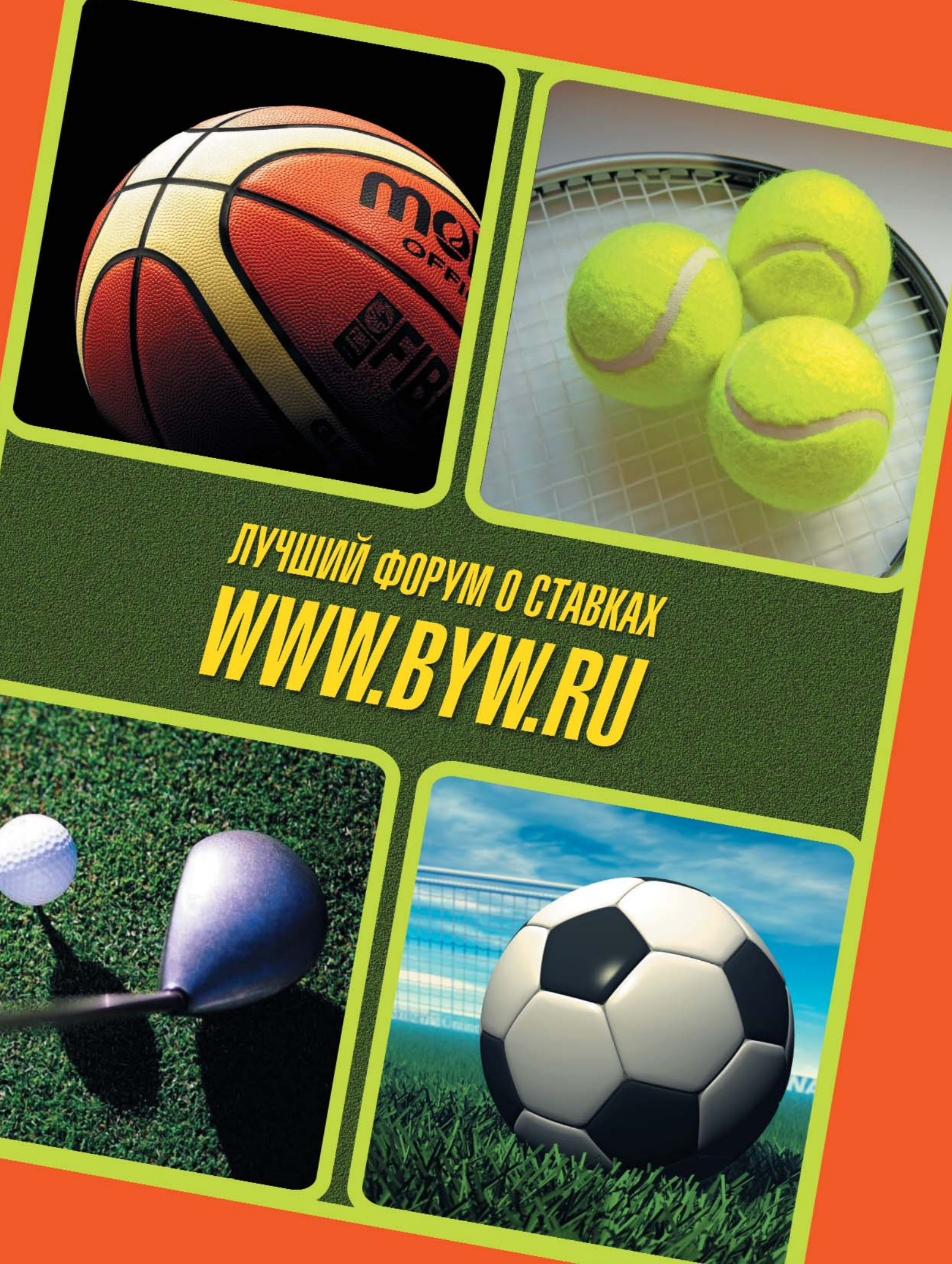
Организаторам Кубка обязательно надо подумать о методах привлечения игроков. А уж, что станет калачом, посмотрим: снижение ли вступительного взноса, сумма призового бонуса для лучших игроков по итогам года или организация сателлитов к турнирам Кубка. Ждать осталось не так долго — в 2009 году анонсировано 12, а не 8, как на этот раз, турниров.

Среди вышедших на старт игроков практически не было случайных лиц, и, что уже стало привычным, — ни одного нового. Все проверенные, зарекомендовавшие себя в предыдущих баталиях люди. «На новенького» шёл, пожалуй, лишь Кирилл Бойдаченко, который ни разу ещё не участвовал в чемпионатах и кубках. Впервые в ноу-лимит зашёл и Альберт Миннуллин (именно так — с удвоенными «н» и «л»). В своём предыдущем репортаже с лимитного чемпионата я нагородил много чепухи про него; надеюсь, в одном из ближайших номеров мы опубликуем интервью с обозревателем «Комсомолки» и королём подкидного дурака...

Изначально пришло 18 игроков. Потом подтянулись ещё трое. Пришлось открывать третий стол, чтобы где-то через час уступить его топтавшимся в нетерпении кэш-игрокам.

К этому моменту в турнире определился первый чиплидер — Виталий Волов. В последнее время «Hint» устроил настоящее наступление на живые турниры. Он играл смело и изобретательно, а в перерывах успевал ещё и развлекать публику и приехавших в «Метрополь» телевизионщиков. Тем удивительнее через некоторое время было увидеть спину удаляющегося из зала Виталика — ещё до окончания первого дня. Не удивляло в таком развитии сюжета лишь то, что последний гвоздь в крышку гроба вбил Пучков, с которым тремя неделями ранее Волов устроил показательную рубку в хедз-апе седьмого этапа Кубка.

К этому моменту контингент сократился примерно на треть. Сошёл с пробега единственный представитель «команды Джипси» Макс Лыков, а сразу за ним вылетел и Дима Стельмак. Для последнего турнир обошелся куда дороже вступительных \$5 000: победитель пятого этапа ставил несколько сайд-бетов на свою победу в турнире. Всего же к концу первого дня «в живых» осталась дюжина игроков, впереди же шёл Бойдаченко. Кирилл ещё не знал, насколько опасно в этом турнире иметь самый большой стек...





Он ощутил это на следующий день, когда чуть ли не через раздачу стал попадать под лошадь и стремительно терять стек. Новым лидером тем временем стал Миннуллин. Весь первый день Альберт царствовал за вторым столом, и когда после вылета Кравченко, а за ним Померанцева, его спровадили за первый, Рабцов и компания вздохнули с облегчением: пусть там воюет! Едва Альберт перенёс свои богатства, он тут же схлестнулся с Пучковым.

Громов зашел лимпом со средней позиции. Миннуллин с баттона дал 1000, Пучков с малого и Громов поддержали. Открыли флоп J♠3♦7♣. Чек-чек и 1200 от Альберта. Костя коллирует. Тёрн: J♥. На этот раз уже Пучков ставит — 4 000. Миннуллин внимательно смо-

трит на стол и коллирует. Ривер: 6♠. Константин кидает пятитысячную фишку, Альберт моментально добавляет ещё две. Следует колл. Миннуллин открывает A♥J♥, Пучков, точно до конца не веря в свою победу, 3♥3♠. Тут же из-за соседнего стола встаёт язвительный Рабцов, внимательно смотрит на стек Альберта и, возвращаясь к своим, объявляет: «Вы не поверите — у него осталось шесть тысяч...».

Впрочем, и это ещё ничего не значило. Миннуллин удвоился сперва против Бойдаченко, затем против Денисова, после чего выиграл столько небольших банков, что к моменту вылета из турнира бывшего чиплидера... снова стал им! Будто позабыл, чем это

может грозить.

Он всё ещё контролировал стол, но с того момента, как на нём кроме него осталось трое — Денисов, Пучков и Капитонов, динамика совершенно поменялась, да и карта ему заходить перестала.

Сперва Миннуллин в два приёма передал больше половины своих фишек Денисову (тогда для начала удвоился на двух парах, а потом забрал большой банк со стритом против пары карманных королей), после чего под занавес второго дня, очевидно поймав тильт, отгрузил оставшееся Капитонову!

Почётная роль фаворита перешла к Денисову. Сосредоточив в своих руках 2/3 всех фишек за столом и отлично понимая, чем



POKERMOB

Специальное предложение



\$25 Бездепозитные бонусы на FullTiltPoker.com

Регистрируйте аккаунт на FullTiltPoker.com через наш сайт и получайте \$25 для игры

WWW.POKERMОВ.RU

Благотворительный турнир



Сайт Pокermob.Ru рад сообщить, что второй раз мы удостоиваемся чести проводить благотворительный турнир совместно с некоммерческой благотворительной организацией KidSave, который состоится в марте.

Подробности об организации турнира читайте на форуме Pокermob

Чемпионат среди ДИЛЕРОВ FREEROLL 100,000

100,000 рублей разыграют между собой дилера покерных клубов в Poker House
Подробности на форуме Pокermob

forum chat online poker

100,000



это может ему грозить, «Две пары» ушёл в глубокую оборону. Настолько глубокую, что очнулся примерно на второй час хедз-апа против Пучкова. Константин до этого уже выбил из борьбы Капитонова (олл-ин Эдика с A-5 и уверенный колл с парой девяток), а теперь постепенно прибирал к рукам Сашины богатства. Денисов, если и пытался отбиваться, то как-то вяло — точно изо всех сил стремился поскорее загнать себя в угол, когда своё слово сказала бы Фортуна.

И она не заставила себя долго ждать. Пучков ставит 5 000. Денисов его тут же переставил — 15 000. И, ни секунды не раздумывая, Костя сказал: «Олл-ин!» Последовал столь же мгновенный

колл. У Пучкова K♣K♦. Денисов явно разочарован: он переворачивает A♠, а чуть погодя — нет, не туза, бубновую даму. Саша поднимается из-за стола. Костя сидит, но потом вдруг спохватывается: «По такому случаю надо встать...». Открываются карты: 2♦6♦10♣4♥, и... на ривере «Две пары» ловит свои ауты: A♦ — победа!

Лидерства в этой раздаче Денисов не вернул, но он вернул куда большее — уверенность в своих силах. И буквально за полчаса разорил Пучкова, став первым и единственным игроком, которому в одном сезоне покорились сразу две кубковые вершины. Да и в общей классификации он занял куда более подходящее для себя место — второе, вслед за Иваном Демидовым. ☺



веди
БЛОГ

Поделись своим личным
взглядом на покер и жизнь

публикуй
ФОТО

Лучшие моменты жизни
и игры

общайся в
ФОРУМАХ

Для нас нет запретных тем

Самая большая покерная социальная сеть в мире!

Более **60,000** пользователей

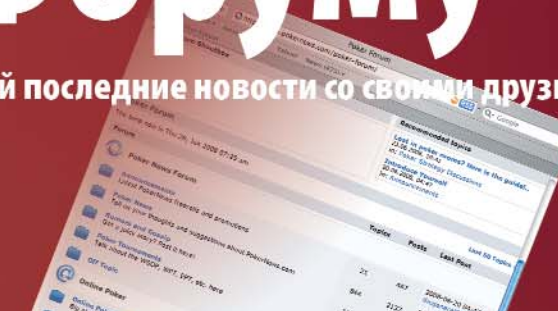
Пиши в **Блоге** и делись своими покерными историями и
взглядами на мир



Размести свои любимые **Фото**



Присоединяйся к крупнейшему в мире **Форуму**
и обсуждай последние новости со своими друзьями



www.my.pokernews.com

Сергей Инденюк

Goodwin GoPlay Open: Второе место на «своём поле»

Самым, пожалуй, ярким событием декабря в покерной жизни Санкт-Петербурга стала серия турниров Goodwin GoPlay Open, организованная, как не сложно догадаться, онлайн покер-румом GoPlay. Несмотря на то, что вступительные взносы в турниры этой серии сравнительно невелики по современным меркам, серия вызвала большой интерес среди питерских игроков. Да и гостей нашего города прибыло предостаточно, что придало событию общероссийский масштаб.

Несколько слов стоит сказать и о месте проведения этой серии. Изначально планировалось, что игроков примет казино «Вегас» на Манежной площади, но незадолго до запланированного мероприятия покерный клуб этого казино прекратил своё существование, и организаторам пришлось срочно искать альтернативную площадку, способную принять до сотни игроков.

И было выбрано самое, пожалуй, оптимальное место. Казино «Гудвин», где в итоге и состоялось описываемое событие, имеет лишь один недостаток — оно находится не в историческом центре, а в северной части города, и, порой, бывает трудно туда добираться, особенно в конце рабочего дня. Однако этот недостаток вполне компенсируется просторной охраняемой парковкой, ведь возле некоторых казино, расположенных в центре, порой просто невозможно припарковаться. «Гудвин» располагается в здании бывшего кинотеатра «Современник», и лично меня с ним связывают особые чувства, так как

именно в этом микрорайоне двадцать три года назад началась моя, в то время ещё беззаботная, жизнь. И гулять нас с братом водили именно к зданию нынешнего казино «Гудвин».

Не буду углубляться в ностальгические воспоминания детства, а расскажу о жизни покерного клуба этого казино. Без преувеличения можно сказать, что в последнее время «Гудвин» стал едва ли не центром всей покерной жизни города. Именно здесь в последнее время сосредоточились и самая дорогая кэш-игра, и, как это ни странно, самая дешёвая — учебные столы с символическими блайндами забиты до отказа практически каждый день. Да и турниры в «Гудвине» обычно собирают на порядок больше участников, чем аналогичные мероприятия в других клубах. Я довольно хорошо знаком с руководством этого покерного клуба, и мне эти люди представляются настоящими профессионалами, о чём свидетельствуют и результаты их работы. Но перейдём непосредственно к турниру.

Первый турнир прошёл по не совсем привычной для нас схеме. Он имел статус «командного», но участвовать мог каждый, уплатив взнос 15 000 + 1 500 рублей. Те же игроки, которые играли в составе команды из трёх человек, вносили ещё дополнительно по 10 000 и боролись помимо основного призового фонда в 1 200 000 за командный призовой фонд, который составил 480 000. Некоторые игроки изначально прибыли на турнир в составе команд, другие объединялись по трое уже на месте. В итоге в турнире приняли

участие команды из Санкт-Петербурга, Москвы, Новосибирска, Барнаула, Минска, а также команды московского казино «Метелица», новосибирского клуба «Рейз», питерского «Гудвина» и онлайн покер-рума GoPlay. Играла и команда сайта PokerFm.ru, в составе которой выступал и ваш покорный слуга.

Изначально наша команда должна была состоять из двух звёзд — Ильи Городецкого и Виталия Волова — и одного меня, но заявленные звёзды по разным уважительным причинам не смогли прибыть в холодный декабрьский Петербург, так что вместо них играли Иван «FroZer» Тихов и Николай Бабушкин. Также среди игроков на турнире были замечены коренной петербуржец Сергей Певзнер, Максим Лыков и другие известные игроки. Структура турнира была, на мой взгляд, близка к оптимальной — 10 000 фишек в начальном стеке и уровни по 30 минут, начиная с 25-25. Сам ход турнира несколько отличался от привычного. Постоянно предпринимались попытки подсчитать некие «командные очки» и определить положение команд на каждом уровне. Результаты таких подсчетов разнились, а вопросы типа «Простите, вы из какой команды?» звучали постоянно и с разных сторон.

Мне, кстати, таких вопросов никто не задавал, поскольку принадлежность к PokerFM выдавала футболка, однако текущее положение команд меня абсолютно не интересовало — мои партнёры по команде вылетели довольно рано. Честно сказать, и играть турнир я был не слишком готов.

Вся редакция PokerNews тепло относится к Сергею Инденюку. От него всегда можно ждать сюрпризов. Но в декабре он совершил и вовсе невероятное — попал в призы в турнире по покеру, причём в довольно крупном! Всё ещё не до конца веря в произошедшее, мы попросили Сергея рассказать об этом событии. Предлагаем вашему вниманию его отчёт.



У меня произошла серьёзная неприятность в бизнесе, и её решением я занимался двое суток подряд, а в сам день турнира было назначено несколько встреч, и поспать не удалось совсем. Словом, если бы не командная ответственность, играть я не стал бы.

О ходе самого турнира со стороны ничего рассказать не могу, так как до последней раздачи был его участником, запомнилась, разве что, одна интересная ситуация. Два довольно известных игрока, представляющих молодое поколение российских покерных профессионалов, — Максим «Dessaу» Лыков и Дмитрий «Bizi» Моторов — поставили так называемую «мазу» или сайд-бет, кто из них пройдёт дальше в турнире. В какой-то момент Лыков пошел олл-ин против игрока, известного в интернет-сообществе под ником Kind, сказав при этом, что, на чём попало, он так не сделал бы, так как стоит сайд-бет. Подошедший к столу Моторов сказал размышляющему над колом: «Ответишь — дам две тысячи». Эта информация, видимо, несколько изменила математическую составляющую раздачи для Kind'a, и он уравнил. Эта раздача привела к тому, что Лыков покинул турнир, несмотря на то, что у него была лучшая рука префлоп. Обещанные две тысячи Моторов заплатил, однако впоследствии в интернете развернулась дискуссия между участниками раздачи. Лыков заявил о своем недовольстве сложившейся ситуацией, на что Kind ответил, что готов вернуть две тысячи Лыкову, хотя и

указал, что в любом случае склонялся к колу. Надеюсь, никакого конфликта между этими игроками не будет, и все забудут о произошедшем, хотя вопрос о том, был ли поступок Моторова корректным, остается открытым.

Турнир длился в общей сложности одиннадцать часов. На финальном столе хочется отдельно отметить игру Дмитрия Степанова, которому, к сожалению, катастрофически не шла карта, и он вылетел пятым. Мне также удалось попасть на финальный стол, и я остался очень доволен своей игрой. Все короткие стеки довольно быстро покинули турнир, и вскоре в игре остались трое — Гесер Зятуев из Новосибирска и два петербуржца — Владимир Варенцов и я. К этому моменту чип-лидером был Зятуев, у меня фишек было немногим меньше, и совсем короткий стек оставался у Варенцова. Он отверг предложение о дележке по фишкам и был наказан в одной из первых раздач после перерыва — я поставил олл-ин на совпадении и двустороннем стрит-дро против оверпары и собрал стрит на ривере. Оставшись вдвоём с Гесером, я имел перевес в фишках, и наша дуэль должна была длиться всего несколько раздач — я уравнил олл-ин оппонента с парой дам. Увы, А-7 Гесера оказались сильнее, и у меня осталось совсем немного фишек, так что борьбу продолжить я уже не смог, через несколько раздач турнир закончился, и я искренне поздравляю победителя.

Гесер Зятуев, победитель турнира, получил 320 000 призовых, я был вынужден довольствоваться 204 000, а Владимир Варенцов унес домой 159 000. В командном зачёте сильнее всех оказалась команда Минска.

На следующий день состоялся турнир со вступительным взносом 40 000 рублей, который оказался не столь представительным — зарегистрировалось всего 49 человек. К сожалению, мне не удалось поучаствовать в этом турнире. По словам очевидцев, состав финального стола был довольно сильным. Результат также не стал сенсацией: вся тройка призёров — известные профессионалы. Третьим закончил выступление в турнире Марк Вронский, получив 300 000 рублей. Вторым финишировал ещё один известный питерский игрок Эрнест Шакарян, его приз составил 456 000. Ну, а победу вновь праздновал гость из Новосибирска, хорошо известный в нашем городе Иван Донец. Таким образом, в обоих турнирах победили гости из столицы Сибири, с чем их остается только поздравить.

В завершение хочется поблагодарить организаторов турнира за подаренный праздник покера. Как я уже говорил, крупные турниры — большая редкость для Санкт-Петербурга, и самым значимым событием в последнее время является турнир со взносом в 15 000 рублей и с гарантией в один миллион. Будем надеяться, что ситуация эта исправится, и значимые турниры будут проходить не только в Москве, но и в нашем северном городе. ☺



Когда игрок с ником Sleffa начал писать на форуме cgm, он сразу обратил на себя внимание по двум причинам — во-первых, было сразу видно серьёзное и вдумчивое отношение к покеру, а, во-вторых, бросались в глаза незаурядные литературные способности. Недавняя победа в хедз-ап чемпионате PokerMob подтвердила покерное дарование Ярослава. Мы с удовольствием предоставляем ему трибуну и для литературного творчества.

Один на один в

Poker House

Ярослав «Sleffa» Кондратьев

Давайте знакомиться, меня зовут Ярослав Кондратьев, я играю в покер профессионально уже почти год. За это время я прошел путь от турбо-турниров в интернете по \$3 до первой и пока самой серьёзной моей победы в крупном живом турнире.

Не успели отгрезить новогодние праздники, как покерная жизнь Москвы закипела — клуб Poker House организовал чемпионат PokerMob (организация, объединяющая московский и несколько региональных клубов) по игре один на один. Турнир отличался хорошей структурой — глубокие стеки гарантировали долгую и увлекательную борьбу, времени проявить своё мастерство было достаточно, а матчи до двух побед минимизировали вероятность случайности. Обратная сторона тоже была — турнир превратился в марафон, растянувшийся на несколько дней, и потребовал больших временных затрат и моральных усилий.

Последние полгода игра один на один в интернете — моё основное занятие, я очень много играл таких вот матчей. Принимал участие в последнем турнире по хедз-апу в рамках FTOPS, где прошёл довольно далеко и попал в деньги, получив колоссальный опыт игры с глубокими стеками и сильными оппонентами... Словом, к турниру я был хорошо подготовлен.

До этого я никогда не был в Poker House и решил, что настала пора знакомиться. Клуб совершенно не похож на заведения при казино, типа «Метелицы» или «Шангри Ла». Никакой помпезности, никаких игровых автоматов и рулеток, только стук шаров, доносящийся из соседней бильярдной. Все по-домашнему — игроков кормят пиццей и дают ноутбуки с выходом в интернет.

Соревнованию, на мой взгляд, не хватило рекламы — многие, уверен, не знали, что такой турнир проводится, я сам узнал о нём лишь из сообщения на форуме. Сразу стало понятно, что участников будет не очень много. К окончанию регистрации подтянулась тяжелая артиллерия: Владимир Полещук, Андрей «Зауа» Заиченко, Виталий «Hint» Волов, Максим «Десау» Лыков.

Кстати, турнир освещался в режиме реального времени в интернете, так что моя родня имела возможность поболеть за меня в режиме онлайн.

В первом раунде мне «повезло» с соперником. Им стал профессионал именно в игре один на один Михаил «Mikhailo» Гурков. Я с самого начала решил играть аккуратно и старался довести ситуацию «до верного». Поведя в матче 1-0, я уже чувствовал близость итоговой победы, но в какой-то момент упустил нить игры, а затем и вовсе позволил сравнять сопернику счет. Наш матч затянулся и продолжался до глубокой ночи. Все уже давно праздновали Рождество, дилеры были отпущены по домам по случаю праздника, а мы всё играли. Раздавать карты нам сел кто-то из топ-менеджеров клуба... было забавно. Под конец Михаил, по его собственным словам, не игравший до этого таких затяжных матчей, заметно устал и немного «поплыл». Удалось победить лишь благодаря терпению.

Во втором раунде я надеялся на противника полегче, но меня ждал ещё более тяжелый матч. Илья Калинин, известный также, как Small, — опытный боец. Он начинал еще с Андреем Заиченко и Максом Кацем и, естественно, дал мне настоящий бой. Наш матч опять продолжался дольше всех, и лишь на пятом часу мне удалось победить. В то же время на всех парах мчался к полуфиналу сокрушитель фаворитов, завсегдатай «Метелицы» дядя Саша... кто не знает его коронную фразу: «Как же я понимаю эту игру!» Из-за этого даже возник небольшой конфликт — финалист турниров WPT и EPT Владимир Полещук возмутился таким самонадеянием и не смог прийти в себя, проиграв со счётом 0-2. Точно так же, как и еще один известный профессионал Виталий Волов, выбитый дядей Сашей в предыдущем раунде.

Спасибо Виталию, он у себя в блоге довольно точно проанализировал игру Александра, так что я имел чёткий план действий на полуфинал. Результатом такого домашнего разбора стала уверенная победа и выход в финал. В финале меня ожидал Максим Лыков. Надо признать, что Макс довольно сильно повезло с оппонентами, никто не смог оказать ему сопротивление, всех он одолел довольно легко. Чего стоил один его противник, пришедший к матчу в излишне «весёлом» состоянии. Он в одной из первых раздач переставил Дикей в олл-ин на весь стек с К-8, Максиму с двумя тузами ничего не оставалось, как принять его. На флопе сразу открылся король, и соперник начал

прыгать вокруг стола с неистовыми криками: «Короля! Дайте же мне ещё одного короля!» Дилер покорно открыл ещё одного короля на тёрне, и началось шумное празднование. Максиму такой поворот не понравился, и на две следующие партии он потратил минут 10, не больше.

К решающим играм организаторы поставились — по клубу были развешаны баннеры с фотографиями, кубок из горного хрусталя дожидался победителя... чувствовались праздник и важность момента, очень хотелось победить!

Фото на память, рукопожатия, и самый важный матч стартовал. Максим, известный своей агрессивной и подчас слишком лузовой игрой, приготовил мне сюрприз — он играл довольно аккуратно. Пару раз его характер, конечно, проявился — чего стоила раздача, где он блефовал с Q-10. Он открыл игру рейзом, я сделал блеф-ревейз. Максим, подумав, дал ещё один ревейз! Я выкинул свои Q-10 в пас, и Десау предъявил мне ровню те же самые карты!

Всё же мне показалось, что я был сильнее мотивирован, лучше настроен на борьбу, а мой соперник играл чересчур расслабленно. Это и сказалось — в целом равная первая партия закончилась моей победой, а во второй я добавил агрессии и уверенно контролировал ход игры, быстро доведя дело до конца.

Финальная раздача — я на А-2 зашел коллом, и Лыков сказал чек. Открыли флоп A♣Q♥9♥. Я сделал ставку, Максим — ревейз. Так как с тузом он атаковал бы меня до флопа, то туза ему дать было нельзя, равно как и карманную пару девяток, оставалось флеш-дро. Я без колебаний поставил довольно большой олл-ин, так как считал свою руку старше, и Максим вынужден был коллировать с K♥5♥. Флеш не закрылся, и первый приз ушёл мне!

Сколько бы турниров я не выиграл, этот кубок навсегда останется в моей памяти как первый трофей, ведь деньги приходят и уходят, а память остается. Больше всего кубок понравился моему сынишке, который еще долго бегал по квартире с кубком и кричал: «Наш Папа — чемпион!»

Следующая остановка — этап Азиатского Покерного Тура в Маниле, Филиппины. Надеюсь привезти хорошие новости и оттуда! ☺

Unibet Open:

Шведы покоряют Варшаву



В начале декабря 2008 года варшавское Hyatt Hotel Casino принимало грандиозный турнир Unibet Open, собравший внушительный призовой фонд в размере 450 000 евро. После трёхдневной, почти непрерывной борьбы обладателем первого приза стал швед Симон Йоханссон.

Unibet Open отсчитывает свою историю с декабря 2007 года. Поскольку это был первый турнир такого калибра в польской столице, нет ничего удивительного в том, что он обратил на себя внимание многих сильнейших европейских профессионалов. На сей раз под флаги Unibet Open собрались 270 игроков из многих стран, в том числе из Польши, Швеции, Норвегии, Испании, Франции, Италии, Венгрии, Чехии, Нидерландов и России. Кстати, русская речь была слышна и на финальном столе — для двух участников, Юрия Лескива (3-е место) из Киева и россиянина Юрия Козинского (8-е место), именно язык Гоголя и Чехова был родным. Тем не менее, первый приз достался посланцу Скандинавии. Симон Йоханссон стал первым шведом, выигравшим Unibet Open. После церемонии награжде-

ния он любезно согласился ответить на вопросы и поделиться своими впечатлениями о ходе борьбы.

— Симон, прими наши самые искренние поздравления! Расскажи немного о себе.

— Я родился и вырос в Ипсвиче, 22 декабря мне исполнилось двадцать пять лет.

— Сразу же после победы тебя «взяли в оборот» несколько телевизионных каналов и забросали вопросами о ходе борьбы за финальным столом. Как вообще сложился турнир?

— Как ни странно, самым тяжёлым для меня оказался первый день. Подскочила температура, так что пришлось принять лекарство и время от времени отдыхать в номере, пропуская целые круги. В общем, я чувствовал себя совершенно разбитым. К счастью, поскольку всё это происходило ещё до появления анте, я мог себе позволить подобную «роскошь».

— Но во второй игровой день всё изменилось?

— Во-первых, у меня появилась возможность один день отдохнуть. Во-вторых, я начал второй день в группе лидеров, имея 65 000 фишек. На этом, правда, хорошие новости закончились —

моим соседом справа был чиплидер, талантливый бельгиец Берг Луйтен, который не упускал возможности своровать мой большой блайнд. К счастью, у меня были комфортный стек и достаточно терпения. Я дождался руки, «развернул» рэйз противника и заставил себя уважать.

— Как складывалась борьба на финальном столе?

— Хедз-ап против Кристофера Карлссона оказался очень непростым. А по дороге к финальному поединку пришлось несколько раз удвоиться.

— Ты увозишь домой примерно четверть миллиона долларов. Это твой крупнейший финансовый успех в покере?

— Вне всяких сомнений победа на Unibet Open стала самым значительным достижением в моей карьере. До этого, правда, мне удалось занять второе место в турнире в Таллине по омахе в 2007 году и прийти к финишу 22-м на EPT Monte Carlo 2007. Но дело не только в деньгах. Я считаю себя хорошим игроком и рад, что моя «теория» нашла подтверждение. Никто не помнит человека, занявшего второе место. В

памяти людей остаются только победители.

— Действительно, никто не помнит, кто там ещё перелетал Атлантический океан после того, как это сделал Чарльз Линдберг. Как ты вообще оказался среди участников Unibet Open?

— Вообще-то играть я не собирался. Одной из моих друзей, выигравшей сателлит к главному турниру, должен был срочно улететь в Таиланд и, следовательно, не мог принять участие в соревновании. Он предложил мне своё место, договорился с Unibet, и я прилетел в Варшаву. Надо ли говорить, что я ни разу не пожалел о своём решении!

— Наверное, он получит какой-то процент от выигрыша?

— Нет, ни цента.

— Ты играешь в покер профессионально?

— Да, вот уже шесть лет, как это моё основное занятие.

— Как родители отнеслись к твоему карьерному выбору?

— Поначалу, конечно, с изрядной долей скепсиса и сомнений, но после того, как убедил-

ись, что я могу зарабатывать покером на жизнь, их отношение изменилось.

— Ты в основном играешь в интернете?

— Совершенно верно. Не хочу показаться нескромным, но на моём счету немало побед в онлайн-турнирах.

— Однако, похоже, живая игра доставляет тебе куда больше удовольствия?

— Конечно! Честно говоря, я немного устал от игры в Интернете. Вообще, по сравнению со многими профессионалами, я играю не так уж много, если брать в среднем, то не больше двух часов в день. Раньше я в основном играл кэш, однако в последнее время переключился на турниры. Главный рабочий день для меня — воскресенье, когда проходит немало крупных турниров.

— Что ты можешь сказать об организации Unibet Open и атмосфере на турнире?

— Выше всяких похвал. Приятно общаться с представителями разных стран. Еда заслуживает отдельных комплиментов. Увы, на многих турнирах питание, мягко говоря, не является сильнейшей стороной.

— Какие планы на 2009 год?

— Скорее всего, приму участие в ряде крупных живых турниров. Я планирую сыграть в EPT Сан-Ремо и, разумеется, поеду на Мировую серию. В прошлом году в главном турнире Мировой серии я занял место в районе семисотого, немного не дотянув до денег.

— Как ты отметил победу в Варшаве?

— Поскольку поездка была незапланированной, мне не удалось взять с собой свою девушку. К счастью, я познакомился с весёлой компанией ребят из Пакистана, и мы неплохо провели время, пропустив по паре кружек пива. Кстати, пока у меня даже нет обратного билета. Завтра попрошу менеджмент отеля забронировать место на каком-нибудь рейсе.

Если у вас создалось впечатление, что победа далась Симону слишком легко, вы всегда можете попытать счастья в следующем турнире. Сказка под названием Unibet Open продолжится в «жемчужине Дуная» Будапеште. Турниры-сателлиты проводятся каждый день только в unibet.com.

Александр Кравченко — звезда российского и мирового покера. Первым в России стал обладателем браслета Мировой Серии, выиграв в 2007 году турнир по омахе хай-лоу. Занял 4-е место в главном турнире Мировой серии-2007. Победитель главного турнира Korona Russian Poker Championships (октябрь, 2007). Официальные призовые за карьеру — \$2 537 508.

Обладатель браслета Мировой серии, финалист главного турнира WSOP-2007 Александр Кравченко вновь отвечает на вопросы наших читателей. Ждём новых вопросов по адресу kravchenko@pokernews.com

PokerStars.net

— Александр, какие новости есть о Кубке России 2009 года? На сайте было опубликовано расписание, но январский турнир не состоялся, и никакой новой информации нет. Можете рассказать, чего нам ждать? (Сергей, Санкт-Петербург)

— Как вы, наверное, знаете, я на сегодняшний день руковожу турнирным комитетом ФСПР. Когда в прошлом году мне предложили это дело, я согласился, но при условии предоставления мне карт-бланша во всех вопросах, связанных с организацией турниров Чемпионата и Кубка России. В прошлом году всё так и было, в результате мы провели восемь чемпионатов и этапов Кубка.

В этом году ситуация изменилась, например, мне не разрешают проводить эти турниры на территории казино — как считают в ФСПР, существуют некие юридические препятствия для этого. Расписание Кубка России и Чемпионата России на 2009 год давно составлено и было утверждено президентом ФСПР ещё в октябре, тогда же примерно оно было опубликовано на официальном сайте www.pokerfederation.ru.

К сожалению, из-за запрета проводить турниры в казино возникла проблема с поиском мест для проведения этих турниров, и от меня здесь, так как у меня нет инфраструктуры для проведения турниров, мало что зависит. Можно было бы

провести такой турнир в одном из покер-клубов, работающих под эгидой федерации, но на сегодняшний день в Москве нет клубов, где можно было бы поставить 15 или хотя бы 10 столов. А цены на гостиничные конференц-залы в Москве так высоки, что проведение турнира коммерчески неоправданно.

Насколько я знаю, 1-й этап Кубка России должен был пройти в Санкт-Петербурге, сразу по окончании этапа Russian Poker Tour, но за помещением с ФСПР попросили неподъёмную сумму, и из-за этого этап сорвался. Об этом я узнал 12 января. А так как первоначальный план провести 1-й этап 17-19 января был изменён именно для

Вопрос-ответ с Александром Кравченко

того, чтобы совместить Кубок России и RPT, то и получилось то, что получилось.

Что дальше — трудно сказать, от меня это опять же не зависит. Надеюсь, что проект Кубка в этом году (12 этапов в течение года с бай-ином \$3000) будет всё же воплощён в жизнь. Следите за обновлениями официального сайта ФСПР.

— Расскажите, пожалуйста, о своих турнирных планах на первую половину 2009 года. (Иван, Новосибирск)

— Я собираюсь сыграть RPT в Петербурге, далее — этапы EPT в Копенгагене, Дортмунде, Сан-Ремо и Монте-Карло и турниры Кубка и чемпионата России, если они, конечно, состоятся. Также, начиная с 6 февраля, в покерном клубе «Шангри Ла» будут проходить по пятницам однодневные турниры по безлимитному холдему с бай-ином \$10 000 в рамках ВИП Покер Тура, планирую сыграть во всех турнирах этой серии. Особенность этой серии в том, что будет призовой фонд общего зачёта — \$50 000 изначально плюс 50% комиссии.

— У меня к вам не совсем покерный вопрос. В игровом мире верятся крупные суммы денег, и поэтому хватает аферистов. Не могли бы вы посоветовать, как определить, что человек может оказаться финансово нечистоплотным? На что стоит обращать внимание? (Павел, Минск)

— Мой совет очень прост — никогда никому не давайте денег, в долг или на что-либо ещё. Исключение можете сделать только для людей, которым доверяете абсолютно и, кроме того, уверены в их финансовой состоятельности. Я слышал о недавней истории, когда человек набрал денег для зачисления на интернет-счета и пропал. Но можно ведь производить такие обменные операции с компьютером и проверкой немедленного зачисления.

— Начал играть в лимитные игры в интернете — слышал, что вы очень сильны именно в них. Взять хотя бы браслет, который вы завоевали в омахе хай-лоу. Как вы думаете, какой банкролл нужно иметь, чтобы начать играть на лимите \$2-\$4? Что бы вы порекомендовали почи-

тать о хай-лоу играх (омаха, стад)? Как начать учиться? (Михаил, Москва)

— Для игры на лимите \$2-4 надо иметь порядка \$1 000. Однако должен заметить, что на этом лимите комиссия получается очень высокой — 5% с банка, ведь потолок комиссии (\$3) превышает очень редко.

Почитать я бы порекомендовал книги Склански. Также посоветую много работать с покерным калькулятором.

— Играю турниры и испытываю большие трудности при игре с маленьким стеком. Есть ощущение, что я что-то делаю неправильно. Скажите, при каком размере стека вы начинаете играть уже только ол-инами? В какой момент вы вообще начинаете тревожиться за судьбу турнира — сколько у вас должно для этого остаться больших блайндов? (Алексей, Нижневартовск)

— За судьбу турнира я тревожусь с самого его начала, но не сильно. Олл-ины я начинаю ставить со стеком в 10-12 больших блайндов. Также могу посоветовать, оставшись с маленьким стеком (даже после обидного проигрыша большого банка), никогда не сдаваться, не терять веру в то, что можно восстановиться. Короче говоря, не надо торопиться вылетать.

— Говорят, что игрок в покер должен постоянно учиться. Скажите, а было ли в последнее время какое-то событие, турнир или соперник, который заставил вас как-то по-новому взглянуть на один из компонентов своей игры? (Марианна, Новочеркасск)

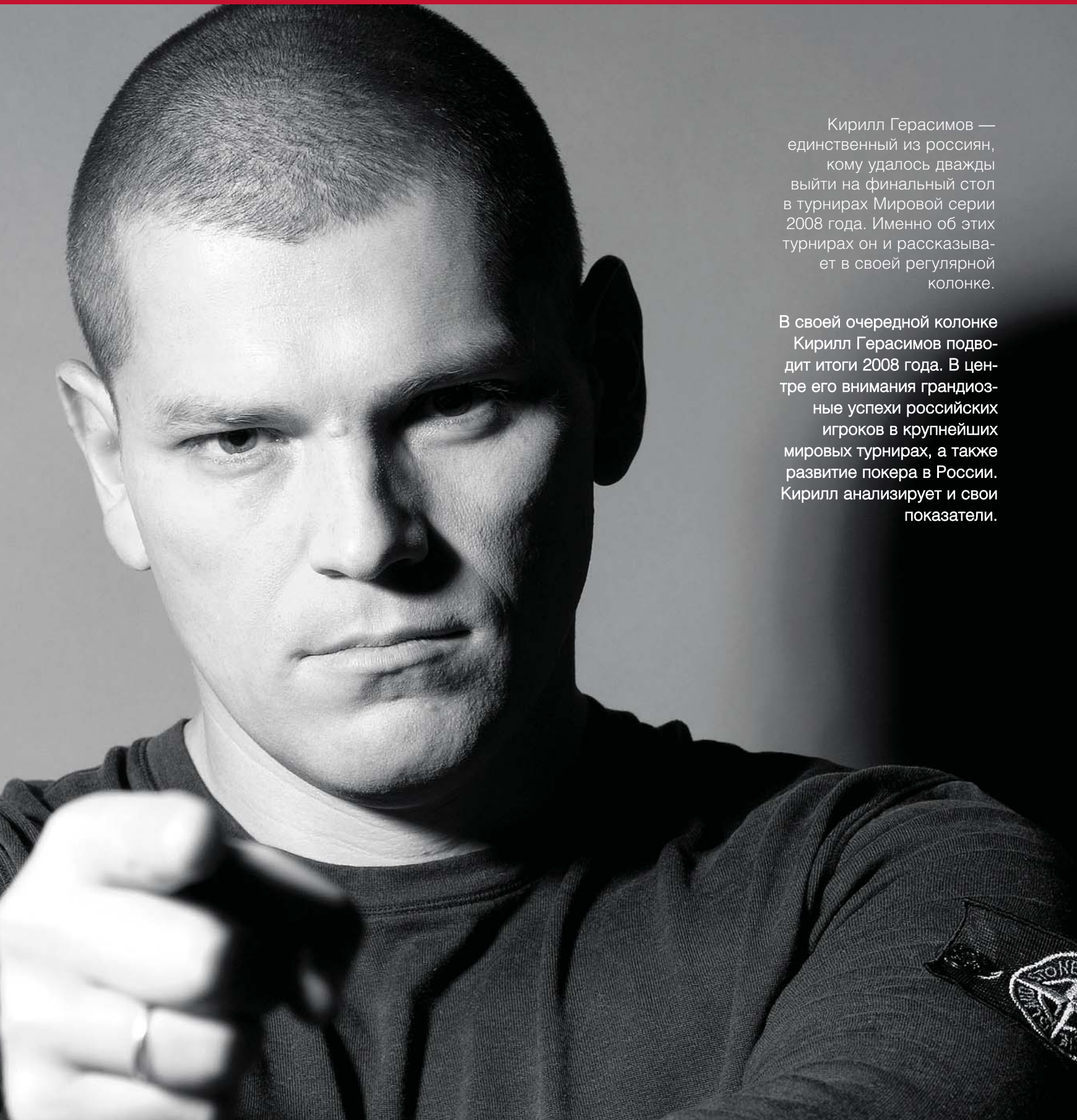
— Это происходит со мной постоянно, я всё время стараюсь придумать новые приёмы. Причем, я считаю, что их можно заимствовать не только у сильных, но и у слабых игроков. Слабые игроки часто делают нестандартные ходы, которых у сильного игрока не увидишь. Я считаю, что ход, который вроде бы по учебнику считается слабым, в определённых обстоятельствах может оказаться оптимальным и выигрышным именно из-за своей неожиданности. Это является одной из причин, почему я никогда не критикую за столом

других игроков — ведь, чтобы критиковать, надо знать точно, что человек сыграл плохо — а кто это может определить?

— Александр, с удивлением прочитал на сайте Федерации сообщение о заключении контракта с компанией «Профи-ТВ», в рамках которого им передаются «исключительные права на освещение всех соревнований и спортивных мероприятий, проводимых Федерацией спортивного покера России». Там также сообщается, что «для освещения мероприятий Федерации иные СМИ должны получить согласие «Профи-ТВ». Как вы думаете, будет ли это соглашение, если, конечно, кто-то всерьёз собирается следить за его выполнением, способствовать популяризации покера? Почему, на ваш взгляд, подобного соглашения не заключала ни одна Федерация в истории российского и мирового спорта? (Илья Городецкий, главный редактор журнала PokerNews, официального издания ФСПР)

— Так же, как и вы, я в первый раз услышал об этом, прочитав сообщение на сайте Федерации. Я бы отметил здесь два момента: первое — на мой взгляд, отдавать какой-то коммерческой организации эксклюзив на освещение турниров печатными СМИ (газеты, журналы и интернет-сайты) — это неправильно. Второе, что касается прав на ТВ-трансляции, — наверное, было бы правильно найти компанию, у которой есть опыт телесъёмки покера, либо подождать пока компания «Профи-ТВ» наберётся опыта и заработает соответствующую репутацию. Снять качественно телевизионный финальный стол — это не так просто, как кажется.

И ещё — когда подобные соглашения заключают другие спортивные федерации, например, футбольная, обычно фигурирует некая сумма, часть которой идёт на развитие данного вида спорта, а часть — футбольным клубам. В нашем случае это могло бы быть спонсорство призовых фондов рейтинга или общего зачёта Кубка России, либо добавка к призовому фонду Чемпионата России. 📺



Кирилл Герасимов — единственный из россиян, кому удалось дважды выйти на финальный стол в турнирах Мировой серии 2008 года. Именно об этих турнирах он и рассказывает в своей регулярной колонке.

В своей очередной колонке Кирилл Герасимов подводит итоги 2008 года. В центре его внимания грандиозные успехи российских игроков в крупнейших мировых турнирах, а также развитие покера в России. Кирилл анализирует и свои показатели.

Стратегия успеха с Кириллом Герасимовым

Берегите себя!

Хотел бы поделиться соображением общего характера. Может быть, оно и субъективно, но основано на моих наблюдениях и общении с широким кругом игроков. На мой взгляд, многие из тех, кто увлекается покером и стремится стать профессионалом, совершают одну общую ошибку, которая называется неумением контролировать рабочий процесс. Зачастую, это, увы, приводит к самым печальным последствиям. Что я под этим подразумеваю?

Полагаю, профессиональный игрок должен правильно и эффективно тратить своё рабочее время. Как ни смешно это прозвучит, нужно уметь не только работать, но и отдыхать. Очень часто я наблюдаю картину, когда игроки не могут остановиться — для них покер становится не просто заработком, а азартным времяпрепровождением. Люди зачастую настолько увлекаются самим процессом, что начинают «заигрываться». Что я часто вижу, особенно среди молодых ребят? Человек не спит сутками, потом немного подремал, продрал глаза и опять побежал «катать». Часто в такие моменты такое понятие, как «банкролл менеджмент», просто перестаёт существовать.

В моём понимании, на такие жертвы можно идти, только когда на кону что-то сверхъестественное. Например, очень хорошая игра или из ряда вон выходящее событие вроде Мировой серии. Там очень тяжелый график, но выбора нет. А что мы нередко наблюдаем? Игрок вылетает после многочасовой борьбы в турнире и тут же бежит играть на

кэш. Нет кэш-игры, находит что-то ещё.

Когда азартная составляющая начинает доминировать, многим становится всё равно, во что играть, лишь бы играть. Так не годится. В моём понимании, человек должен регулярно отдыхать, разумно пользоваться своими доходами, оставлять время на изучение и анализ игры. Честно говоря, глядя на некоторых игроков, я просто поражаюсь. Во-первых, они подрывают свое здоровье. Причём потери эти зачастую оказываются невосполнимыми. Многие игроки откровенно перерабатывают, а затем надламываются.

А у нас в России к тому же в чести практика «соберёмся попозже и разойдёмся утром». Многочасовые игровые сессии перед компьютером здоровья также, мягко говоря, не прибавляют. Последствия для организма от таких ночных бдений самые печальные. Существует категория очень успешных интернет-игроков, которые демонстрируют фантастическую работоспособность и концентрацию, но они, скорее, исключение и долго поддерживать этот уровень вряд ли смогут. К тому же, по моим наблюдениям, жизнь у них не слишком весёлая.

Одним словом, дело не только в количестве, но и в качестве часов, проведённых за покерным столом. Кстати, эффективность и высокий игровой КПД позволяет поддерживать более высокое качество жизни. Конечно, иногда нужно играть долго, напрягаться, но постоянно находиться в таком режиме я никому не советую. Согласитесь,

одно дело жить в Лас-Вегасе, совсем другое — ездить в Америку несколько раз в год. Поддерживать такой ритм годами никакого здоровья не хватит.

Я бы настоятельно рекомендовал всем покерным игрокам заниматься спортом. Спорт мобилизует, тонизирует организм, даёт возможность выдерживать длительные нагрузки и контролировать себя в критические моменты борьбы. Второй совет, который я осмелюсь дать игрокам: постарайтесь разнообразить свои интересы, в жизни есть много интересного помимо покера. Кстати, это позволит оценивать многие игровые ситуации свежим, «незамыленным» взглядом. Многие проходили через период «покерной лихорадки», однако один человек раз напился, другой раз напился и понял — стоп, а другой просто не может остановиться. Игра, по большому счёту, — это наркотик, на который многие сильно подскачиваются.

Многие полагают, что для того, чтобы чего-то добиться в покере, нужно принести себя в жертву, положить себя на алтарь игры. Я категорически не согласен с такой точкой зрения. Даже если у вас самые амбициозные цели, идти к ним надо постепенно, не ломая себя. Если вы сразу подойдете к штанге весом 300 кг, то просто надорвётесь. Излишнее рвение просто ломает человека, причём достаточно быстро. Берите пример с Джонни Чена. Лег ему уже немало, однако он успешно выступает на самом высоком уровне и, поверьте мне, будет сильно играть ещё очень долго... ☺



Колумнист PokerNews Макс Кац вновь обращает внимание как молодых, так и уже опытных игроков на опасности, которые сулит такая непростая профессия, как «игрок в покер».

Самообман в покере — самая опасная штука. В обычной жизни это, конечно, тоже опасно, но не до такой степени. Связано это с тем, что в покере почти нет объективных данных, на которые вы можете опираться при оценке того, хорошо вы играете или плохо.

В обычной жизни сразу понятно — стреляешь по тарелочкам, выбил из 10 выстрелов 9 — всё хорошо. Выбил одну — всё плохо. Никогда не будет ситуации, что ты выбил одну, но стрелял хорошо.

Там ваше личное мнение о своей стрельбе стоит на 119-м месте: попадаете, и всё будет хорошо. То, что вы считаете, что хорошо стреляете, никакого значения не имеет, если вы не попадаете.

Так же и во многом другом, например, посмотрим на работника отдела продаж в компании. Есть продажи — хорошо. Нет — плохо. Хотя он лучше всех в мире проводит переговоры, если нет продаж, это неважно. И хоть от него дурно пахнет, и он каждый день не брит, есть продажи — все хорошо.

Но в покере это не работает. Тут часто вы можете сесть в хорошую игру, играть хорошо и там проиграть, или сесть в очень плохую, играть плохо и выиграть.

Так как результат может быть оценен только на длинной дистанции, вы никак не сможете определить — выигрываете вы или проигрываете за конкретным столом, за который

вы сейчас сели.

Вернее, единственный способ это понять — это ваше субъективное мнение. Вы сами должны понимать и объективно оценивать, обыгрываете ли вы стол, в достаточно ли вы хорошем состоянии сейчас, чтобы хорошо играть, не управляют ли вашими действиями эмоции, а не мозги...

Единственное, на что в покере вы можете опираться, когда ведете деятельность, это на своё собственное мнение. И поэтому, если вы себя обманываете, это обязательно приведёт к краху.

В обычной жизни, если вы решили, например, что отлично стреляете по тарелочкам, и вам срочно нужно идти участвовать в соревновании на деньги, вы очень быстро поймёте,

Откровенно о покере с Максом Кацем

О самообмане

что ошиблись, потому что займёте последнее место.

В покере вы очень скоро поймёте, что заблуждались, и очень много проиграете до этого момента.

Приведу несколько примеров самообмана, которые я часто наблюдаю у игроков, и их последствия:

1. «У меня даунстрик!»

Я слышу это всегда, когда игрок сначала выигрывал, а потом стал проигрывать. Причём люди часто говорят это, даже когда они играли, например, турниры за \$10, выигрвали и стали играть турниры за \$100.

И тут, на тебе, даунстрик накрыл. Человек искренне считает, что играл хорошо, и что причиной того, что он проигрывает, стало обычное невезение.

На самом деле, «стрик» — это просто полоса в графике. Вверх или вниз. Абсолютное большинство стриков имеют под собой другую причину. Но люди отказываются это замечать и убеждают себя, что всё дело в простом невезении.

Особенно легко в этом себя убедить, если ты раньше выигрывал, а потом стал проигрывать. Именно такие случаи приводят к самым большим потерям.

2. «Я от природы умный и всех обыграю, потому что я хитрее».

Или аналогичный вариант: «Я профессиональный игрок, играю уже 3 года в тexas. Конечно, я легко обыграю всех в омаху, я ведь понимаю, о чём они думают».

Причина этого самообмана — лень. Очень хочется вместо того, чтобы сидеть и читать книги, анализировать раздачи, смотреть ВОДы и так далее, просто сидеть за столом и играть.

И очень легко убедить себя в том, что учиться именно вам, на самом деле, не надо, потому что

вы уникальный и отличающийся от других человек, и у вас-то всё получится одной левой.

3. «Я понимаю, что нужно читать книги, но я лучше поиграю вживую и получу собственный опыт».

Та же причина — лень. Читать лень, а играть хочется. Убедить себя, что вы сможете научиться играть, только сидя за столом, очень просто.

В реальности, чтобы дойти самим до того, что вы узнаете из книги за две недели неспешного чтения, вам нужно будет играть несколько лет.

Вы подумали: «Не, ну я-то быстрее дойду...»? Вот и самообман! Не дойдёте.

Я видел немало игроков, которые после победы в крупном турнире или в интервью говорят с гордостью: «Я ничего не читал, сам до всего дошёл». Человек говорит это обычно в ответ на вопрос: «Как вы достигли таких успехов?», причём страшивающий, услышав от турнирного игрока «Я Харрингтона не читал», не скажет ему: «Ты что, совсем с ума сошёл?», а, наоборот, подумает: «Ничего себе, вот талант! Не читал ничего, а такие достижения!»

Но, на самом деле, я не встречал ни одного сильного игрока, который дошёл бы до всего сам. Причём даже из старшего поколения я не встречал игрока, который справляется с турнирами и не читал при этом книг или статей.

Однако обмануть себя, особенно, выиграв турнир, очень просто.

4. «Игра плюсовая! Сажусь».

Или совсем запущенная разновидность: «Я играю так хорошо, что любая игра, куда я сяду, плюсовая».

Причина: желание много играть и попытка объяснить себе, что это оправданные действия.

Когда я работаю с новыми ребятами над игрой на кэш вживую, я всегда говорю им: не реже, чем раз в две недели в среднем, у вас должна

происходить ситуация, что вы пришли в казино, увидели, что стол плохой, встали и ушли. Или поиграли 20 минут и ушли. Если такое происходит реже, чем раз в две недели, вы плохо выбираете столы.

Не бывает людей, которым выгодно играть любые игры. Если вы считаете, что для вас любая игра — плюсовая, скорее всего, вы себя обманываете.

5. «Мне просто не повезло в этой раздаче!»

Вместо подробного анализа, плюсовое ли действие на длинной дистанции произвёл игрок, очень часто я слышу: «Да этому идиоту просто доехало!», или ещё хуже: «Как он мог сыграть так плохо? Он сыграл так плохо, что я его не понял».

Этой темы я вообще никогда не понимал. Если кто-то сыграл так, что вы его не поняли, то он молодец. Нет ничего глупее, чем считать, что ваш уровень игры настолько высок, что вы не понимаете вашего глупого, плохо играющего оппонента.

Высокий уровень игры — это как раз и есть умение понимать, что делает ваш оппонент. Если вы не поняли этого, он вас обыграл. Даже если вы бы так на его месте и не сыграли.

Кстати, одна из больших проблем средних, но уже не начинающих игроков, это мнение, что все их оппоненты мыслят так же, как они, и знают то же, что и они. Хотя это тема для отдельной статьи.

Примеров самообмана можно привести ещё множество. Чтобы успешно заниматься покером, вы в первую очередь должны быть объективны и честны с собой.

В отличие от обычной жизни, в покере самообман загоняет вас в незаметную и забирающую много денег ловушку, из которой вы будете долго и с большими потерями выбираться. Будьте осторожны! ☹



Илья Городецкий

2008 год по покерному календарю: Месяц за месяцем



2008 год стал для российского покера определённой точкой отсчёта. Таких успехов от россиян не ожидал никто в мире. К тому же это был первый год нашей жизни, жизни российского журнала POKERnews. Мы решили вспомнить ушедший год месяц за месяцем, задерживая взгляд на ключевых покерных событиях в мире, в России и в... нашем журнале. Открываем нашу летопись...

Январь

Мир. Год как всегда открывает турнир Aussie Millions, собравший в 2008 году все сливки мирового покера. В тот момент, когда турнир завершился, все сочли, что произошла сенсация — победу одержал Александр Кострицын, никому не известный 21-летний москвич, перебравшийся в столицу из Волжского. Впрочем, в России результат турнира очень многих совсем не удивил — уникальный, искомый талант Кострицына был очевиден завсегдатаям московских покерных клубов.

Россия. Крупнейшее событие — фестиваль в «Метрополе». Главный турнир с взносом в \$3 000 собирает 103 человека — рекорд! Играют все, включая только что вернувшегося из Мельбурна Кострицына. Победу делят Игорь

Бродский и Аслан Бузоев, автор этих строк финиширует третьим.

POKERnews. Выходит первый номер журнала (обложка — Дэниэль Крэйг). Мы вспоминаем главные события конца 2007 года — Moscow Millions в «Космосе», фестивали в «Шангри Ла» и «Метелице», публикуем интервью с Дэниэлом Негреану, Роландом де Вольфом и Александром Денисовым. Лучший материал номера — очередная серия бондианы «Казино Рояль» глазами покерного профессионала.

Февраль

Мир. Покер помолодел — если кто-то сомневался в этом после триумфа Обрестада в сентябре 2007 года, то ему стоит обратить внимание на результат турнира в Дортмунде. Победителем очередного этапа EPT стал 18-летний интернет-феномен Майкл «Timex» Макдональд. На тот момент, впрочем, Майкл уже был миллионером, поскольку являлся основателем одной из самых известных в покере бэккинг-структур.

Россия. Фестиваль в «Метелице» выигрывает Виталий Лункин. Выясняется, что он не только умеет регулярно выходить на финальные столы, но и способен побеждать. Впрочем, чуть позже выяснится, что для Виталия это была лишь раз-

минка.

POKERnews. Второй номер журнала (обложка — Джон Малкович) открывает эксклюзивное интервью Александра Кострицына — Саша признаётся, что всё, что произошло в Мельбурне, было предсказано его девушкой Дашей. Велик соблазн назвать собственный материал лучшим, но профессиональный разбор главного покерного фильма всех времён и народов Rounders всё-таки лучше. Также в номере очевидцы рассказывают о турнирах в Вегасе и на Багамах, а Аннет Обрестада и Джастин Бономо дают интервью.

Март

Мир. Традиционно тихий месяц. После долгого перерыва крупного успеха добивается Крис «Jesus» Фергюсон — он выигрывает чемпионат США по хедз-апу, престижный турнир, в котором играет всего 64 человека, в основном, получившие личные приглашения.

Россия. Самое главное событие произошло в кабинетах, а не в казино. Объявлено о проведении восьми этапов Чемпионата и Кубка страны с апреля по декабрь. Широко обсуждается проблема высоких взносов в этих турнирах, у которых есть как горячие противники, так и убеждённые сторонники. Крупнейший фестиваль проходит в



«Шангри Ла», самом успешном покерном клубе Москвы. В главном турнире фестиваля (взнос — \$3 000, 102 участника) второй раз подряд первенствует Александр «Две пары» Денисов, в хедз-апе он обыгрывает другую звезду российского покера Андрея Заиченко.

PokerNews. С турнира в «Шангри Ла» сайт ru.pokernews.com впервые пытается организовать текстовый онлайн-репортаж. Получается не так плохо! Третий номер журнала много внимания уделяет красавицам — на обложке оборотистейшая Натали Портман (засветившаяся в роли игрока в покер в фильме «Мои черничные ночи» Вонга Карвая), а лучший материал номера — это интервью с обаятельной и неординарной Екатериной Римской-Корсаковой. Также в номере психологический портрет Дэниэля Негреану и целый ряд очень полезных публикаций по теории игры.

Апрель

Мир. Апрель — месяц двух великолепных финалов. Сначала в Монте-Карло состоялся PokerStars.com EPT Grand Final. Мне довелось участвовать в этом турнире — поверьте, это грандиозное мероприятие. Во всём мире обсуждалась неоднозначная победа канадца Глена Чорны, манера поведения которого многим не понравив-

лась, а в России гораздо больший энтузиазм вызвало 7-е место легенды московских покерных клубов Валерия Иликина. Спустя несколько дней в Bellagio завершился чемпионат World Poker Tour с взносом в \$25 000. Здесь россияне лавров не снимали, зато покерный мир с замиранием сердца наблюдал за трагедией Гаса Хансена, который был в шаге от выдающегося успеха, но Фортуна, столько раз заступавшаяся за своего любимчика по ходу турнира, отвернулась от него в хедз-апе, и титул достался Дэвиду Чу.

Россия. В «Космосе» прошёл первый чемпионат России с бай-ином в \$10 000. Играли в пот-лимит холдем. Собралась вся «старая гвардия», а сильнейшим оказался Кирилл Герасимов. Концовка оказалась несколько смазанной из-за постановки ол-инов вслепую и добровольного выхода Кирилла Рабцова из турнира, но начало явно настраивало на оптимистичный лад. Первый этап Кубка выиграл Сергей Померанцев. В конце месяца впервые случается накладка с календарём — два московских казино, «Метрополь» и «Корона», проводят турниры в одно время. В проигрыше и те, и другие...

PokerNews. На обложке №4 впервые покерная знаменитость — первый настоящий чемпион страны Кирилл Герасимов. Тем не менее, надо признать честно, номер получился проходным.

Турнирные обзоры из Москвы и Варшавы, интервью с Лисандро и Рэймером, мысли о лудомании, навешанные фильмом «Денги для двоих»... Лучший материал — пожалуй, неожиданное интервью с онлайн-звездой Люком «IWEARGOGGLES» Стауденмайером.

Май

Мир. В самом конце месяца началась Мировая серия 2008, однако чуть раньше стало известно о переносе финального стола главного турнира на ноябрь — пожалуй, самое обсуждаемое решение в мире покера в 2008 году. В те же дни окончательно вышел наружу и самый громкий скандал — стали очевидны масштабы беспрецедентного жульничества в онлайн покер-румах Absolute Poker и UltimateBet, где связанные с прежними владельцами сайта пользователи имели возможность... видеть карты противников.

Россия. Второй этап Чемпионата и Кубка России опять принимает «Космос». В чемпионате по пот-лимит омахе бесподобную игру демонстрирует Александр Кострицын и заслуженно завоёвывает чемпионский браслет, после чего отправляется в Лас-Вегас на Мировую серию. Этап Кубка выигрывает Александр Денисов и едет в том же направлении. А вот в «Метелице» первенствуют молодые Евгений

Зайцев и Анатолий Оженилок и никуда не едут — в США их даже не пустят в казино.

PokerNews. Лицо пятого номера — Майкл Мэдсен (актёр, не путать с раскрученным американским игроком Джеффом Мэдсеном), сыгравший главную роль в единственном покерном сериале. Значительная доля номера посвящена прошедшему EPT Grand Final в Монте-Карло. Осмелюсь назвать свою обзорную статью об этом роскошном турнире лучшей в номере. Было очень приятно, что Валерию Иликину понравилось и небольшое эссе о нём как о герое предыдущего месяца.

Июнь

Мир. Традиционно в этом месяце «покерный мир» ужимается до размеров одного города — все в Лас-Вегасе! В этом году на Мировой серии доминировали профессионалы — браслеты завоевали Матусов и Негреану, Миньери и Гринстайн, Сингер и Бенъямин, Кенни Тран и Лэйн Флэк. Скотти Нгуен выиграл турнир по HORSE за \$50 000, два браслета завоевал Джон Фан, а лучшим игроком всей серии стал Эрик Линдгрэн, которому удалось преодолеть «проклятие браслета». Существенную роль сыграли и россияне — на финальных столах побывали и Рыбаченко, и Герасимов (дважды), и Заиченко, и

Кострицын. Николай Евдаков установил рекорд Мировой серии всех времён по попаданию в призы в один год (10 раз!), а Виталий Лункин завоевал первый в истории нашей страны браслет в безлимитном холдеме.

Россия. Все ушли на фронт! Россия стала частью мирового покерного движения, а значит, в июне и первой половине июля жизнь замирает.

PokerNews. Актёры в борьбе за обложку уступили игрокам — в июне журнал представлялся Александром Кострицыным. Ему же были посвящены две публикации — репортаж с майского чемпионата по омахе и анализ манеры поведения Александра, сделанный психологом журнала. Лучшим материалом номера, пожалуй, стала биография великого и трагического Стю Ангара. Тем временем, ближе к концу месяца двум сотрудникам журнала посчастливилось отправиться в длительную командировку в Лас-Вегас...

Июль

Мир. Главное событие — определились 9 счастливиц (из 6 844 претендентов), которые уходят на каникулы до ноября, чтобы потом продолжить борьбу за \$9 000 000 и титул чемпиона мира. И среди них ещё недавно мало кому известный даже в России Ваня Демидов. Причём у Ивана в активе второй стек и самые лучшие отзывы

оппонентов. Его жизнь внезапно перевернулась на 180 градусов... Лидирует же в прерванном турнире ветеран-любитель из Сент-Луиса Деннис Филиппс.

Россия. Хотя к началу чемпионата по хедз-апу в Москву вернулись ещё не все его потенциальные участники, тем не менее, состав собирается очень плотный. Тем неожиданнее более чем убедительная победа Стаса Алёхина, который, как и Демидов, спонсируется Сергеем «Gipsy» Рыбаченко. «Команду Джипси», о которой ещё недавно говорили не без доли иронии, начинают откровенно опасаться. Весьма представительный 3-й этап Кубка в казино «Шангри Ла» выиграл Сергей Феклисов.

PokerNews. Номер (на обложке Николай Евдаков) почти полностью посвящён материалам из Лас-Вегаса. Корреспонденты PokerNews беседуют с российскими героями Мировой серии — Виталием Лункиным, Николаем Евдаковым, Александром Денисовым, Сергеем Рыбаченко и Александром Кострицыным. Авторские материалы готовят Кирилл Герасимов и Андрей Заиченко. Лучший текст определить сложно, но пальму первенства надо всё-таки присудить интервью с Лункиным — всё же браслет есть браслет.

Август



Мир. Традиционный месяц передышки после сумасшествия WSOP. Есть надежда, что в 2009 году эту паузу заполнит этап EPT в Москве. Можно вспомнить разве что победу русскоязычного американца Евгения Тимошенко на турнире APT в Макао да продолжающееся «свободное падение» компании WPT, владельца прав на World Poker Tour, который переживает в последние годы далеко не лучший этап развития. Очень успешно проходит для россиян очередной FTOPS (серия крупных турниров на сайте Full Tilt) — побед добиваются таинственный MishkaT и Андрей «Krokodill» Заиченко.

Россия. Весь покерный бомонд выезжает в Завидово, где проходят чемпионат России по безлимитному холдему и 4-й этап Кубка страны. Турниры чуть-чуть не оправдывают ожидания в плане организации, но в целом участие 75 человек в турнире с взносом в \$10 000 — бесспорный успех. Чемпионом страны становится Кирилл Рабцов. Этап Кубка выигрывает... Иван Демидов! Уверенность в себе — страшная вещь.

PokerNews. Все ждут на обложке №8 Демидова, а там оказывается Шэрон Стоун! Зато внутри большое интервью с Демидовым, характерный портрет Николая Лосева, также прошедшего яркий турнир в Вегасе, а также беседа о бэккинге с Сергеем Рыбаченко, чьи подопечные начали штамповать победы одну за другой. Однако лучшим материалом номера

рискну назвать интервью, взятое мною у Стаса Алёхина, — на мой взгляд, получилось забавно и интересно.

Сентябрь

Мир. Покер очнулся от спячки. Главное событие — чемпионат мира по онлайн-покеру на PokerStars, в котором принимал участие и стар, и млад. Лучшим игроком всей серии стал Бертран «Elku» Гроспелье, а чемпионом онлайн-мира был провозглашён Картер «kingusc» Кинг. Денежные призы распределились иначе, но кого это будет волновать через несколько лет. Этап EPT в Барселоне тем временем выигрывает Себастьян Рутенберг, а первые титулы в Лондоне в рамках WSOP Europe завоёвывают Шерхан Фарнуд (HORSE) и Тео Йоргенсен (омаха).

Россия. Очень напряжённый месяц. В начале сентября проходит чемпионат страны по омахе хай-лоу (победил Николай Евдаков) и очередной этап Кубка (амбициозный дебютант Дмитрий Стельмак одолел в хедз-апе вездесущего Ивана Демидова), а в конце месяца — фестивали в «Шангри Ла» и «Метелице». Вы будете смеяться, но главный турнир в «Шангри Ла» выиграл... Демидов. К началу серии в «Метелице» он уже отбыл в Лондон на WSOP Europe, а то было бы уж совсем скучно.

PokerNews. Сентябрьский номер украшал красавец-мужчина Эрик Бана — правда, провалившие-

муся в прокате покерному фильму Lucky You его орлиный профиль не помог. Большая часть номера посвящена турнирам, прошедшим в Завидово и «Шангри Ла». Очень удачным получилось интервью с ироничным и колочим чемпионом России Кириллом Рабцовым.

Октябрь

Мир. Главное событие произошло в самом начале месяца в Лондоне. Русские окончательно запугали весь мир. Демидов и Алёхин вместе вышли на финальный стол главного турнира WSOP Europe и там полностью доминировали. Лишь фантастическое упорство и высочайший класс Джона Джуанды позволили ему буквально вырвать браслет у двух «подопечных Рыбаченко». Финальный стол продолжался 22 часа — рекорд всех времён. Восторженных комментариев в прессе было хоть отбавляй, а Ваня Демидов в одночасье стал главным фаворитом финального стола Мировой серии.

Россия. Главное событие внутри страны — фестиваль в «Короне», в рамках которого прошёл и чемпионат страны по безлимитному холдему на коротких столах, и очередной, уже шестой, этап Кубка. В чемпионате победил поймавший во второй половине года волну и обретший второе дыхание Константин Пучков, а в Кубке первенствовал Андрей Митропольский, который, наконец-то, решил всерьёз заняться турнирами.

Правда, заканчивался этап

Кубка страны при свете включённых мобильных телефонов, так что по организации мероприятия вопросов осталось очень много... Кстати, за несколько дней до турниров в «Короне» успешно вернулся к жизни Moscow Open в «Космосе».

PokerNews. На обложку по совокупности заслуг выдвинут Иван Демидов. Буквально в последний момент удалось сделать интервью с нашими лондонскими героями. Запоминающихся материалов получилось немного, и на этом блеклом фоне явно выделяется пространное интервью с «дважды профессионалом» Александром Грищуком, сильным игроком в покер и по совместительству одним из лучших шахматистов мира.

Ноябрь

Мир. Весь мир слушает по радио (самая сомнительная инновация организаторов) финальный стол Мировой серии. В первый день доходят до хедз-апа: Истейт против Демидова. Самый яркий момент первой «серии»: рискованный блеф Демидова в самом начале игры против Филлипа. До сих пор обсуждается, имел ли Иван право идти на такой риск. Однако всё хорошо, что хорошо кончается. Правда, полного хэппи-энда у нас не вышло. На второй день чемпионом мира, причём самым юным в истории покера,

стал датчанин Питер Истейт; Демидов — второй.

Россия. Ноябрь получился довольно тихим. Не слишком удачное планирование сроков очередного этапа Чемпионата и Кубка привели к «недобору». Если 15 человек в чемпионате страны по лимит-холдему с бай-ином в \$10 000 (чемпионом стал Михаил Смирнов), это нормально, то всего 27 участников в кубковом турнире (1. Пучков. 2. Волов) — это, конечно, совсем мало.

PokerNews. Небесно-голубые глаза Вуди Харрельсона смотрят прямо на вас с обложки №11. Вуди чуть ли не бесцельно снялся в фильме «The Grand», эдаком покерном капустнике, однако потом, вероятно, горько жалел об этом. Сразу после финального стола удалось поговорить с Иваном Демидовым, также в номере очень интересный разговор с Константином Пучковым. Однако лучше всего получился материал с поминутным хронометражем финального стола Мировой серии — он как будто снова возвращает нас в первую декаду ноября.

Декабрь

Мир. Снова в центре внимания Вегас — Bellagio Five Diamond Classic. Два браслета WPT в предварительных турнирах берут россияне — Сергей Рыбаченко и ученик Макса Каца Евгений Серебряков. Главный турнир Five Diamond выигрывает один из неудачников финального стола главного турнира Мировой серии Дэвид «Чино»

Рим. В конце месяца на PokerStars проходит крупнейший турнир в истории покера — 35 000 участников отправляют Stars в книгу рекордов Гиннеса.

Россия. В начале месяца проходит очередной фестиваль в «Шангри Ла». К сожалению, посещаемость турниров подороже так и не достигла уровня начала года. Это подтверждает и заключительный этап Чемпионата и Кубка в «Метрополе». В чемпионате по покерному многоборью сыграло всего 5 человек; в 8-м этапе Кубка — 21... Александр Денисов стал единственным, кто сумел выиграть два этапа, что позволило ему выйти на второе место в общем зачёте, отстав только от Ивана Демидова.

PokerNews. В центре внимания в №12 (обложка — Мэл Гибсон) события внутри страны — турниры в «Метелице» и «Шангри Ла». Отличный переводной текст в рубрике «История», речь в нём идёт о легендарном игроке Арчи Карасе, однако патриотизм заставляет назвать лучшим материалом номера интервью с Виталием Воловым.

Как любой летописец, я наверняка пропустил примерно столько же, сколько и вспомнил, однако общая картина покерного 2008 года у читателей, должно быть, сложилась. Посмотрим, что будет в году 2009. Дай Бог, чтобы с российским покером всё было, как минимум, не хуже. ☺



15 января в Aviation Club в Париже состоялось вручение наград лучшим европейским игрокам в покер. Среди номинантов были Иван Демидов и Александр Кострицын, а также по-прежнему «числящаяся» представительницей России Светлана Громенкова, живущая в Нью-Йорке. О главных лицах европейского покера рассказывает Михаил Савинов.

Михаил Савинов

Иван Демидов становится Новичком Года

Из шести премий, вручённых в Париже, четыре достались игрокам. Две другие оставим без внимания, поскольку нам чрезвычайно тяжело оценить выбор в категории «Лучший работник покерного клуба» (где номинировались в основном англичане) или «За инновации в покере». Сосредоточимся на тех, кто зарабатывает на жизнь игрой.

Новичок года

Стивен Чидвик (Англия). Скромный послужной список в «живых» турнирах (победа в побочном турнире на Багамах и 15-е место на EPT в Барселоне) не должен вводить в заблуждение: перед нами матёрый турнирный боец. А так как Стивену 19 лет, нетрудно догадаться, где он набирался опыта, — в интернете. Stevie444 постоянно находится в первой сотне рейтинга PocketFives, соперничая с Крисом Мурманом за право называться сильнейшим онлайн-игроком в Англии. Всё же достижения его дебютного года слишком незначительны, чтобы всерьёз претендовать на роль лучшего новичка.

Давиди Китан (Бельгия). Как попал в этот список опытный игрок из Бельгии — большая загадка. Да, на Мировой серии он стал первым бельгийцем с браслетом, выиграв турнир по пот-лимит холдему за \$2 000. Да, на его счету третье место на этапе EPT в Барселоне. Но Давиди на арене не первый год, и у него были кое-какие пятизначные выигрыши. Или новичком считается любой, впервые выигравший больше ста тысяч долларов?

Йеспер Хугард (Дания). Этот 24-летний датчанин, много лет живущий в Англии (думаю, вы догадываетесь, почему), — весьма достойный кандидат для получения европейского приза. Летом 2008 года он выиграл свой первый браслет WSOP, а осенью добавил ещё один, завоёванный на WSOP Europe в Лондоне, сделав первый «дубль» в истории покера и попутно пополнив свой счёт примерно на \$750 000.

Себастьян Рутенберг (Германия). В бой вступает тяжёлая артиллерия. Долговязый Себастьян Рутенберг в 2008 году стал миллионером, выиграв чемпионат мира по семикарточному стаду хай-лоу на WSOP и этап EPT — да-да, снова Барселона. Отметим также попадание на финальный стол пражского этапа Европейского покерного тура — просто, чтобы вспомнить, что в EPT есть и другие этапы...

Питер Истгейт (Дания). Кэш-игрок с рабочим лимитом 200-400 выигрывает главный турнир WSOP — очередной камень в огород любителей рассуждать о «лотереях» и «кривом ГСЧ». Кстати, Истгейт умеет защищать не только большой блайнд: выигранные \$9 000 000 он защитил от посягательств датских налоговых органов, перебравшись вслед за Йеспером Хугардом в Англию.

Александр Кострицын (Россия). Не думаю, что кто-то из судей был осведомлён о победе Кострицына в чемпионате России по пот-лимит омахе. Зато его зимний триумф в главном турнире Aussie Millions запомнился всем. Добавила очков Александру яркая игра на WSOP и чрезвычайно доброжелательная мане-

ра держаться за столом. И всё же приз достался другому...

Победитель: Иван Демидов (Россия). Два финальных стола главных турниров WSOP и WSOP Europe, череда внутрироссийских побед, искромётный блеф в одной из первых раздач на финальном столе в Вегасе — судьи не могли найти лучшей кандидатуры на роль новичка года. Поздравляем Ивана с новым успехом!

Лучший результат в турнирах

Странноватая номинация, отличие которой от «Игрока года» не вполне доступно моему пониманию. Добавляет путаницы и практически идентичный список номинантов. Впрочем, судите сами.

Нил Ченнинг (Англия). Бывший букмекер, ставший профессиональным игроком в покер с говорящим прозвищем «Бэдбит», в 2008 году совершил настоящий прорыв, выиграв Irish Open и семь раз попав в призы на Мировой серии. Ченнинг — человек-легенда английского покера, обладающий уникальным чутьём, к кому и когда пойти в долю. Впечатляющий результат, впрочем, у него был только один.

Дэвид Беньямин (Франция). Бывший французский теннисист считается одним из самых грозных кэш-игроков в онлайн, однако минувший год принёс ему и ряд турнирных успехов, самым громким из которых стал выигрыш чемпионата мира по лимитной омахе хай-лоу на WSOP — \$535 000. Ещё больший приз — \$840 000 — достался Дэвиду за второе место на турнире

WPT Bellagio Cup. В целом, серьёзная заявка на победу в номинации.

Марти Смит (Северная Ирландия). Румяный ирландец Марти хорошо знаком английским телезрителям, поскольку постоянно появляется в различных покерных шоу-турнирах. В 2008 году он в третий раз подряд вышел на финальный стол телевизионного турнира Poker Million и впервые выиграл его, положив в карман ровно \$1 000 000. На WSOP он выиграл чемпионат мира по омахе — вот вам ещё \$860 000. Прибавьте сюда победу ещё в одном крупном турнире со взносом \$8 000, и станет ясно, почему мистер Смит оказался в числе номинантов.

Йеспер Хугард (Дания).

Себастьян Рутенберг (Германия).

Питер Истгейт (Дания).

Победитель: Бертран Гроспеллье (Франция). Культовый персонаж, бывший профессиональный игрок в StarCraft, живой бог турнирного покера начал 2008 год с победы на Багамах, принесшей ему \$2 000 000. В октябре он добавил победу на турнире WPT Festa al Lago, а в промежуток блистал в онлайн, где его признали лучшим игроком WCOOP на PokerStars. Даже сделав скидку на то, что призы вручали в Париже, с выбором судей трудно не согласиться.

Игрок года

Андреас Краузе (Германия). Появление этого человека в списке номинантов — насмешка над европейским покером. Очень сложно найти хотя бы одну вескую причину подобного выбора. Может быть, всё дело в проведённых им восьми

сезонах во второй бундеслиге (играл за «Штутгарт»). Из турнирных побед Краузе мне удалось найти только первое место на турнире по пот-лимит омахе в Зальцбурге. По 200 евро с ребаями. Впечатляющий успех. Об остальных игроках мы уже говорили.

Дэвид Беньямин (Франция)

Марти Смит (Ирландия)

Нил Ченнинг (Англия)

Победитель: Бертран Гроспеллье (Франция).

Лидер среди женщин

«Хитрая» номинация, в которой определяли не сильнейшего игрока среди женщин, а «лидера», не объясняя, что имеется в виду. Причину возникновения столь заковыристого приза надо узнать у организаторов. Я надеялся, что «лидерство», избавляющее от необходимости показывать хорошие турнирные результаты, благоприятно скажется на шансах ведущей EPT Кары Скотт, однако решение судей было на удивление формальным.

Изабель Мерсье (Франция). На заре своей карьеры Изабель работала в Aviation Club менеджером покерного клуба. Сейчас она является членом команды профессионалов PokerStars, несмотря на отсутствие каких-либо достижений в турнирах. Не стал в этом смысле исключением и 2008 год.

Кара Скотт (Англия). Элегантная телеведущая до 2008 года появлялась только в турнирах знаменитостей. Её дебют на WSOP 2008 впечатлил не только комментатора Нормана Чеда: Кара попала в призы, финишировав на 104-м месте (около \$42 000 призовых). Затем был выигрыш

пяти с небольшим тысяч евро на этапе EPT в Будапеште. Других покерных достижений у Кары Скотт нет, но в качестве «лидера» она вполне может претендовать на любой приз.

Аннет Обрестад (Норвегия). У покерного вундеркинда из Норвегии в 2008 году не было ни одного результата, сравнимого с её лондонским достижением 2007 года, — так, несколько пятизначных выигрышей плюс примерно \$200 000 в онлайн. Шансов на завоевание трофея у неё было совсем мало, хотя пример с Annette_15 берут очень и очень многие...

Светлана Громенкова (Россия/США). \$224 702 — именно столько бывшая профессиональная бриджистка, ныне перешедшая в покер, получила за победу в женском чемпионате на WSOP. Прибавим к этому несколько финальных столов на побочных турнирах WPT — кажется, получается неплохая заявка на успех? Всё же, согласитесь, было бы странно вручить европейский приз жительнице Нью-Йорка, которая не выезжает за пределы США.

Победительница: Сандра Найокс (Германия). Представляем члена команды профессионалов клуба Full Tilt Сандру Найокс! Играет в ковбойской шляпе и с гаванской сигарой (незажжённой). Брюнетка с голубыми глазами. Несколько раз появлялась на германском телевидении в покерных программах. В октябре 2008 года стала автором сенсации на турнире в Бадене со взносом 4 000 евро, где заняла первое место, в хедз-апе обыграв самого Александра Кравченко. Приз в 174 000 евро — самый большой приз среди всех номинанток. Просим на подиум! ☺

Сергей Никифоров,
участник команды PokerMoscow

Добро пожаловать в Чебоксары или Большой Чувашский Оверлей!



Одно из преимуществ нашей профессии заключается в возможности путешествовать по миру — Европе, России. Последнее, между прочим, представляется нам наиболее интересным.

Так что, когда в каком-то интересном российском городе проходит сколько-нибудь значимый покерный турнир, мы складываем свои нехитрые пожитки и мчимся туда. У нас есть оправдание — мы едем на турнир! И только мы сами знаем, что турнир здесь ни при чём. Мы просто хотим увидеть новый город, посмотреть новые места. Есть удивительное очарование в российских губерниях!

Мой коллега, товарищ и участник нашей профессиональной команды PokerMoscow именно этими соображениями и руководствовался, когда ехал на турнир в Чебоксары. И доехал! Читайте отчет Сергея о городе и турнире.

Роман Шапошников.
Руководитель компании PokerMoscow

Благодаря моему хорошему другу и партнеру по основному бизнесу, который живет в Чебоксарах (республика Чувашия), я узнал о турнире, который в конце декабря проводила федерация спортивного покера Чувашии. Я решил съездить, благо мне в любом случае надо было заглянуть в Чебоксары по делам. Структура турнира обещала быть неплохой, к тому же гарантированный призовой фонд в два миллиона рублей при взносе в пятьдесят тысяч рублей окончательно убедил меня в том, что надо сыграть.

Немного о Чебоксарах. Этот город находится на расстоянии 650 км от Москвы на берегу реки Волга. Город небольшой, симпатичный, довольно старый — основан в XV веке. Из всех примечательных фактов главное, что приходит на ум, это то, что в Чебоксарах родился легендарный командир Красной Армии Василий Иванович Чапаев. Это подтверждает большой памятник в центре города — Василий Иванович на коне с обнаженной саблей.

Для проведения турнира, который, кстати, назывался «Большой Покерный Тур Чувашии», организаторы арендовали помещение в развлекательном центре. За стеной расположился большой зал с шумной дискотеккой, так что во время игры можно было заодно поплясать. Приятных неожиданностей оказалось две. Первая — это то, что на этот турнир приехал только один (!) хороший игрок из Москвы, с которым я несколько раз играл до этого; остальные игроки были местные. Вторая — что, к разочарованию организаторов, для участия зарегистрировались только 24 игрока, и это сразу дало почти двойной оверлей!

Будучи заранее наслышанным о манере игры местных игроков, я начал играть очень тайтово, благо 40-минутные уровни и начальный стек в 15 000 фишек позволяли спокойно наблюдать, как рвущиеся в бой местные ребята устраивают кровавые разборки. Первый вылет произошёл, наверное, уже в десятой раздаче! За первые три уровня я сыграл четыре раздачи с А-А, К-К, А-К и А-Q. Оппоненты играли очень лузово и агрессивно, например, при блайндах 75-150 я наблюдал раздачу, в которой после префлоп рэйза и ререйза в 4 000 фишек, флоп смотрели четверо!

К счастью, в начале четвертого уровня меня пересадили за другой стол, напротив, очень пассивный. Девяносто процентов раз-

дач все заходили коллом, и мне удавалось потихоньку наращивать стек, в основном играя по карте. Потом посчастливилось в мультипоте поймать каре джок, которое неплохо оплатили. Потом пошла карта, и удалось, постоянно показывая сильные руки, заработать очень «правильную» репутацию. Благодаря репутации и не очень высокому уровню игры оппонентов удались несколько блефов, порой дурацких.

Запомнилась забавная раздача. Баббл, остаётся один человек до финального стола (9 человек), в призах 6 человек. Играем внятером, блайнды 1 000 — 2 000 без анте (кстати, структура была без анте). Я на баттоне, до меня все пас, у меня К-4 разномастные — даю рэйз 5 000. Малый блайнд — колл, большой блайнд — колл.

Флоп А-10-8, радуга. Блайнды — чек. Я — тоже чек, понимаю, что в этой компании блефовать не стоит.

Тёрн 2. Снова два чека. Я понимаю, что с тузом они точно не будут пропускать торги две улицы, и ставлю 8 000 в банк 15 000. Большой блайнд сразу выкидывает, игрок на малом блайнде начинает кряхтеть, у него остаётся 22 000, и он говорит следующее: «Если я сейчас заколлирую, на ривере будешь поддавать?». Я отвечаю: «Ну, ты понимаешь, я не могу тебе пообещать, я специально флоп пропустил, чтобы вы что-нибудь прикупили!». Оппонент всё-таки коллирует.

Ривер К. Играем чек-чек. Он показывает J-J, и я, очень сильно испортив репутацию, забирал приличный банк.

Вскоре вылетает десятый участник, и формируется финальный стол, который был запланирован на следующий день. Тут происходит первая делёжка, их, к слову, было в итоге три! Один игрок из другого города говорит, что не знал, что турнир двухдневный, а ему очень надо уехать, и предлагает дать из призового фонда каждому по 100 000 рублей, а он уедет, и его стек доиграет болваном. Несмотря на присутствие коротких стеков и на то, что я закончил первый день чиплидером, пришлось согласиться, поскольку атмосфера была «пацанской», да и поделили, в общем-то, оверлей.

На следующий день, хорошо выспавшись, я с боевым настроем начал играть финальный стол. Из оставшихся 8 человек только двое представляли определенную опасность; один из них — вышеупомянутый москвич

(PokerNews — Дмитрий Кузьмин финишировал третьим в недавно прошедшем в покерном клубе «Космос» Moscow Open). К счастью для меня, он вылетел седьмым, и задача-минимум была выполнена — я оказался в призовой зоне. Неприятно было то, что дальше пошла очень тягучая игра — оставшиеся пять человек были местными, и они откровенно играли против меня, практически не вступая в противоборства между собой. Например, игрок с Q-Q делает рэйз префлоп, игрок с А-К — колл. Флоп К-Q-3, и они играют чек-чек до конца.

К тому же я проиграл префлоп-сравнение (J-J против К-К), и стек уменьшился до 5М. Пришлось двинуть олл-ин на 9-5 одномастных и переехать К-К, собрав флеш. Потом опять проиграл пару раздач, и при блайндах 3 000 - 6 000 у меня осталось 8 000. Надвинулся «его величество» большой блайнд. Заколлировали все, и я втемную бросил оставшиеся 2000 со словами «олл-ин, добавьте еще по две!» Все добавили, флоп К-2-2, естественно, все — чек, тёрн Q, ривер Q. Итак, на столе К-2-2-Q-Q, один из игроков показывает даму, и я, понимая, что закончил, со вздохом отрываю свои карты. К-К!!! Давно я не испытывал такого наплыва эмоций.

После этого, получив стек 48 000, выиграть первое место стало делом техники! Шутка. Конечно, пришлось и дальше мучиться и играть без карты, периодически наблюдая приходящие другим А-А, К-К и т.п. Каким-то чудом всё же вылетел шестой, и потихоньку мы пришли к ситуации, когда самый большой стек был 110 000, у меня — 90 000, у коротыш было 60 000, и это при блайндах 5 000 и 10 000. Я решил, что не стоит играть в лотерею, и предложил поделить таким образом. В призовом фонде оставалось 1 023 000 рублей. 900 000 мы делим на пятерых по 180 000 (третье место было бы 165 000), 100 000 оставляем на первое место, 23 000 — на второе. Все с огромной радостью согласились, и буквально за полчаса мы доиграли.

Ещё в момент дележки на пятерых сосед предложил мне, если останемся вдвоём, поделить, и когда мы действительно остались вдвоём, несмотря на то, что у него был стек почти в три раза больше, мы ещё раз поделили остаток пополам. В двух подряд олл-инах вслепую мне сопутствовала удача, что сделало меня победителем Большого Покерного Тура Чувашии и неофициальным чемпионом Чувашии. ☺



В конце декабря проходил Мурманский турнир зимнего покера 2008 под эгидой Федерации Спортивного Покера России.

Серия состояла из 40 турниров и завершалась двумя главными событиями: турниром за 15 000 рублей (малый кубок) и главным турниром за 30 000 рублей (большой кубок).

В главном событии победил Дмитрий Бошенятов. Любопытно, что во втором турнире Дмитрий занял второе место.

Рассказывает Дмитрий Бошенятов:

Я родился и вырос на самом севере нашей страны, в Мурманске. Покером увлёкся 3 года назад. Играл всё подряд, начиная от лимит-

ного покера и заканчивая одностоловыми турнирами. Больших успехов не было, пока в сентябре 2008 года я не попал в команду Макса Каца. Сейчас перебрался в Москву.

На турнир в Мурманске я попал совершенно

случайно. Решил съездить домой на новогодние праздники, увидеться с родными и близкими, просто отдохнуть. Как говорится, отдых отдыхом, а проверить свои силы хочется. Поэтому ещё в Москве я решил посмотреть, какие проводятся у

Большой Кубок Мурманска достаётся новичку

меня в городе турниры в это время.

Как раз в это время вовсю шли турниры в рамках Зимнего чемпионата по спортивному покеру. Бай-ины были весьма разнообразны — от 500 рублей (с ребаями) до 3000 рублей (фризаут). А в конце месяца проходили два больших турнира — с взносами в 15 000 и 30 000 рублей, так называемые «малый» и «большой» кубки. Я как раз на них и попал. Для меня это были первые турниры такого рода. Во-первых, достаточно высокие бай-ины. Во-вторых, обстановка и накал страстей. Всё это было для меня незнакомо. Поэтому волнение не отпускало меня до самой последней минуты.

Расскажу немного о структуре турниров и об участниках. Начальный стек — 20 000 фишек. Первый уровень блайндов — 100-200. Уровни по 20 минут. В обоих турнирах было по 20 участников, что по Мурманским меркам вполне даже неплохо. В основном, это люди средних лет, играющие очень осторожно, так как в покере они не так давно. Были пара молодых, но и они не проявляли особой активности.

Проходили турниры очень спокойно. В первом турнире я час вообще не играл, так как просто не было карты. Затем была парочка важных раздач, и за финальный стол я вошёл с утроенным стеком.

Блайнды росли катастрофически быстро. Деньги приближались с каждым выбываемым. Пришлось перестроить игру и играть сверхагрессивно, ставить ол-ины чуть ли не в каждой раздаче. В итоге я набивал лидерский стек, терял его и опять возвращал.

К хедз-апу я подошёл с перевесом по фишкам в 3 раза. К сожалению, там дело не пошло, и я занял второе место. Было немного обидно,

что «малый» кубок достался не мне. Но могу сказать, что выиграл его человек, достойный этой победы и игравший в тот день в очень сильный покер. Я поздравил его и с деньгами в кармане поехал настраиваться на «главный» турнир.

В главном турнире всё сложилось намного удачнее. В первой же раздаче меня удвоили. Весь турнир очень хорошо заходила карта; к тому же имидж, созданный днём раньше, помог мне набить неприлично большой стек.

К сожалению, большой стек отрицательно сказался на моей игре, что в итоге привело к потере половины фишек из-за глупой ошибки, которую можно было и не совершать. Но потом все потерянные фишки были возвращены, и я продолжил играть, но более осторожно.

В этот раз на баббле я столкнулся с очень мощным сопротивлением со стороны опасного и сильного оппонента. У нас были стеки за 100 000, у остальных — намного меньше. В итоге мы с ним выставились «в боевую». Мои А-К против его Q-Q, и я оказался сильнее. Я стал огромным чиплидером. Последнюю раздачу я выиграл с 7-2 против А-7. Всё решила двойка на флопе. Так я стал обладателем «Большого Кубка» города Мурманск. Очень здорово выиграть крупный турнир у себя дома. Незабываемые чувства.

Надеюсь, что это первая, но не последняя победа в моей покерной карьере. Желаю и всем читателям быть первыми во всем!

Огромное спасибо всем, кто за меня болел, всячески поддерживал и верил в меня до самого конца. А без команды этой победы не было бы. Поэтому это наша общая победа.

Рассказывает Макс Кац:

Дима попал к нам в команду в сентябре, когда я дал объявление о наборе людей у себя в блоге.

В отличие от остальных ребят, которые были из Москвы или ближайшего Подмосковья, Дима приехал на встречу со мной из Мурманска, и когда на встрече я сказал ему, что мы можем попробовать поработать, к моему удивлению он сразу же остался в Москве.

Обычно люди намного менее решительны и после первой же встречи уезжают, и дальше я или никогда больше их не вижу, или приезжают через 2 месяца, когда уже совсем другая ситуация.

Тут было видно, что человек настроен серьёзно.

Первое время он не был замечен, но через месяц освоился, и стало понятно, что он в команде надолго. Два месяца я, Женя Серебряков и другие «ветераны» команды сидели с ним (как и ещё с четырьмя ребятами), играли вместе турниры в интернете и объясняли различные технические моменты.

После этого Дима решил, что ему больше нравится играть живую, и стал довольно успешно играть недорогой кэш в Москве.

В конце года Дима поехал на Новый год домой в Мурманск, позвонил мне оттуда и сообщил, что там будут проходить довольно крупные турниры. Я, конечно, сказал ему, что их было бы отлично сыграть, так как состав вряд ли будет сильным, и вообще мотивация отыграть турнир в своём городе должна была быть очень хорошая, а это половина дела.

Выступление закончилось успехом. Это первый успех Димы, но я уверен, что в этом году вы о нём ещё услышите. ☺



Евгений Атаров

«Человек дождя»:

Мистер Мозг и Мистер Улыбка



Признаться, я очень боялся этого предложения, будто знал, что рано или поздно оно обязательно поступит. Что за предложение? Ой, и не спрашивайте – написать о «Человеке дождя» как о фильме с элементами азартных игр. Уж лучше бы про каких-нибудь из «Друзей Оушена»... Но здесь-то что искать, при чём тут вообще карты?! Трёхминутный, ничего не определяющий эпизод в душераздирающей истории о потерянном детстве и исковерканной душе. Первый «Оскар» Барри Левинсона, одна из самых пронзительных ролей несравненного Дастина Хоффмана, одно из первых появлений на экране Тома Круза. И... блэк-джек!

Между ними пропасть невероятных размеров! Хотя, если вдуматься, у большинства зрителей именно по таким коротеньким, почти случайным эпизодам из блистательных кинолент и

формируется образ вещей, о которых они не имеют ни малейшего представления.

«Иллюзион»

Что у них отложилось в памяти после визита Чарли и Рэймонда в Лас-Вегас? Взрыв положительных эмоций и будоражащие огни города, который открывает перед посетителями неограниченные возможности. Только что герой Круза терзался поистине гамлетовскими сомнениями – в тумане тяжёлых размышлений он проезжает через игорную столицу мира, почти не оборачиваясь по сторонам, – и, только открыв в брате невероятные счётные способности, возвращается туда, словно изгнанный Ланселот к рыцарям Крутого стола.

Что ещё? О, это самое главное! Помните эту сахарную, почти натуральную улыбку бывшего

дилера, привычным жестом приглашающего игроков сесть за стол? И трэй, до краёв набитый фишками, которые могут стать вашими. Думаю, каждый из зрителей от 21 и выше хотя бы раз в жизни садился за этот стол, но вряд ли кто-то из них всерьёз задумывался над тем, что же на самом деле делал герой Хоффмана, и почему герой Круза столько выиграл?

Чарли не утруждал себя пространными объяснениями, когда у заброшенного кафе посреди пустыни, точно фокусник, разбрасывал колоду карт перед завороченным взглядом Рэймонда и просил назвать оставшиеся у него в руке карты. А тот назвал. Все до единой. «Десятки и картинки – это хорошо, маленькие – плохо. И только никогда не показывай, что ты считаешь карты, – это огромный грех...» Всё! Ни правил, ни таблиц, ни, упаси Боже, базовой стратегии. Такое тугой мозг

Помните эту сахарную, почти натуральную улыбку бывшего дилера, привычным жестом приглашающего игроков сесть за стол? И трэй, до краёв набитый фишками, которые могут стать вашими. Думаю, каждый из зрителей от 21 и выше хотя бы раз в жизни садился за этот стол, но вряд ли кто-то из них всерьёз задумывался над тем, что же на самом деле делал герой Хоффмана, и почему герой Круза столько выиграл?

Лузерам у экрана очень приятно смотреть, как кто-то обыгрывает казино. Их ладони потеют по мере того, как перед Крузом растёт гора фишек, а обеспокоенные боссы вглядываются в свои мониторы и перешёптываются друг с другом: «Ещё никому не удавалось просчитать восемь колод!» – силясь понять, на чём их провели.

среднего американца конца 80-х мог просто не переварить.

Лузерам у экрана очень приятно смотреть, как кто-то обыгрывает казино. Их ладони потеют по мере того, как перед Крузом растёт гора фишек, а обеспокоенные боссы вглядываются в свои мониторы и перешёптываются друг с другом: «Ещё никому не удавалось просчитать восемь колод!» – силясь понять, на чём их провели. И

последующее расследование они, не вдаваясь в подробности, попросту пропускают. «Вы пользуетесь компьютером?» – спрашивают у невинно поднимающего брови Чарли. «Ха-ха, он пользуется своим братом», – ехидно подмигивают зрители и мысленно поднимают вверх большой палец.

И на этом, к счастью, всё! Блэк-лист завершается игорную эпопею, и сюжет возвращается в нормальное русло, а на закуску нам достаётся волшеб-

ная картина танцующих Круза с Хофманом на фоне переливающегося из окон VIP-номера Binion's Horseshoe Стрипа...

Мистер Мозг

Эпизод с казино в «Человеке дождя», повторяясь, настолько крошечный, что не стоило бы о нём упоминать вовсе, если бы он не породил массу ошибочных представлений.

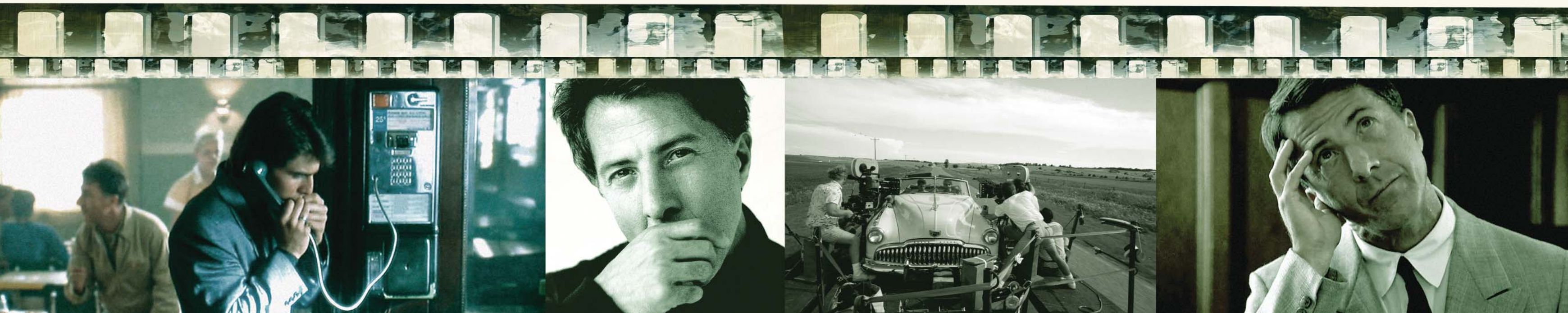
В первую очередь, что для блэк-джека нужны какие-то экстраординарные математические способности (эта же идея эксплуатируется и в фильме «21»). Незадолго до попадания в Вегас герой Хофмана, не прилагая никаких усилий, жонглирует в уме корнями из четырехзначных чисел. Но, право, чтобы посчитать карты, не требуется быть Великим Аугистом.

Конечно же, сразу становится ясно, что

Рэймонд считает вовсе не соотношение десятков и тузов в колоде к мелким картам, как просил брат. Он считает именно карты. Все карты!

Это становится очевидным в первой же – и, кстати сказать, единственной – раздаче фильма. Имея 18 очков и не зная правил, Рэймонд хочет взять ещё одну карту. У дилера – четвёрка. «Карту!» – требует он. «Вы хотите взять карту на восемнадцать?» – округлив глаза, спрашивает дилер. «Ну,

конечно же, он не хочет!» – вступается Чарли. «Нет, хочу...» – гнёт свою линию его брат и после препирательств добивается своего. Ложится пиковая дама. «Ну, вот, видишь, я же тебе говорил...» Герой Круза взбешён, у него 10 (6+4) очков. Хофман невозмутимо передвигает даму ему. «Так нельзя» – вмешивается дилер и забирает карты вместе со ставкой. И тут Рэймонд говорит ключевую фразу: «Не беспокойся, там их много. Очень





Братьям
чудовищно повезло.
Как говорится, низы не хоте-
ли, а верхи не могли. Но, что вы
хотите: кино. Надо было выиграть – выи-
грали, даром что ли в Вегас занесло. Ведь,
как ни раздача за их столом, то у соседей мусор,
а у Чарли – блэк-джек, две десятки
или 10-11 очков с двух карт.

много...» Чарли пристально смотрит на него: «Раз так, то я удваиваю ставку!» Он получает свою даму, а дилер к своей четвёрке открывает ещё двух – 24, перебор. Заработало!

Чтобы проделывать такое, действительно надо обладать экстраординарными способностями, но ключевой фактор здесь – вовсе не «математические способности», а «память». Тот же трюк не раз проделывал Стю Ангар – порой ради забавы, а когда и за большой куш. Он просил спорящего без остановки вытаскивать карты из шадфля и остановиться, когда тот пожелает, – и без запинки называл то, что осталось. Колод, как правило, в шадфле было шесть.

Мистер Смайл

Кстати, если до сих пор мы всё время говорили о способностях киношного Хофмана, то неплохо бы оценить и вклад в общую победу героя Круза. Он выступал этаким мозгом операции: шутил, улыбался, всплескивал руками от неожиданных выигрышей. Однако... если внимательно и беспристрастно посмотреть на то, что он делал, то сразу становится заметно: они там, как говорится, два сапога – пара.

Даром что ли вырядились в одинаковые костюмы?

Даже по этой одной-единственной раздаче сразу видно, что Чарли не крупный специалист по игре в блэк-джек. Чего стоит только его фраза: «Тогда я удваиваю ставку» – когда слышит от брата, что дам, т.е. картинок, в «ботинке» еще много. Да какое тебе дело, сколько осталось еще десятков в колоде, когда у тебя и так 10 против 4? Трудно даже вообразить себе, какой должен быть текущий счёт карт, чтобы подобное удвоение было невыгодным.

По дальнейшим лихорадочным действиям совершенно невозможно оценить качество его игры и количество допускаемых ошибок. Не зная реального счёта (только «много» или «мало» в зависимости от количества поставленных Реймондом фишек), практически невозможно добиться результата, исключительного меня размер ставки и никак не модифицируя свои действия. Какие уж тут индексы, когда у Чарли по виду явные нелады даже с пресловутой «базой» (PokerNews – базовой стратегией).

О его крайней неопытности говорит даже место, которое он занимает за столом, и количество боксов, на которых играет. Любой «счетом»

вод», конечно, сел бы на первый бокс. Только там можно получить случайно открытую дилером карту, лучше виден снос (при общепотребимом хай-лоу), да и, банально, головой меньше крутишь. А уж не открыть максимально возможное количество боксов при сильно положительном счёте – и вовсе преступление.

На свободу!

Какой же вывод? Братьям чудовищно повезло. Как говорится, низы не хотели, а верхи не могли. Но, что вы хотите: кино. Надо было выиграть – выиграли, даром что ли в Вегас занесло. Ведь, как ни раздача за их столом, то у соседей мусор, а у Чарли – блэк-джек, две десятки или 10-11 очков с двух карт.

Спасибо Левинсону, что стремительно увёз своих протезы из города греха. С таким семейным подрядом они быстро пустили бы всё по ветру. А так все получили там куда больше, чем рассчитывали: Чарли сумел вернуть любовь и уважение своей девушки, Реймонд научился танцевать, целоваться и считать карты. Но главное – именно там они по-настоящему нашли друг друга. Впрочем, к картам это уже не имеет никакого отношения... ☺



Раньше Майк Матусов находился в той же категории, что и Фил Хельмут, — он нравился немногим, а массовая аудитория держала его за «плохого мальчика». В последние годы ситуация стремительно меняется — уважение к Майку в покерном мире растёт, как на дрожжах. Что за человек Майк Матусов? И что за метаморфоза произошла с ним? В этом пытается разобраться психолог PokerNews Илья Кожухарь.

Думаю, я не открою Америку, если скажу, что настоящих мастеров в современном профессиональном покере не так много. И ещё реже встречаются среди них игроки, за которыми по-настоящему интересно наблюдать, от которых просто невозможно оторвать взгляд, так они яркие, оригинальны и непредсказуемы. Таких людей попросту единицы. И одним из них, несомненно, является Майк Матусов. В самом деле, чтобы получить в такой «общительной» игре, как покер, прозвище Mouth

(«Рот»), нужно очень постараться. И Майк старается, и получается у него, надо сказать, очень хорошо, задорно и с юмором, пусть и достаточно жестким.

Лично я дал бы Матусову прозвище «великий провокатор», потому что он виртуозно умеет выводить своих соперников из душевного равновесия, причём пользуется этим постоянно. Острые шуточки, замечания, комментарии буквально сыплются из него пулеметными очередями, и не всякий противник

способен после такого расстрела сохранить спокойствие. А раздражённый противник — уже наполовину побеждённый противник. В защиту Майка надо, правда, сказать, что он гораздо мягче относится к тем игрокам, которых плохо знает, видимо, не считая себя вправе издеваться над малознакомыми людьми. Зато его друзьям и старым знакомым достаётся на полную катушку. Иногда это приносит Майку несомненную выгоду: противник злится, ведёт себя импульсивно, начинает оши-

баться и делать глупости. И тут-то коварный «Рот» и заманивает его в ловушку.

Но не всегда безудержная болтовня Матусова приводит к запланированным результатам. Бывает и так, что Майку приходится пожалеть о собственной разговорчивости. Хорошо, если противник просто начинает злиться, вступать в агрессивную пикировку, но ведь бывает и гораздо хуже. Например, на Мировой серии 2004 года Майк так достал и без того вспыльчивого Шона Шейхана, что дело практически дошло до драки, и их буквально пришлось разнимать. Оба игрока были временно удалены из-за стола и потом ещё долго смотрели друг на друга, как два голодных волка. Однако в большинстве случаев стратегия Майка приносит свои плоды. Он получает определенную власть над другими игроками, выводит их из равновесия, они уже боятся, когда же «Рот» откроет рот и начнет иронизировать. А Матусов мало того, что использует это в своих корыстных целях, так ещё и получает искреннее удовольствие от собственного остроумия.

Майк Матусов очень эмоционален. Конечно, во время розыгрышей он не позволяет себе ничего лишнего. Сидит в своих любимых черных очках, сосредоточенный, собранный и больше всего напоминает бетонную стенку: они примерно одинаковы по общительности и степени выражения эмоций. Однако в перерывах между розыгрышами, или когда он идёт ол-ин, и ничего уже от него не зависит, мы видим совершенно другого Майка, Майка настоящего. Он несколько не стесняется показывать свои чувства, он кричит, он разговаривает с Богом, устремляя руки к небу: «Бог, детка, ну, пожалуйста, вот сейчас пусть будет эта карта!». И если уж он выигрывает, то радость его не знает границ. Крики, какие-то ритуальные

подскоки, его эмоции просто хлещут через край. И глядя на него в эти моменты, восхищаешься тем, какой же выдержкой и внутренней силой обладает этот человек, если способен усмирять себя во время игры, не выпускать ту бурю, которая крушит всё и вся внутри него, наружу.

Так или иначе, но признаки нервозности всё равно прорываются. Это выражается в подёргивании мышц лица, в том, как Матусов постоянно пьёт минеральную воду, стоит ему пойти ол-ин. Недаром же говорят в народе: «Выпей водички, успокойся». Вот Майк и следует этому совету, пытаясь, видимо, таким образом хоть немного снять скопившееся внутреннее напряжение.

Когда смотришь ролики с участием Матусова в интернете, создаётся впечатление, что вся его карьера — это бесконечная череда проигранных ол-инов. Конечно же, это не так, но в каждой шутке, как говорится, есть доля шутки. Временами ему просто отчаянно не везёт. Скажем, идет Матусов ол-ин с достаточно сильной рукой, и на флопе ему приходят две пары. Благодаря. На тёрне всё тоже неплохо. На стол ложится последняя карта, и противник получает флеш. И так чуть ли не каждый раз.

Но Матусов стискивает зубы, и, если у него остается хоть немного фишек, продолжает играть, рисковать и надеяться на свою удачу. Он часто повторяет себе под нос: «Я играю на победу; я играю, чтобы победить». Между прочим, это очень хороший способ саморегуляции, который лежит в основе некоторых приёмов, используемых в работе психолога. Вера в собственные силы и упорное стремление к поставленной цели вообще творят чудеса, и такое отношение к делу не может не вызывать уважение.

Когда я просматривал записи игр с участием Матусова, у меня возникло впечатление, что за последние годы он изменился как игрок. Это проявляется, в первую очередь, в том, что он стал гораздо спокойнее реагировать на собственные неудачи. Если ещё в 2003 году дело доходило даже до слёз, так он переживал свой вылет из главного турнира Мировой серии, и всё его поведение было гораздо более нервным, то уже в 2008 году, когда он выигрывает браслет Мировой серии в WSOP, мы видим совершенно другого Майка. На неудачи и поражения он реагирует гораздо более стоически. Быть может, на него так повлияла победа в Турнире чемпионов в 2005 году, которая придала ему уверенности в себе и подарила веру в собственные возможности, а может быть, произошло какое-то событие, о котором мы можем только догадываться. Возможно, кстати, и то, что врачи правильно подобрали лекарства — известно, что Матусов регулярно принимает успокоительное, а также препараты, способствующие лучшей концентрации внимания. Факт в том, что играть Матусов стал более спокойно, уравновешенно, уверенно; он стал даже более дружелюбен по отношению к другим игрокам. И надо сказать, что игра его стала более успешной.

Майк Матусов принадлежит к категории людей с очень специфическим обаянием. И даже не объяснишь толком, в чём тут дело. Но, несмотря на его вызывающий, а временами даже агрессивный стиль поведения, ты невольно проникаешься к нему глубокой симпатией, сопереживаешь ему, а особое удовольствие дарит появляющаяся временами на его лице по-детски солнечная улыбка. ☺



Странное обаяние Майка Матусова

Илья Кожухарь

Дэн Харрингтон: Учитель покерного мира

Евгений Атаров



С о стороны он выглядит тихим, неприметным старичком. Зацепиться взгляду решительно не за что: выцветшие голубые ирландские глаза, изрядно поредевшая шевелюра, ноль эмоций на лице и минимум жестов. Из особых примет лишь зеленая кепка Red Socks. А между тем, спроси любого игрока, какую книгу о покере он считает лучшей, десять шансов против одного, что вам назовут творение именно этого автора. Дэн Харрингтон. Слава давно бежит впереди него, он же, напротив, старается сделать всё, от него зависящее, чтобы стать менее публичным. И заметно стесняется, когда директор главного турнира Мировой серии на весь огромный зал объявляет о его участии, а публика приветствует это сообщение бурными аплодисментами и чуть ли не вставанием.

Вот это несоответствие между внутренним и внешним – пожалуй, ключевой момент для пони-

мания фигуры живого классика. Своими размышлениями об игре, педантичным стремлением всё разложить по полочкам, не упустив ни одной мелочи, Харрингтон решительно перевернул представление людей о покере. Пожалуй, даже в большей степени, чем это удалось Брансону в конце 70-х с его «Суперсистемой». Если провести параллели с шахматами, то Доил выступил в роли покерного Морфи, показавшего миру, как и почему надо играть агрессивно, а Дэн – мыслителем Стейнцем, который научил их играть позиционно...

Причём хитрый Харрингтон умел не только писать и размышлять о покере, но и реализовывать свои воззрения на практике. В 1995-м, в год своего 50-летия, он стал чемпионом мира, а всего за 15 лет выступлений в Мировой серии четырежды выходил за финальные столы главного турнира!

Неизвестная величина

Но, прежде чем начать рассказ о Дэне, хочу сделать небольшое «лирическое отступление». Ни с одним из моих прежних героев не было так тяжело, как с Харрингтоном. Этот человек будто задался целью не выпустить в мир ни атома лишней информации о себе. Он прошёл по жизни, точно разведчик, не оставляющий отпечатков пальцев и лишних свидетелей. Смотрите на мою игру, читайте мои книги, но ни в коем случае не смейте переступать грань.

У каждого из нас есть свои «скелеты в шкафу», но подумайте: о самом Харрингтоне – одном из самых известных и цитируемых людей в покерном мире – мы не знаем практически ничего. Скупые строчки официальной биографии, списки выигранных турниров и призовых сумм. Дэн не пишет мемуаров, практически не дает интервью и, насколько получается, старается стоять в

сторонке. А что за этим кроется: особенности воспитания, природная скромность или же выработанная годами привычка скрывать информацию – никто не знает...

Как бы там ни было на самом деле, по всему чувствуется, что детство Дэна отнюдь не было обеспеченным. Деньги в семье Харрингтонов, похоже, если и появлялись, то лишь по большим праздникам. Иначе маленький конопатый ирландец, который появился на свет 6 декабря 1945 года в Кембридже, не запомнил бы, как в свое время Павел Иванович Чичиков, завет отца: «Сын, береги копейку, доверяй только ей!»

Чем бы он ни занимался в жизни, он с легкостью сворачивал с насзженной колеи, лишь только понимал, что какое-то другое занятие может приносить ещё больший доход. Так он в свое время запросто сменил шахматы на нарды, а их чуть позже – на покер. Харрингтон по сути своей

никогда не был игроком, скорее, расчётливым инвестором, который тысячу раз подумает, прежде чем вложить куда-либо свои кровные. Это его стремление ни в коем случае не было патологической погоней за наживой. Скорее, искренним желанием человека иметь стопроцентную уверенность в завтрашнем дне, желанием во что бы то ни стало не прогадать и не оказаться в дураках.

Первая любовь Дэна

С самого детства Дэн проявлял большую любознательность и очень быстро учился: «Я любил играть, и почти все игры давались мне с легкостью» – разоткровенничался как-то он. Молодецкой удалей Харрингтон не обладал, это его двоюродные братья шикарно проявили себя на спортивных площадках: Пэдрейг стал профессиональным гольфистом, а Джоун – квотербэком в команде высшего дивизиона американской футбольной лиги. Дэну оставалось развивать голову, а

не мускулы, чем он с удовольствием и занялся. Ещё в начальной школе он увлёкся шахматами и за несколько лет упорных занятий достиг уровня национального мастера. Много позже, в 1971 году, за год до воцарения на шахматном престоле Бобби Фишера, он покорил свою главную вершину на 64 клетках, выиграв чемпионат штата Массачусетс.

Различные авторы уделяют факту шахматного чемпионства Харрингтона какой-то сакральный смысл, словно считая, что тот, занимаясь дебютной теорией и изучением партий великих предшественников, открыл некую тайну, которая стала залогом его будущих покерных побед. Во-первых, уровень игры в Штатах тогда, как и сейчас, оставлял желать лучшего, хотя стать шахматным мастером тоже не каждому дано. Ну, а во-вторых, достиг своей вершины Дэн отнюдь не в юном возрасте – ему было уже 25 лет. Михаил

Таль в этом возрасте был уже экс-чемпионом мира!

Впрочем, в том, что Харрингтон так и не покорил шахматный Олимп, его друзья склонны были видеть совсем иные причины: там просто не было достаточно денег, чтобы сохранить его интерес к игре. Забавно было бы посмотреть на его партии: там он тоже действовал в своем излюбленном тайтово-агрессивном стиле?

Нет приза — нет игры

Следующим увлечением Дэна стали нарды. Он познакомился с ними, учась на юрфаке института Саффолка в Бостоне. Собираясь стать юристом по вопросам банкротства, в свободное от занятий время Дэн часто посещал шахматный клуб Гарвардского университета, где познакомился с тренером местной команды Биллом Роберти (в дальнейшем их знакомство переросло в многолетнюю дружбу, и Билл выступал в качестве соавтора всех покерных книг Харрингтона). И, как раз проиграв очередную дружескую партию, Роберти отодвинул в сторону шахматы, достал другую доску, раскрыл её — и удивлённому взору Дэна предстали расчерченный ромбами квадрат, кости и шашки.

В общих чертах объяснив правила, Билл быстро выиграл первую партию. Но чем больше они играли, тем меньше шансов на победу у него оставалось. Харрингтон быстро проник в философию игры — и начал обыгрывать своих одноклассников с той же регулярностью, как в своё время и в шахматы. Со временем Роберти снабдил его соответствующей литературой (впоследствии он и сам напишет немало книг по нардам), и класс игры Дэна стал расти день ото дня. Интерес его подстегнуло и то, что он понял: если продолжать в том же духе, можно пробиться в число сильнейших и зарабатывать хорошие деньги!

Любящий точность во всем, Харрингтон датирует момент начала профессиональной карьеры в нардах 1976 годом. К тому моменту он уже закончил с учёбой, но убрал свой диплом в дальний ящик стола и почти не вылезал из бостонских клубов. На протяжении почти пяти лет тихий труженик Дэн был одним из самых успешных игроков в нарды, скромно умалчивая

при этом, по каким ставкам играл, а также, сколько заработал за это время.

Высшим достижением Харрингтона в нардах стала победа в Кубке мира, который прошёл в Вашингтоне в 1981 году. А ведь туда съехались едва ли не все сильнейшие игроки мира. И кто знает, каких высот достиг бы Дэн в дальнейшем, если бы не один эпизод, который в одночасье убил всякий интерес бостонца к нардам. Как-то раз, выиграв очередной турнир, он смог получить у организаторов лишь половину от честно заработанных им \$27 000...

Его прагматичность в очередной раз дала о себе знать. А может, это была гордость? Как это так заниматься чем-то всерьёз, выкладываясь на полную катушку и не получить своих денег?! На этот раз 27 тысяч, а в следующий раз может оказаться миллион.

Дэн против казино

Так в 1982 году «методом исключения» Харрингтон пришел в покер. Собственно, он играл в него и раньше, в институте. Как гласит легенда, однажды Дэну довелось оказаться за одним столом с будущими создателями Microsoft, а тогда ещё никому не известными молодыми студентами Биллом Гейтсом и Полом Алленом. Играл он и с другими знаменитостями, но тогда покер его совершенно не увлёк.

Основные деньги он со своими друзьями в эти годы «делал» совсем в другие игры. Юристы и математики, в общем, ребята с головой играли тогда против казино. В рулетку! Скажете, ерунда? Не тут-то было: ребята, оперируя математическими формулами, разработали реально работающую систему, которая позволяла собирать им до 40% гарантированной прибыли с каждого спина. Об эффективности их изысканий говорило то, что одно из крупнейших казино Атлантик-сити — Sans Hotel — понесло чувствительные убытки, довольно долго «вычисляло» их, после чего изгнало из своих заведений, а такое на восточном побережье США случалось до этого раз в сто лет.

Поиграл Харрингтон в студенческие годы и в другой команде — по блэкджеку. И, надо полагать, учитывая склад характера и неэмоциональность Дэна, успешно. Кстати, кто знает, может быть, его

нежелание рассказывать что-либо о себе идёт со времён его сражений против казино? Может, будущей покерной звезде довелось побывать в переделках вроде тех, в которые угодил главный герой «21»? Семидесятые, знаете ли, были не самыми безопасными для таких джентльменов удачи.

Начало покерного пути

Так или иначе, Харрингтон решил попробовать себя в покере. Нельзя сказать, что он был совсем уж зелёным новичком, однако ему потребовалось ещё около двух лет, чтобы, поварившись в компании Эрика Сайдела, Говарда Ледерера, Стива Золотова и других легендарных игроков в знаменитом нью-йоркском клубе Maufair, стать крепким профессионалом.

С математикой у него всё было хорошо, с пониманием игры — тоже. Не хватало разве что смелости. Желанию больше выиграть Дэн противопоставлял лозунг «меньше проиграть». Харрингтон, уже будучи достаточно известным игроком, не брезговал сесть за стол с бай-ином в \$100 и прикинуться там простачком, который слыхом не слыхивал ни о каких покерных терминах.

О его скупердяйских замашках ходили целые легенды. Например, что, приехав на новое место, он первым делом отправится искать самую дешёвую закусную в городе. А если когда-нибудь купит себе машину, наверняка будет пользоваться гаражом в пяти кварталах от дома, но по льготному тарифу. Сюда можно добавить и историю с его фиктивным переездом из Санта-Монники в Лас-Вегас: чтобы не платить 11% налог на прибыль с азартных игр.

Харрингтон стоически сносил все насмешки. Он работал. Серьёзно и, как потом выяснилось, весьма продуктивно. Плюс — его подтолкнул к размышлениям постоянный партнёр по игре Рэй Зи, который постоянно высмеивал турниры и турнирных игроков, считая, что это — бездарная потеря времени и денег. Дэн считал иначе. И вот в 1987 году ребята из Maufair решили попробовать свои силы в набиравшем популярность главном турнире WSOP.

«Я же предлагал делиться...»

На старт вышло 178 человек, и Харрингтон, который фактически впервые в жизни играл в таком большом турнире, завершил его на шестом месте. Он давно уже размышлял над общими принципами турнирной стратегии, а тут у него была прекрасная возможность увидеть всё своими глазами.

Следующие семь лет из жизни Дэна биографы смело перелистывают, не находя в них ничего примечательного. Но, кажется, именно в эти годы Харрингтон сумел чётко сформулировать представление об основополагающих аспектах турнирного покера, которые ныне являются аксиомами, общим местом, несмотря на то, что об их существовании 25 лет никто даже не догадывался!

Конечно, это счастливое совпадение, что именно в 1995-м, на пятидесятом году жизни, Харрингтон добился своего самого громкого успеха: выиграл сначала турнир по \$2 500, а за ним и главный турнир Мировой серии, но рано или поздно это должно было произойти... События, происходившие на втором в его жизни финальном столе WSOP, чаще всего описываются в комическом стиле, но сути это не меняет и никак не умаляет достижения Дэна.

А произошло вот что. Едва образовался финальный стол, Харрингтон поднялся со своего места и обратился с предложением разделить деньги. Более того, он предложил каждому из оставшихся в игре свою помощь и бесплатные консультации относительно лучшего размещения этих средств. «Вы все станете богатыми людьми!» — констатировал Дэн.

Однако Чак Томпсон, который верил в свою звезду, стал активно отговаривать соседей по столу: «Не слушайте вы его... Один раз в жизни выпадает шанс выиграть миллион долларов!» И они продолжили игру. Один вылетел. И снова Харрингтон встал, и во второй раз повторил свое предложение. Снова встретил молчаливый отказ... Так продолжалось до того момента, пока предлагать Дэну было уже нечего и некому. Он остался за столом один, став обладателем золотого браслета и огромной Кучи Денег.

Игрок? Бизнесмен!

Как и следовало ожидать, после этой исторической победы в жизни Харрингтона... не изменилось ничего. Дэн по-прежнему держался в тени. Участвовал в покерной жизни, но не слишком активно. Мало заработать капитал — надо его сохранить и преумножить!

Большую часть времени он проводил, управляя своим новым бизнесом в области инвестиций в недвижимость. И... на пару с Роберти делал первые наброски к будущей книге. При этом не оставлял честолюбивых планов — Дэн хотел снова подняться на вершину, во второй раз подряд, как до него Мосс, Брансон, Ангар и Чен, стать чемпионом мира. Однако его планам было не суждено осуществиться — он вылетел на 17-м месте, пав от руки будущего победителя Хака Сидда, и чуть ли не впервые в жизни проявил эмоции на публике.

Не получилось и на следующий год, и через год, и Харрингтон, который не молодел и, по его словам, уже с трудом выдерживал напряжение длинного турнира, перешёл на «цадящий» режим. Его биржевые дела шли в гору, он был директором успешной инвестиционной компании Anchor Loans, жил в Калифорнии в доме с пятью спальнями, был уже близок к завершению рукописи, которая должна была обессмертить его имя. Рядом с рабочим компьютером у него снова стояла шахматная доска, а стеллажи были сплошь забиты литературой по недвижимости и биржевому делу. Карты интересовали всё меньше и меньше...

И тут грянул гром! Розовощекий Дэн Харрингтон в своей неизменной зелёной кепке, который практически не изменился за те десять лет, что прошли с момента его победы в 1995-м, два года подряд выходит на финальный стол главного турнира WSOP. Чтобы совершить это, ему потребовалось обойти на повороте не десять и не сто соперников: 839 в 2003-м и 2576 — в 2004-м году. В этих турнирах Action Dan (как уже много лет насмешливо называют Харрингтона за его якобы сверхосторожный стиль игры) часто, как никогда часто пользовался своим тайтовым имиджем и, что называется, на авторитете выдавливал соперников из банков.

Повторить такой же успех не удалось (и удастся ли?) ещё ни одному из молодых гениев. А Дэн был всё так же спокоен и невозмутим, будто ничего особенного и не произошло.

Дело жизни

А вскоре состоялось ещё одно не менее важное событие. Речь, разумеется, о выходе трёхтомника «Харрингтон о холдеме». В двух словах и не пересказать, какое значение имела эта книга... Каждый год на прилавки вываливают десятки и сотни томов откровенной макулатуры, которая едва ли способна принести какую-то пользу практику — не принесли бы вреда. Эту же работу приняли все, почти без оговорок. До Дэна ещё никому не удавалось в столь простой и ясной форме донести то, о чём многие игроки, быть может, догадывались, но не могли выразить словами.

Её тут же растащили на цитаты по форумам и сайтам, внесли десятки и сотни добавлений... Нынче оригинальная книга кажется кому-то детским лепетом, но без универсальных понятий, введённых в оборот именно Харрингтоном, без того базиса, что вошёл в кровь и плоть каждого современного игрока, покер просто невозможно представить.

Совершит ли кто-нибудь новый прорыв в сознании? Или это невозможно, как невозможно повторить «эффект Маннмейкера»? Обжёгся и сам Харрингтон, несколько лет назад решивший создать столь же фундаментальную книгу и по кэш-игре, и потерпевший фиаско. Новую книжку «самого Дэна» приняли, проштудировали и... благополучно забыли.

Осень патриарха

Что ж, всей славы мира не соберёшь — это хорошо известно даже такому скромнику, как Харрингтон. Он испытал в этой жизни, пожалуй, всё, чего можно себе пожелать. В прошлом году вот впервые выиграл турнир WPT, встав в ряд избранных — чемпионов мира, в коллекции у которых есть и этот престижный браслет: компании ему составляют Доил Брансон, Карлос Мортенсен, Скотти Нгуен и Джо Хашем... Станет ли этот успех жирной точкой в карьере Дэна, не знает никто. Хотя, быть может, у него и на этот счёт имеются свои особенные планы? ☺



А вскоре состоялось ещё одно не менее важное событие. Речь, разумеется, о выходе трёхтомника «Харрингтон о холдеме». В двух словах и не пересказать, какое значение имела эта книга...



ЕЖЕГОДНИК

ФЕДЕРАЦИИ СПОРТИВНОГО ПОКЕРА РОССИИ

ЧЕМПИОН

В 2008 году впервые были проведены матчи спортивного покера. Главными участниками турнира стали игроки из команд «Спартак» и «Динамо».

ДЕМИДОВ Иван
КОСТРИЦЫН Александр
КРАВЧЕНКО Александр
ДЕНИСОВ Александр
АЛЕХИН Станислав
РАБЦОВ Кирилл
ПУЧКОВ Константин
ЛУНКИН Виталий
ГЕРАСИМОВ Кирилл
МИТРОПОЛЬСКИЙ Андрей
ЕВДАКОВ Николай
СМИРНОВ Михаил
КАРАМАНОВ Карен
ЗАИЧЕНКО Андрей
КАПИТОНОВ Эдуард
ГЕРАСИМОВА Лика
ТЕРПЕЛЮК Георгий
ПЕВЗNER Сергей
ПОМЕРАНЦЕВ Сергей
ИЛИКЯН Валерий
БУТЕЕВ Сергей
СТЕЛЬМАК Дмитрий
РЫБАЧЕНКО Сергей
ЧЕСНOKОВ Андрей
ФЕКЛИСОВ Сергей
ШАРАСЬКИН Игорь
ГРОМОВ Дмитрий
ВОЛОВ Виталий
ЛОСЕВ Николай
ПИНХАСОВ Артур

ЧЕМПИОН
HEADS
ИТОГОВЫЙ
(РЕЙТИНГ)
1. С.Алексеев
2. Д.Щербаков
3. А.Колесников
4. А.Завьялов

5-8. К.Рабцов
5-8. В.Трояновский
5-8. М.Смирнов
5-8. Н.Евдаков

могу. Мне по-
тем более в та

Блайнды 200
хин — 3000. К
Щербаков — с
A♣A♦, Щерба

2009

К РОССИИ 2000

первым официальным циклом турнирами и структурой. В течение года соревнований по безлимитному холлабренных очков определился обладатель перстня — им стал Иван Демидов.

3

Георгий ТЕРПЕЛЮК
– 85,2 очка

ИСКОВ
3 ОЧКО

КОСТРИЦЫН Александр	21,6
ИВАНЕНКО Артем	20,3
ПЕВЗNER Сергей	19,8
ОРЛОВА Наталья	19,5
ПЕБЕХ Виктор	17,5
ЕСНОКОВ Андрей	15,8
ВДАКОВ Николай	15,6
ОМОВ Дмитрий	14,5
ОНОМАРЕВ Кирилл	13
ИННУЛЛИН Альберт	11,5
И Евгений	10,3
АНЕЕВ Рустем	9,5
ИТЕНШТЕЙН Александр	7
МИРНОВ Михаил	6,3
АФЕЛЬНИКОВ Евгений	6
ПЕШКО Игорь	5,3
АРЦЕВ Андрей	3,6
ЕСНОЙ Дмитрий мл.	3,6
ЕСНОКОВ Андрей	3,3
АЦ Макс	2,2
РЕБРЯКОВ Евгений	1,9

количества участников в турнире

А.Денисов
М.Демидов
57 УЧАСТНИКОВ

МУЗЫКА

Full Tilt

любые

МЫЙ ВИД СПОРТА

R...



России — 4-е место,
mit Hold'em \$1500 —
\$2000 — 5-е место,
России — 5-е место

net

Poker Moscow
terNews.com и др
не смотр

ляться на диване

Великий Новгород

разнообразная

морс

притчи.

День сурка,
Поднять перископ

Роберт Каксон

лыжи, футбо.

Федерация
Спортивного
Покера
представляет
Ежегодник

Уважаемые любители покера!

С удовольствием представляем вам Ежегодник Федерации Спортивного Покера России. В этом издании, которое, надеемся, станет регулярным, вы найдете подробные итоги ушедшего года (в 2008-м было, что вспомнить) и планы на год будущий. В Ежегоднике собрана вся информация по выступлению россиян за рубежом, а также результаты и краткие обзоры турниров, проводившихся под эгидой ФСПР. Приведён годовой рейтинг российских профессиональных игроков.

Но главная изюминка издания — анкеты ведущих российских игроков. Из них вы узнаете о любимой покерной книге Ивана Демидова, кулинарных предпочтениях Александра Кострицына, любимом занятии Николая Посева и многое, многое другое...

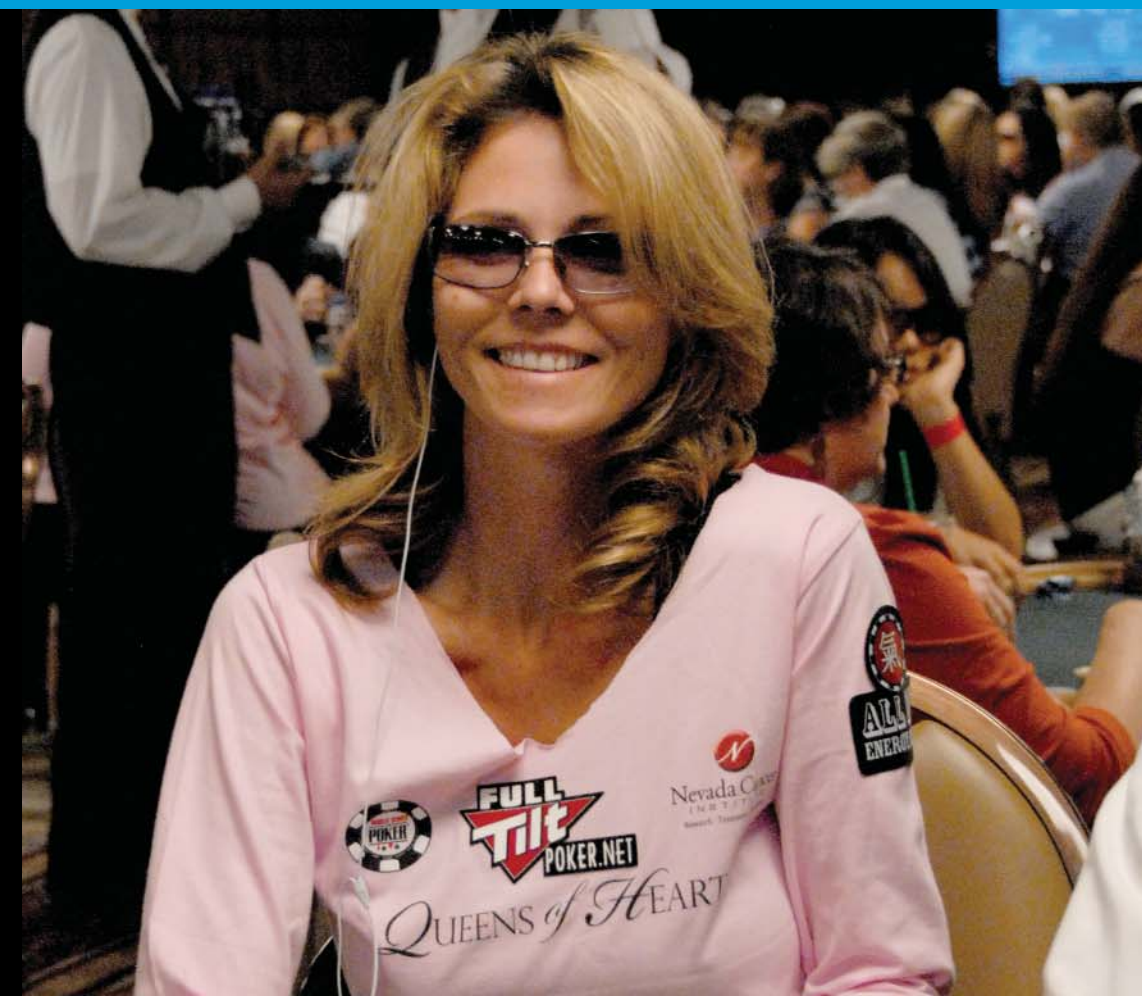
По вопросам приобретения Ежегодника обращайтесь в офис ФСПР (Новый Арбат, д. 21) или по телефону в Москве 589-1275.

PokerRoad:

Клони против интернета

Турнир в Bellagio за \$1 500: 8-8 против Барри Гринстайна

Журнал PokerNews рад возможности продолжить сотрудничество с одним из лучших мировых покерных интернет-ресурсов, сайтом PokerRoad. Предлагаем вам ещё одну дискуссию с форума этого сайта, которую вновь перевёл Сергей «swordfish» Сафронов. В ней прежде всего обращает на себя внимание расхождение во взглядах на игру между онлайн-профессионалами и играющими, в основном, вживую.



Todd Terpi (PokerNews — известный онлайн-игрок, второй призёр турнира Мировой серии-2007)

В игре осталось примерно 36 человек (27 в призах), всех недавно пересаживали, и я первый раз играю с Барри в этом турнире. До этого я играл с ним меньше 20 минут, и у него был очень короткий стек, так что у меня ещё не сложилось никакого мнения по поводу его игры. Тех, кто лучше знаком с его стилем, я прошу проанализировать раздачу с двух позиций: и с моей, и с позиции игрока, который знает его игру так же хорошо, как вы. Я почти уверен, что Барри в тот момент понятия не имел, кто я.

Мы уже сидели за столом некоторое время, я проиграл несколько банков. В одном из них я сделал рейз с ранней позиции, поставил на флопе и сыграл чек-пас на терне. В другой я сделал рейз с поздней позиции, не ставил на флопе и терне, заколлировал маленькую ставку на ривере и проиграл второй паре. Барри несколько раз делал рейз префлоп, но ни разу не дошел до флопа, если я всё правильно помню.

Блайнды: 600-1200, анте 100. У меня 40 000, у

Барри 30-31. Барри открывает торговлю с баттоном ставкой 3 300 (это был его стандартный рейз на этом уровне), я на большом блайнде, посмотрел на свои карты и обнаружил 8-8. Я думаю, это сложное решение префлоп. Олл-ин (пуш) — это хороший вариант, я думаю, что диапазон Барри здесь довольно широк, и на дистанции это будет плюсовое действие, но пуш размером в 25 ББ в этой ситуации для меня за гранью разумного. Если я двину олл-ин и проиграю, у меня останется совсем нерабочий стек. Против непрофессионального игрока я бы, не раздумывая, ставил на баббле олл-ин. Проблема с коллом здесь в том, что 8-8 — не лучшая рука, чтобы играть без позиции против Барри, который, я полагаю, неплохо играет после флопа. По этой причине я даже подумал о пасе. Очень интересно, что думают остальные.

Я решил сделать колл. Флоп: Q-5-3, 2 бубны, 1 черва. Я чек, Барри ставит 4 500. Я не видел ни одной раздачи с ним после флопа, но полагаю, что размер ставки стандартный и ничего не значит. Я коллирую.

Тёрн: 5♥, которая образует на столе второе

флеш-дро. Я чек, Барри надолго задумывается, потом как будто считает фишки для ставки и, наконец, делает чек. Мне, на самом деле, показалось, что он передумал ставить в последний момент.

Ривер: 4♥, закрывающая бэкдор-флэш. Я чек. Барри довольно быстро ставит 10 000. Перед этим он говорит: «Десять». И двигает вперед стопку фишек. Как озвучивание размера ставки, так и движение (вместо обычного вбрасывания фишек) — для меня новые действия с его стороны.

Что бы сделали вы?

Адам «AJunglen7» Юнглен (PokerNews — известный онлайн-игрок, победитель Sunday Million)

Олл-ин префлоп.

Я понимаю твоё нежелание ставить олл-ин в 25 ББ префлоп, но это не та ситуация, когда он открывает банк из средней позиции, а ты на баттоне... он открыл с баттона, а ты был на блайнде.

Todd Terpi

Адам, при каких эффективных стеках ты бы сделал колл?

Адам «AJunglen7» Юнглен

30-35ББ. Может даже 35 ставил бы олл-ин...просто не люблю играть такую руку без позиции и, бывало, получал коллы от рук хуже моей (ведь у тебя, скорее всего, А-К, так?)

Кстати, по тому, как сыграно, я бы заколлировал ривер. Барри ставит на ривере на очень широком диапазоне. Но в этой ситуации очень многое зависит от твоих ощущений.

Алекс «AJKHoosier1» Камберис (PokerNews — лучший онлайн-игрок 2008 года по версиям журналов CardPlayer и сайта PocketFives)

Согласен со всем, что написал Адам, дословно. Даже если ты думаешь, что у Барри здесь сильная рука, всё равно на дистанции ты будешь в большем плюсе при пуше префлоп (или рейз/колл), чем при игре без позиции в случае колла.

На самом деле, я даже не уверен в том, что колл здесь намного лучше паса, потому что играть мелкую или среднюю пару без позиции с <30ББ — это всегда жалкая затея. Пуш (или ререйз/привязка к банку) — твой единственный вариант тут.

По тому, как сыграно, я считаю, что ривер — пас. Очень редко хороший игрок сыграет таким образом — ставка на флопе/чек терн/блеф на ривере — против любого игрока. Закрывшийся флеш позволяет ему имитировать много рук, и все изначальные дро не закрылись, но я всё равно думаю, что процент блефа тут очень низкий. К сожалению, я не уверен, что когда-либо играл с Барри, так что не в курсе его стиля игры в таких ситуациях.

И ещё... я не знаю, может, это глупое правило, и у меня за ним нет никакой математики, но обычно я двигаю олл-ин в ответ на открывающую ставку, если мой стек больше ставки в 10 раз. В этом случае я считаю олл-ин разумным. В некоторых случаях я могу нарушить это правило, но только слегка. Так что, если Барри ставит 3 300, то я мог бы запушить примерно 33 000. Раз у Барри осталось только 26-27 тысяч, то тебе определённо не стоит волноваться о слишком большом размере пуша. Здесь всё довольно стандартно.

Todd Terpi

Мой предел для пуша в ответ на рейз находится в районе 8х (конечно, он зависит и от размера

рейза), в некоторых случаях я готов нарушать своё правило, так что мы недалеко друг от друга.

Я думаю, то, что (1) приближается баббл (который повышает ценность потерянных фишек по отношению к выигранным) и (2) потеря возможности делать ререйз с расчётом на пас оппонента, если мы получим колл и проиграем, — это дополнительные факторы, которые указывают на то, что нам не стоит пушить так широко и так много, как мы обычно это делаем в подобных ситуациях.

У меня не было сомнений по поводу того, что диапазон Барри на баттоне здесь будет довольно широким. Просто видел с ним недостаточное количество раздач, чтобы понять, насколько широким.

Кевин «BeLOWaBOVe» Саул (PokerNews — известный онлайн-игрок, победитель WPT Bellagio Cup 2007)

Онлайн уже стало обычным пушить в таких ситуациях, что я не особо люблю делать (по причинам, которые описал Тодд), но я начал двигать олл-ины по причинам, которые описали Алекс и Адам... особенно из-за моего имиджа, ведь мне

часто присваивают слишком широкий диапазон.

В живой игре я ненавижу двигать олл-ин против незнакомца, но против известного игрока я, скорее всего, поставил бы примерно 9 500 и заколлировал его олл-ин. Если бы он сделал колл, в банке было бы уже слишком много для чек/фолда на флопе, так что я бы поставил в стиле камикадзе в надежде, что он не затаился с монстром или не поймал даму, потому что иначе у нас проблемы.

По тому, как сыграно... я думаю, что сыграл бы флоп так же и заколлировал ривер. Если я все верно посчитал, то на тёрне в банке уже больше 18 000, а у Барри около 22 000. С дамой или оверпарой он бы пушил тёрн, чтобы защитить свою руку, если только он не поймал сет на флопе и фулл на терне. Ривер — весьма интересная карта, с которой он может имитировать флеш, а размер и скорость его ставки дают повод задуматься о блефе. Собственно, он оставляет себе примерно 10ББ в случае проигрыша, и я знаю, что при необходимости Барри очень комфортно играет пуш/фолд с таким стеком. Если бы он поймал сет, то, я думаю, он поставил бы олл-ин на ривере, чтобы всё было ещё больше похоже на блеф. А если бы у него было червовое дро на тёрне, то после стандартной ставки на флопе он бы наверняка ставил олл-ин на тёрне. Барри довольно бесстрашен и, оставшись один на один на флопе, ставит на очень широком диапазоне. Мне кажется, что на ривере у него слишком часто будет пустота, чтобы выкидывать.

Джастин Бономо (*PokerNews* — второй призёр турнира Мировой серии-2008; ранее знаменитый онлайн-игрок)

Олл-ин префлоп здесь намного более прибыльное действие, чем колл.

Я не понимаю, почему ты менее склонен к пушу против профессионала, чем против слабого игрока. Должно быть наоборот. Если оппонент плохо играет пост-флоп, то можно рассматривать колл как вариант, но во всех остальных случаях пуш будет более плюсовым.

Тодд Терри

Непрофессиональный игрок выкинет намного больше рук в ответ на пуш. Пуш против непрофессионала менее дисперсионный в сравнении с пушем против профессионала из-за меньшей частоты коллов.

Клони Гоуэн (*PokerNews* — достаточно известный игрок, бывший член команды Full Tilt) <...>

Я бы не хотела играть против Барри пост-флоп с 88 без позиции. Я бы сделала рейз около 10 000. Я знаю, что этим рейзом я передаю ход своему оппоненту. И от такого думающего и агрессивного игрока, как Барри, можно будет часто увидеть пуш. Так что перед тем, как сделать рейз, стоит обдумать три варианта действий Барри:

- Барри пасует — желательно.
- Барри коллирует, и это пугает меня намного больше, чем олл-ин.
- Барри ставит олл-ин, и в этом случае я делаю пас.

Какая у тебя цель? Я думаю, ответ очевиден — выиграть до флопа. Если Барри двигает олл-ин, ты пасуешь.

<...>

Пол Смит (*PokerNews* — известный онлайн-игрок, финалист турнира WPT)

Рейз/пас с 8-8 в такой ситуации? Это худшее, что ты можешь сделать, — превратить 8-8 в блеф. Пуш или рейз/колл, в зависимости от того, как, по твоему мнению, тебя воспринимает Барри.

Джастин Бономо

Клони, возможно, ты забыла о стеках. У нас 40 000, у Барри только 30.

Если мы делаем рейз в 10 000, и Барри пушит, то наш колл будет плюсовым, и мы не можем выкинуть. У нас 2 к 1, и в диапазоне Барри достаточно оверкарт.

Кроме того, это будет катастрофа, если он сделает колл с чем-нибудь типа Q-J одномастными и выкинет на флопе без совпадений, если на том же флопе он мог быть уже в олл-ине.

Амит «atak316» Махия (*PokerNews* —

известный онлайн-игрок, второй призёр WPT Legends of Poker 2008, победитель турнира по \$5 000 в рамках FTOPS)

Я думаю, что все, кто защищает колл, переоценивают свои возможности в игре после флопа с рукой, которая плохо играет пост-флоп, без позиции против очень сильного оппонента. В такой ситуации, если только оппонент не худший в мире пост-флоп игрок (а это не он), олл-ин почти всегда будет самым плюсовым действием. Рейз/пас с этими стеками с такой сильной рукой как 8-8 — это, мне кажется, очень плохо. Извини, Клони.

Исаак Барон (*PokerNews* — лучший онлайн-игрок 2007 года по версии журнала CardPlayer; 4-й призёр EPT GrandFinal 2008)

Я не могу поверить, что вы так долго это обсуждаете. Это самое простое решение в мире, даже если Барри тебя знает, а если он тебя не знает, то всё ещё проще. Интересно в этом обсуждении только одно — понять, что хуже: рейз 10 000 и пас или колл с последующей ставкой на флопе.

По поводу ривера. Хотя у меня почти нет опыта игры с Барри, но, мне кажется, в таких ситуациях он блефует чаще других, и я бы в муках сделал колл, хотя и без особой радости.

Барри Гринстайн (*PokerNews* — обладатель трёх браслетов Мировой серии и двух титулов WPT, создатель сайта PokerRoad)

Так как большинство здесь пришло к тому решению, которое и я считаю правильным — пуш или рейз/колл префлоп, я напишу о раздаче со своей точки зрения, которая, по-моему, была интереснее.

Есть несколько ситуаций, в которых я играю плохо, обычно они возникают, когда у тебя 20-25 больших блайндов и приходится исключать из диапазона оппонентов руки, которые переставят тебя в олл-ин префлоп или пойдут олл-ин на флопе. В этой раздаче у меня были разномастные Q-J, и я чуть не поставил на тёрне, просто автоматически, но вдруг понял, что у Тодда не может быть флеш-дро, и, скорее всего, он заколлировал флоп, чтобы посмотреть, не сделаю ли я чек на

тёрне, или поймал мелкий сет. Если бы у меня было больше фишек, я бы поставил, чтобы заставить его заплатить с флеш-дро, которое у него в этом случае могло бы быть, но фишек у меня было только на олл-ин. Поэтому я решил, что лучшим вариантом получить от него ещё немного фишек будет дать ему возможность поймать свои два аута. (Заодно я думал о том, что есть небольшой шанс, что у него K-Q, и контроль размера банка пойдёт мне на пользу.)

Тодд в ходе раздачи сделал одну правильную вещь: он не рассказал мне, кто он такой. Если бы я это знал, то поставил бы на ривере на пару тысяч больше, чтобы ставка была больше похожа на блеф, чем на добор, и он бы всё равно сделал колл из-за того, что сам себя во всё это втянул.

Брайан Девоншир (*PokerNews* — второй призёр турниров Мировой серии и WPT)

Просто забежал на секунду сказать, что если ты уже поставил больше трети своего стека, то выкинуть ты уже никак не можешь.

Клони Гоуэн

<...>

Нельзя играть на чистой математике, нельзя просто делать колл по шансам, если ты знаешь то, о чем думает оппонент, — нужно подстраиваться. Не надо коллировать из-за того, что здесь бы все сделали колл, потому что это математически верно.

Я не играю только те карты, которые мне сдают, и я не коллирую просто из-за того, что мне это диктует математика. Поэтому я и говорю, что, если бы я сидела за столом, всё могло быть по-другому. Перед тем, как нарушать правила, нужно их узнать.

Барри сказал, что у него были Q-J, и рейз в 10 000 сработал бы точно так же, как и пуш. Но, сделав рейз в 10 000, я оставляю себе простор для манёвра в зависимости от того, что сделает Барри.

Тебе не нужно соглашаться со мной, в этом красота покера.

<...>

Если мой стандартный размер ререйза превышает 40-50% моего стека, то я ставлю олл-ин. Но если я могу сделать рейз, который будет таким же эффективным, как пуш, я предпочитаю рейз.

Покер не так прост, если бы всё было чёрным и белым, то любой мог бы им заниматься.

Брайан Девоншир

Клони, мы все знаем, что ощущения и информация влияют на решения, но основа игры — это ставки, за каждой из которых стоит математическая база. Мы не можем это игнорировать так же, как мы не можем игнорировать и наши ощущения, и то, что «Барри знает то, что мы знаем».

Префлоп-ситуации, в которых наши ощущения настолько изменят предполагаемый диапазон, что мы не сделаем математически верный колл, — будут очень редко. В этой ситуации с 88 и шансами примерно 2,4/1 (если мы делаем ререйз 10 000, и Барри двигает олл-ин), даже если мы присвоим ему до смешного тайтовый диапазон, потому что «он знает, что мы сделаем колл», мы всё равно должны будем сделать колл:

Рука 1: 35.842% 35.66% 00.19% 124547412 651786.00 { 88 }

Рука 2: 64.158% 63.97% 00.19% 223459032 651786.00 { QQ+, AKs, AKo }

Алекс «AJKHoosier1» Камберис

Клони, извини, но все твои мысли в этом обсуждении очень некорректны — они даже рядом не стояли с «соглашаться» (или нет) и с «красотой покера».

Стратегия игнорирования математики, чтобы сохранить место в турнире и/или достойный стек, вполне подходит для некоторых ситуаций, но не для этой. Сделать ререйз 10 000 и выкинуть на олл-ин на 20 000 больше с рукой, которая неплохо стоит против диапазона Барри (который включает A-Q, и A-K, и, возможно, даже A-J, учитывая размеры стеков), будет ничем иным, как катастрофой/ужасным розыгрышем.

Ты сыграла бы так же (ререйз 10 000 и пас на олл-ин) с 72 разномастными? Если да, то ОК (не ОК, конечно, но я стараюсь никого не обижать), но я на 100% уверен, что ты не стала бы этого делать. Тем не менее, у тебя получается, что нет никакой разницы в том, сделаешь ты этот ререйз с 8-8 или с 7-2, потому что Барри вообще никогда не делает колл 3-бета с этими стеками — или пуш, или пас. Сегодня это уже общее место в покере, если честно.

Барри Гринстайн

Алекс, несмотря на то, что я, в целом, с тобой согласен, я делал пас в аналогичных ситуациях оффлайн, хотя онлайн я бы никогда не выкинул просто из-за однозначных ощущений в тот момент. Иногда в оффлайне можно от диапазона перейти к конкретным картам. И хотя здесь не тот случай, бывает, я защищаюсь и выкидываю на ререйз, но я бы никогда так не сыграл с разномастными 7-2.

Алекс «AJKHoosier1» Камберис

Барри, представим, что у вас обоих стеки по 40 ББ. То есть, на месте Тодда ты мог бы сделать 3-бет с 8-8 (даже с намерением выбросить на пуш), чтобы получить какую-то информацию в виде реакции соперника на твоё действие?

Это гипотетическая ситуация, не имеющая почти ничего общего с основной темой, но мне

всё равно интересно.

Барри Гринстайн

Нет. Если бы я в этой ситуации делал ререйз размером меньше олл-ина, то делал бы его с намерением коллировать пуш. Но иногда по ходу дела происходит что-то непредвиденное — то, как оппонент ставит фишки, или то, что он говорит, может заставить тебя изменить планы.

Аналогично, если онлайн ты можешь положить оппонента на диапазон, который будет включать A-K или старшие пары, то в живой игре, глядя на него во время размышлений, ты можешь понять, что у него на самом деле.

Вивек Раджсумар (*PokerNews* — известный онлайн-игрок, победитель турнира WPT)

Уууу... На префлопе я бы двинул олл-ин с эффективным стеком до 40 ББ с 8-8 (35, если бы он делал рейз в 2,5 ББ). Пары лучше твоей составляют около 10% диапазона Барри, и играть здесь без позиции, теряясь в догадках, — не круто. Просто забери его деньги олл-ином префлоп.

Джастин Бономо

Выбросить AQ в ответ на ререйз на месте Барри будет ужасной игрой. Кроме того, если мы сделаем рейз размером в 9 000, то с его стороны не будет ошибкой сделать колл со многими руками. K-Q, например, вполне подходит для колла в такой ситуации. Если я играю против агрессивного онлайн-оппонента, я бы заколлировал здесь даже с Q-J одномастные.

Тодд Терри

Я, в основном, согласен, но в тот момент я был абсолютно неизвестным оппонентом, который вообще ни разу его не 3-бетил. Думаю, он бы легко выкинул там A-J и 7-7, нет?

Брайан Девоншир

Разве рейз размером в 9 тысяч не поможет Барри понять, что мы задумали, и использовать это? То есть, превратить свою руку в блеф и двинуть олл-ин с руками, которые он бы выбросил в ответ на пуш?

Джастин Бономо

Никто не бывает абсолютно неизвестным. Всегда есть какая-то информация.

Конечно, если Тодд играл очень тайтово, и никакой онлайн игрок не говорил ему «Привет!», проходя мимо, тогда, возможно, я бы выбросил эти руки.

Но просто кивок головы в сторону Тодда от любого игрока до 25 лет делает моё решение по поводу олл-ина на месте Барри с A-J очень легким.

Журнал PokerNews благодарит сайт PokerRoad.com и лично Барри Гринстайна за разрешение на публикацию этого материала. 🗨

Непрофессиональный игрок выкинет намного больше рук в ответ на пуш. Пуш против непрофессионала менее дисперсионный в сравнении с пушем против профессионала из-за меньшей частоты коллов.

Саул заглядывает в душу

Один из сильнейших онлайн-игроков американец Кевин «BeLOWaBOVe» Саул вышел на финальный стол главного турнира PokerStars Caribbean Adventure. И хотя он не сумел подняться выше восьмого места, одна из раздач, сыгранная им по ходу 23-го уровня против молодого и агрессивного игрока из Германии Бенни Шпиндлера, надолго запомнится всем, кто видел её в прямом эфире на eptlive.com.

Блайнды 20 000 — 40 000, анте 4 000.

Стеки:

Кевин Саул (баттон) — 3 700 000

Бенни Шпиндлер (малый блайнд) — 2 300 000

Префлоп

Саул — 7♠ 7♥ — рейз 95 000

Шпиндлер — Q♣ 9♣ — ререйз 275 000

Саул — колл (в банке — 602 000).

Poker News: Довольно стандартная для интернетчиков агрессивная игра, при которой оба соперника не испытывают никакого уважения к рейзам и ререйзам друг друга. Саул делает стандартный рейз чуть меньше двух с поло-

виной больших блайндов. Его оппонент воспринимает рейз с поздней позиции, как попытку украсть блайнды и анте (заметим, что это была последняя раздача перед перерывом), и отвечает ререйзом с одномастными картами, которые при некотором усердии можно назвать коннекторами. У обоих игроков достаточно глубокие стеки для того, чтобы творчески подходить к игре, и Шпиндлер выбирает наиболее агрессивное продолжение. Слово переходит к Саулу. Пас в такой ситуации, разумеется, не рассматривается, 4-бет, превращающий руку в блеф, возможен, но выгоднее всего коллировать и попытаться использовать позиционное преимущество после флопа.

Флоп: 2♠10♣10♦

Шпиндлер — чек.

Саул — чек (в банке — 602 000).

PokerNews: Шпиндлер не продолжает блеф на спаренном флопе без позиции. Саул, в свою очередь, пропускает торги, стремясь подешевле добраться до вскрытия.

Тёрн: K♠

Шпиндлер — бет 375 000.

Саул — колл (в банке 1 352 000).

PokerNews: На тёрне выходит опасная карта, которая вполне могла усилить руки из диапазона Шпиндлера. Идеальной картой для блефа был бы туз, но король — тоже неплохо. Шпиндлер ставит чуть больше половины банка, изображая старшую пару. Саул коллирует, так как ему достаточно выигрывать эту раздачу примерно один раз из трёх, чтобы колл был выгодным. Король на тёрне ухудшил ситуацию, но не настолько, чтобы легко сбросить свою пару. Тем более, пропустив торги на флопе, он предполагал, что немец будет ставить практически на любом тёрне.

Ривер: A♥.

Шпиндлер — бет 650 000.

Саул — колл (в банке 2 652 000).

PokerNews: Самая поразительная часть раздачи. Пришедший на ривере туз, казалось бы, должен был окончательно лишить Саула надежд на выигрыш банка. Понимая это, Бенни делает выглядящую доборной ставку на ривере — чуть меньше половины банка. Пара семёрок в данной ситуации бьет только блеф, вероятный, но... скорее всего, недостаточно вероятный для положитель-

ного колла. Саул погружается в раздумья и... коллирует! Шпиндлер немедленно сбрасывает карты в пас, однако Саул требует показать руку соперника, после чего удовлетворенно демонстрирует свои семёрки. Фантастический колл получил объяснение в видеоинтервью после турнира: Кевин сообщил, что на ривере подметил в поведении Шпиндлера «телл», говорящий, что тот блефует.

Резюме: Известный игрок Фил Гальфонд ввёл в обращение термин «G-доллары»: это сумма денег, которую вы проигрываете или выигрываете своим действием против всего диапазона вероятных рук оппонента. Игрался данная раздача в интернете, Кевин Саул проиграл бы на ривере немало G-долларов. Однако подмеченный нюанс в поведении соперника за столом оказался весомее покерной математики: Кевину удалось сделать колл, давший ему доминирующий стек на полуфинальном столе дорогого турнира. Подобные ситуации встречаются достаточно редко; умение подмечать их и верить своей интуиции отличает великодушных игроков от просто хороших. 🎮

Евгений Серебряков

Что такое «ОПЫТ» в покере



Постоянный автор PokerNews, обладатель браслета WPT Евгений Серебряков на этот раз размышляет на очень интересную тему — что такое опыт в покере, и когда он может выступать не на стороне своего обладателя.

После поездки в Лас-Вегас, где я сыграл 11 турниров в рамках Five Diamond Poker Classic и выиграл один из них, моя турнирная игра заметно поменялась. Причём изменения коснулись не только живой игры, но и интернета. Уверенность в своих силах, отсутствие ошибок, дисциплина, чтение рук — всё как будто вышло на новый уровень. Играть стало намного интереснее, и, как следствие, впервые в своей карьере я выиграл 2 онлайн-турнира в один день. Я совершенно не ожидал подобного эффекта, хотя и раньше замечал, что после любых крупных турниров появляется своеобразный настрой на успех, и я чувствую прогресс в своей игре.

Это принято называть опытом, который вместе с техническими знаниями и психологической устойчивостью делает одних игроков сильнее, других — слабее. Для меня опыт — это умение находить по ходу турниров ситуации, в которых можно применить свои знания и принять именно то решение, которое ты считаешь правильным. Обязательное условие для этого — открытое сознание и концентрация.

Ведь в турнирном покере на каждое решение и на выбор момента для

того или иного действия влияет огромное количество факторов, и сознательно обдумывать каждый из них в процессе игры крайне сложно. Поэтому часто мы действуем интуитивно, по привычке. У каждого есть какая-то стратегия, диапазоны рук, которые мы любим играть. Кто-то целиком меняет линии розыгрыша в зависимости от оппонентов, кто-то пользуется стандартными наработками и практически не допускает нестандартных решений.

Обычно это происходит само собой. Технические навыки вместе с сотнями тысяч сыгранных раздач подсказывают верное решение в конкретной раздаче. То самое правильное действие. Когда оно уже сделано, можно привести множество аргументов, почему оно было выгодно. Объяснить себе и другим, что подтолкнуло нас к такому решению, и даже посчитать математическое ожидание в конкретной ситуации. Но в процессе игры мы зачастую анализируем только несколько причин, почему выгодно сделать ставку или выкинуть карты в пас. Просто физически невозможно принять во внимание все нюансы. Стадия турнира, величина стеков, карты в руке, позиция, имидж за столом, анализ каждого оппо-

нента, их настроения, история последних розыгрышей, выбор величины ставки и ещё множество неочевидных моментов.

Всё это переплетается и создает новые уникальные условия для игрока. Очень важно при этом не допускать шаблонности мышления и бездумных действий. Да, конечно, когда мы оказываемся на первой позиции с 3-2 разномастными, правильным решением почти всегда будет пас. Но стоит всё равно остановиться и подумать. Может быть, другие факторы склоняют чашу весов в сторону ставки? Короткий стол, высокие блайнды, тайтовые оппоненты, баббл, или вы только что выбили человека, показав А-К. Вырвавшись из плена стереотипов, можно начать играть намного лучше.

Но мало увидеть лучшее решение, его ещё нужно принять! Как часто, зайдя с J-10 под рейз от лузового оппонента, мы видим пустой флоп и мгновенную ставку от него. Как часто появляется мысль, что он делает рейз префлоп на очень широком диапазоне, а на флопе ставит вообще всегда! И сразу приходит понимание, что на наш рейз мы в 80% увидим пас, но нет. Чего-то не хватает. Лучше подожду. Причиной часто бывает недоверие к себе и своим

навыкам. Кажется, что это необычное действие. Если не получится, все скажут, что сыграл неправильно. Тут, конечно, очень помогает поддержка окружающих людей, но главное — личный опыт. После того, как увидите возможность выиграть фишки, вы используете представившуюся возможность и увидите, что это действительно работает, пропускать подобные ситуации будет казаться глупостью.

Но есть и обратная сторона медали. Подобные действия тоже могут стать шаблоном. Это большой недостаток. Чаще всего встречающийся у молодых и амбициозных игроков. То, что поначалу кажется «авторским» решением, становится стандартным, и игра превращается в разбрасывание фишек.

Никогда не позволяйте себе стоять на месте. Не превращайте турнирный покер в работу на конвейере. А если такое всё же происходит, постарайтесь что-то поменять, чтобы опять посмотреть на игру с интересом, готовностью меняться и не заклиниваться на привычных приёмах. Тогда интерес к делу, которым вы занимаетесь, будет только расти. А ваш опыт будет делать Вас всё более опасным соперником. ☺

ProBettor

Баба Яга против!

Мы возобновляем публикацию серии статей, посвящённой спортивным ставкам на бирже Betfair.

Что такое ставка против исхода (lay betting)?

«Ставлю на то, что у тебя ничего не выйдет», «ставлю на то, что ты не справишься», «если играет он, то они никогда не выиграют», — мы все ежедневно делаем похожие заявления друзьям. Всё, что вы на самом деле делаете, — это «ставите против», то есть ставите, что что-то не случится.

Принципиальная разница между Betfair и традиционными букмекерами заключается в том, что Betfair сделал возможными ставки против чего-либо.

К примеру, вы думаете, что Роже Федерер не сможет выиграть турнир, но не можете решить, кто же всё-таки победит? Проблема решена — ставя против Федерера, вы ставите, что победит кто-то, но только не он. Всё стало намного проще!

В любом случае, если всё слишком хорошо, чтобы быть правдой, то имеется подвох. Если ваш выбор выигрывает, вы заплатите выигрыш тому, кто поставил за исход (бэкеру), причём ваш прои-

грыш может быть намного больше, чем ставка. Будьте осторожны, когда будете решать, сколько поставить против!

Механика коэффициентов ставок против

Представьте два обычных сценария — подбрасывание монетки и бросание костей.

Вы и ваш друг ставите по \$5 на подбрасывание монетки. Один ставит на орла, другой — на решку, и тот, кто выигрывает, получает \$10.

Вы поставили на орла \$5, чтобы выиграть \$5. Коэффициент, который вы получили, равен 2.

Или давайте посмотрим на это с другой стороны. Вы поставили против решки, поскольку у вашего друга имеется ставка в \$5 с коэффициентом 2 на то, что выпадет решка. В любом случае, если выпадет орел, вы выиграете \$5, если выпадет решка, вы проиграете.

Но что происходит, когда коэффициенты не одинаковы и имеется более чем два исхода?

Подумайте об обычной кости. Выберите

число. Ваш приятель заплатит вам каждый раз, когда выпадет шесть. Какой коэффициент должен быть? Он не может быть равен 2, потому что это нечестно — у вас намного больше шансов проиграть, чем выиграть.

Шансов выиграть — один.

Шансов проиграть — пять.

Справедливая цена этой ставки равна пяти к одному или, если выразить это в десятичных коэффициентах, — 6.0 (потенциальная прибыль плюс ваша ставка).

Итак, ваш приятель согласен платить вам по справедливой цене, если выпадет шесть. Вы ставите \$1, он рискует \$5.

Если ваша цена равна 5/1, какую цену он получает за свою ставку? У него пять шансов выиграть и только один шанс проиграть. Поэтому коэффициент равен 1/5 или в десятичном формате 1.2.

Справедливые шансы (такие, как 5/1 против 1/5) характеризуют эффективный рынок. Рынок эффективен тогда, когда все деньги, идущие на

рынок, равны всем деньгам, по которым платит рынок, — не имеется утечки доходов или прибыли. Эффективные рынки ставок редко существуют вне бирж ставок — букмекерам нужно получать прибыль для того, чтобы оставаться в деле.

К ставкам нужно подходить с позиции соотношения риска и вознаграждения. «Ставка против» с коэффициентом 6 будет чаще выигрывать, но при этом стоит вам больших денег, когда случится событие. Ставка за исход с коэффициентом 2 более вероятно случится, но вы не выиграете так много по сравнению со «ставкой за» с коэффициентом 6.

Обязательство

Обязательство — это сумма, которую вы можете проиграть при самом неблагоприятном сценарии. При ставке за исход вы просто ставите определенную сумму. Когда вы ставите против исхода, это сумма, в которую вам обойдется выбор, если он выиграет. В любом случае, это сумма, которой вы рискуете.

Убедитесь в том, что вы четко понимаете, каково ваше обязательство.

Будьте очень внимательны, когда вы ставите в десятичном формате. Если вы хотите сделать ставку против с коэффициентом 4.2, убедитесь, что это не 42, в противном случае ошибка может оказаться слишком дорогой. Хотя в одном вы можете быть уверены: Betfair позволит вам рисковать только той суммой, которая у вас на счету, и по самому лучшему доступному коэффициенту.

Размещение ставки против

Выберите рынок. В данном примере мы хотим поставить против победы «Челси» в матче со «Сток сити» \$100 с коэффициентом 1.24. Для этого мы нажимаем на розовый квадрат под «Против», где имеется коэффициент 1.24. Затем справа появится дополнительное меню «Ставки по текущим коэффициентам».

Ваше обязательство равно \$24, и оно забирается (резервируется) с вашего баланса, так как это наихудший сценарий. Выплата будет равна \$124

доллара, но это включает ставку от бэкера, то есть того покупателя, который поставил на выигрыш Челси. Если эта ставка была размещена, получится эффективный банк равный 124 доллара — 100 долларов со стороны «за исход» и 24 доллара со стороны «против исхода».

Если команда Челси выигрывает матч, вам придется заплатить \$100 выигравшему покупателю. Если выигрывает «Сток» или будет ничья, вы выиграете \$24 доллара минус комиссия. При ставках против исхода вы можете выиграть только ставку другого человека.

Допустим, до начала матча ещё несколько часов, и вам не нравится коэффициент 1.24, тогда вы можете запросить более низкий коэффициент и выставить заявку, скажем, на 1.2. Тогда, если рынок пойдет против «Челси», то в какой-то момент ваша ставка против с коэффициентом 1.2 будет размещена. Если же этого не получится до начала матча, деньги вернутся к вам на счёт.

В статье использованы материалы сайта <http://betting.betfair.com/education/>



**Тому G, владелец
бренда PokerNews**

Российский журнал PokerNews считается лучшим покерным журналом в мире. Я очень горжусь этим изданием — многие мои личные друзья с нетерпением ждут выхода свежего номера каждый месяц. Это доказывает, что журнал занимает достойные позиции в мире и является ключевым элементом российского покерного рынка.

**Александр Кравченко,
член команды PokerStars**

Мои поздравления коллективу журнала PokerNews в связи с юбилеем их профессиональной деятельности. Коллектив делает очень нужное дело в сфере популяризации игры в покер, и делаете вы его, на мой взгляд, весьма качественно. Так держать!

Николай Евдаков, член команды Full Tilt

Если вы страстный поклонник покера, начинающий или опытный игрок и хотите быть в курсе последних покерных событий — возьмите в руки журнал PokerNews. В нём вы найдёте увлекательные статьи об истории покера, расписание покерных турниров, а также комментарии к ним. На его страницах известные игроки делятся своим опытом и секретами, детально разбираются интересные раздачи. Каждый месяц с нетерпением жду следующего номера! Спасибо издателю, главному редактору и сотрудникам журнала за их профессионализм. Поздравляю их с годовщиной создания журнала. Желаю творческих успехов, увеличения читательской аудитории.

Артур Восканян, директор компании Poker Club Management

Уважаемые редакция и читатели журнала PokerNews!

Рад поздравить вас с годовщиной выхода журнала. За прошедший год русская версия журнала Poker News заслуженно стала не только постоянным и надежным источником информации о важнейших событиях в мире покера, но и авторитетной площадкой для обсуждения различных точек зрения о пути развития этой игры в России. Журнал не только стремится раскрыть большой потенциал отечественных игроков, но и даёт им самим возможность поделиться с читателями накопленным опытом. Очень отраднo, что журнал помогает быть в курсе всех предстоящих турниров, а также подробно и интересно рассказывает об уже прошедших мероприятиях. Мы высоко ценим деловое сотрудничество с вашим изданием и искренне надеемся на его взаимовыгодное продолжение! Примите искренние слова признательности и благодарности за оперативность и беспристрастность, достоверность и объективность информации, верность лучшим журналистским традициям. Дорогие друзья! Желаю всем вам доброго здоровья, благополучия, счастья, новых творческих успехов! А всем читателям желаю только успешных комбинаций, которым позавидовал бы сам Остап! Заседание продолжается!

Бобов Александр, Генеральный менеджер Set Poker Clubs

За этот год в российском покере произошли грандиозные перемены: наши спортсмены достигли больших высот, о покере стали говорить с экрана телевизора, о нем стали писать почти во всех печатных изданиях. Во всех этих изменениях есть и ваша немалая заслуга. Круг читателей «Pokernews» постоянно расширяется. Через журнал можно узнать все последние новости из мира покера, пообщаться со звездами покера, получить совет, узнать интересные факты из истории этой игры. Спасибо за ваш вклад в развитие спортивного покера, за интересный журнал, за вашу работу.

Российскому PokerNews исполнился год!



**Лера Литманович,
менеджер
покерного клуба «Космос»**

Журнал развивается и охватывает всё большую аудиторию. Нам приятно сотрудничать с PokerNews. Мы знаем, что информация будет максимально доступна, поскольку журнал пользуется заслуженной популярностью. Мы поздравляем журнал PokerNews с годовщиной и желаем сохранить дружную команду, которая делает издание лучшим в России!

**Сергей Петин, генеральный менеджер
покерного клуба "Ананас"**

Уважаемые сотрудники журнала PokerNews!

Примите самые теплые, сердечные поздравления от Команды покерного клуба «Ананас» со знаменательной для вас датой — первым годом деятельности! Ваше издание является главным печатным материалом о покере в нашей стране. Материалы журналистов PokerNews всегда отличает высокий профессионализм и объективность в оценке происходящих событий. Хотим выразить признательность редакции и творческому коллективу за то, что в вашем журнале значительное место занимают публикации об истории, а также психологии игры. От всей души желаем всем вам крепкого здоровья, новых творческих успехов и благодарных читателей! Уверены, что и впредь они будут находить на страницах вашего журнала только актуальную и достоверную информацию о главных турнирах в России и за рубежом. У вас всё ещё впереди!

Букмекерская контора ФОН

Без тени лести можно сказать, что PokerNews является покерным журналом № 1 в России. Журнал, задуманный как чисто покерный, строго выдерживает свою направленность. Авторы журнала — настоящие мастера своего дела. В PokerNews не встретишь пустых или «бульварных» материалов, а интересную информацию могут почерпнуть как профессионалы, так и люди, просто интересующиеся покером. PokerNews — это одно из немногочисленных изданий, которое читаешь «от корки до корки». Журнал даёт понять, что покер — это, конечно, игра, но игра глубокая, сложная и увлекательная, как сама жизнь. Для нашей букмекерской конторы покер — это лишь одно из «сопутствующих» направлений деятельности, и, конечно, хотелось бы видеть в журнале материалы, посвященные смежным покеру направлениям — возможно, были бы полезны небольшие рубрики, посвященные ставкам на спорт и другим играм. Ведь не секрет, что многие покерные игроки увлекаются и другими играми тоже. Хотелось бы также видеть больше материалов, посвященных игре в покер в интернете. Ну, а как рекламодатели мы хотели бы пожелать журналу держать качество журнала как можно выше, а цены на рекламу — по возможности, пониже. Это непросто, но именно умению найти решение в непростых ситуациях и учит нас Покер!

Вадим Севрюков, 1917poker.com

Я имел возможность наблюдать рождение, становление и успех журнала PokerNews, находясь в непосредственной близости от журнала. Хочу отметить, что без энтузиазма и оптимизма Иракли Качарава, без профессионализма и пессимизма Ильи Городецкого и без творческого сумасшествия Георгия Долмазяна этот самый успех был бы невозможен.

На сегодняшний день PokerNews — лучший журнал о покере в России. Хочу пожелать коллективу журнала процветания. Надеюсь, журнал будет и дальше держать высокую планку, появится, наконец, в розничных сетях и будет проводить специальные мероприятия для своих читателей. PokerNews, с Днём Рождения!



FULL TILT

27% +5%*

bonus code: **FTRB27RU**

- ✓ Лучшие условия игры на Full Tilt Poker
- ✓ Круглосуточная служба поддержки
- ✓ * Уникальная программа "Пригласи Друга"
Вы будете пожизненно получать 5% рейка приглашённых Вами игроков

www.fulltiltrakeback.ru

RAKEBACK

Результаты основных рейтинговых турниров

ЕРТ PCA Турнир Хайроллеров \$25 000

Бертран «Elku» Гроспеллье (Франция)
Уилл Молсон (Канада)
Скотт Сейвер (США)

- Лика Герасимова (Россия)
- Умберто Бренес (США)
- Эли Элезра (США)
- Дэниэль Алаеи (США)
- Ник Шульман (США)

Aussie Millions Главный турнир AU\$ 10 500

Стюарт Скотт (Австралия)
Петер Ро (США)
Элиот Смит (Канада)
Раджкумар Рамакришнан (Австралия)
Сэм Капра (Австралия)
Зак Грюнберг (США)

Россияне в призы не попали

ЕРТ PCA Главный турнир \$10 000

Пурия Назари (Канада)
Тони Грегг (США)
Бенни Шпиндлер (Германия)
Алекс Гомес (Бразилия)
Питер Тилен (Нидерланды)
Дастин Дирксен (США)

- 19. Альберт Миннуллин (Россия)
- 74. Сергей Рыбаченко (Россия)
- 185. Александр Кострицын (Россия)

Aussie Millions HORSE AU\$ 10 200

- Александр Кострицын (Россия)
- Крис Фергюсон (США)
- Джефф Мэдсен (США)
- Ли Нельсон (Новая Зеландия)
- Зак Феллоус (Австралия)

Итоговый рейтинг ФСПР за 2008 год

1	Демидов Иван	7	4035
2	Кравченко Александр	13	1919
3	Кострицын Александр	9	1817
4	Алехин Станислав	3	1724
5	Рабцов Кирилл	7	1701
6	Пучков Константин	8	1628
7	Денисов Александр	8	1407
8	Митропольский Андрей	5	1120
9	Смирнов Михаил	6	1038
10	Караманов Карен	5	997
11	Капитонов Эдуард	5	859
12	Герасимова Лика	4	805
13	Терпелюк Григорий	4	801
14	Евдаков Николай	7	690
15	Певзнер Сергей	7	653
16	Померанцев Сергей	5	608
17	Иликин Валерий	2	604
18	Герасимов Кирилл	4	574
19	Бутеев Сергей	1	550
20	Стедьмак Дмитрий	4	547

Полный рейтинг – смотрите на сайте
www.pokerfederation.ru/players-rating/

Итоговое положение участников в Кубке России 2008

1	Демидов Иван	112,2
2	Денисов Александр	96,3
3	Терпелюк Григорий	85,2
4	Померанцев Сергей	78
5	Митропольский Андрей	68,5
6	Кравченко Александр	65
7	Караманов Карен	64,4
8	Пучков Константин	64
9	Феклисов Сергей	60,5
10	Капитонов Эдуард	57,7
11	Стедьмак Дмитрий	55,3
12	Попов Алексей	54,5
13	Лункин Виталий	51,3
14	Тремзин Глеб	47
15	Королёв Александр	44,8
16-17	Попюк Сергей	40,8
16-17	Пинхасов Артур	40,8
18	Исмаилов Натик	35
19	Рабцов Кирилл	29,5
20	Волов Виталий	29

Общий список смотрите на сайте
www.pokerfederation.ru/calendar/russia-sportpoker-cup/

Подписка на журнал Pokernews

Уважаемые друзья! Открыта подписка на журнал «Pokernews».

Стоимость подписки

* 6 номеров (полугодовая) – 900 рублей

* 12 номеров (годовая) – 1600 рублей

Заполните квитанцию (указав ФИО и адрес получателя, контактный телефон, необходимое количество номеров) и оплатите в банке. Копию квитанции об оплате пришлите в отдел подписки. Для выставления счета юридическому лицу необходимо прислать реквизиты в отдел подписки.

Журналы доставляются заказной бандеролью по территории России. Отправка журнала начинается с номера, ближайшего после поступления оплаты.

Все вопросы, связанные с оформлением подписки:

тел / факс: (495) 229-57-63.
magazine@pokernews.com

Спешите! Первые 50 подписчиков получают подарки от "Pokernews"

Извещение

ООО «ИД Ньюс Медиа»
ИНН 7706673963, КПП 770601001, ОКПО 83212403
р/с №40702810500310000523
В «ОТП Банк» (ОАО), ИНН 7708001614,
БИК 044525311, к/с 30101810000000000311
В ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России

ФИО _____

Адрес _____

_____ Тел. _____

Назначение платежа: подписка на журнал Pokernews

Количество номеров _____ Сумма _____ руб.

Подпись _____ Дата «__» _____ 200_г.

Кассир

Квитанция

ООО «ИД Ньюс Медиа»
ИНН 7706673963, КПП 770601001, ОКПО 83212403
р/с №40702810500310000523
В «ОТП Банк» (ОАО), ИНН 7708001614,
БИК 044525311, к/с 30101810000000000311
В ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России

ФИО _____

Адрес _____

_____ Тел. _____

Назначение платежа: подписка на журнал Pokernews

Количество номеров _____ Сумма _____ руб.

Подпись _____ Дата «__» _____ 200_г.

Кассир



покерный клуб МЕТРОПОЛЬ

Чемпионат по покеру

Metropol Poker SET

27 февраля — 21:00

TEXAS HOLD'EM NO LIMIT \$500 R&A

гарантия \$50000

28 февраля — 21:00

TEXAS HOLD'EM NO LIMIT 1000\$ FREEZEOUT

гарантия \$30000

1 марта — 18:00

TEXAS HOLD'EM NO LIMIT \$3000 FREEZEOUT

гарантия \$75000

Минимальное число участников — 22

Дата	Начало	Buy In	Тип игры
19 февраля четверг	21:00	300	NL R&A +3000 к 1 месту
20 февраля пятница	21:00	500	NL DCH
21 февраля суббота	21:00	200	NL R&A
22 февраля воскр.	21:00	1000	NL Freezeout
23 февраля понед.	21:00	1500	NL Freezeout
24 февраля вторник	21:00	300	NL R&A
25 февраля среда	21:00	200	NL R&A
26 февраля четверг	21:00	500	NL R&A

Клуб «Метрополь» расположен в здании Гостиницы «Метрополь» по адресу:
Театральный проезд, дом 1/4. Вход в помещение Клуба «Метрополь» и
Слот клуба — со стороны Театрального проезда
Телефон Клуба: +7 (495) 624-8070

